

Bernadette vai anunciar o fim da guerra na Terra Santa

Não perdeu sequer um minuto de atividade o mediador da O. N. U. (Telegrama na 4.ª página)

O Tempo — HOJE

Bom. Nevoeiro pela manhã.
Temperatura: Estável.
Ventos: De Norte a Leste, fracos.
Máxima: 26.9. — Mínima: 15.0.

GAZETA DE NOTÍCIAS

50

CENTAVOS

ANO 73 | RIO DE JANEIRO | Domingo, 6 de junho de 1948 | NÚM. 130 | 44 PÁGINAS

REDUZIDO O PLANO MARSHALL!

SERÁ REEXAMINADA PELO SENADO A MEDIDA APROVADA, ONTEM, NA CÂMARA — VANDERBERG E SEUS COLEGAS DA COMISSÃO DE NEGÓCIOS ESTRANGEIROS TENTARÃO RESTABELECER OS CRÉDITOS PEDIDOS PELO GOVERNO

WASHINGTON, 5 (AFP) — Apesar das advertências de Marshall e da maioria democrata da Câmara, a qual se juntaram alguns republica-



Senador Artur Vandenberg

nos, a Câmara aprovou ontem à noite, por aclamação, o projeto de lei relativo à abertura de créditos par auxílio ao estrangeiro, tal como foi relatado pela sua Comissão de Créditos, presidida pelo Deputado republicano, John Taber.

O projeto de lei assim aprovado foi enviado ao Senado. Comporta créditos num total de 5.980.710.228 dólares para o programa de reergulimento econômico e militar à China, auxílio econômico ao Japão e à Coreia, auxílio militar à

(Conclui na pág. 14)

Prossegue a propaganda eleitoral de Truman

Desde ontem que o presidente norte-americano governa sobre trilhos — A Casa Branca ambulante é constituída de 18 vagões

A BORDO DO TREM PRESIDENCIAL, 5 (AFP) — Desde ontem pela manhã, o Presidente Truman governa sobre trilhos e a Casa Branca ambulante é constituída pelos 18 vagões do trem especial que lhe fará percorrer 18 Estados dos Estados Unidos, até o seu regresso a Washington, previsto para 23 do corrente aproximadamente.

Cinco grandes discursos "es- critos", umas 50 alocações de improviso pronunciadas na plataforma traseira do seu vagão

personal, situada na cauda do trem, desfiles, vistas e várias manifestações dizem bem se a Casa Branca, pela primeira vez, desde que Truman é Presidente, vai ao encontro do povo é porque as eleições de novembro se aproximam.

Os principais aspirantes à nomeação como candidatos presidenciais pelo Partido Republicano, de há muito, iniciaram sua campanha.

Todos os adversários de Truman

(Conclui na pág. 15)

Motorista novo é um perigo constante

O pedestre anda "valsando" nas ruas — São feitos a três pancadas os reparos nas oficinas mecânicas — Como o chofer Albino Gomes de Almeida responde à "enquê te" da GAZETA DE NOTÍCIAS

QUE HAVERÁ NA COLÔMBIA?

Decretam as autoridades medidas para impedir a difusão de notícias alarmantes

BOGOTÁ, 5 (AFP) — As autoridades colombianas decretaram medidas para por fim à difusão de notícias alarmantes, principalmente pelo telefone; os proprietários de telefones instalados em lojas e outros logradouros públicos são obrigados a controlar a identidade das pessoas que fazem uso dos aparelhos, bem

(Conclui na pág. 14)



Albino Gomes de Oliveira, motorista do auto, 4-66-51 quando respondia à "enquê te" da "GAZETA DE NOTÍCIAS"

No "ponto" de automóveis da Avenida Presidente Antonio Carlos, colhe-nos, ontem, várias opiniões dos profissionais do volante, que ali, estacionam, os quais responderam à nossa "enquê te", relativa aos desastres e atropelamentos frequentemente ocorridos, nesta capital.

MOTORISTA NOVO É UM PERIGO

— Motorista novo é um perigo constante não só para nós como para o pedestre — declarou-nos o chofer Albino Gomes de Almeida.

E acrescentou:

— Acho muito curto o tem-

po de prática para o candidato a motorista, pois, num período restrito de 2 a 3 meses o consideram habilitado. Entretanto, cá fora é que ele vem aprender os verdadeiros segredos do trânsito e do automóvel.

SO' CONTAMOS COM TRÊS SENTIDOS

Albino Gomes de Almeida prossegue:

— É necessário que se note

(Conclui na pág. 14)

BANCO LUIZ PIMENTEL
CONSULTEM NOSSAS TAXAS

«Indigente não tem vez!...»

Estão passando fome os doentes internados no "Sanatório Azevedo Lima" — A verba fornecida pelo Governo fluminense para onde irá?

Não é a primeira nem será a última vez, que os pobres doentes internados no Sanatório "Azevedo Lima", no saluberrimo bairro do Fonseca, em Niterói, passam uma temporada forçada de raciona-

mento, chegando mesmo ao paroxismo da fome.

Os enfermos, ali internados, são sujeitos a um regulamento que é o que se encontra em qualquer nosocômio, podendo receber as visitas de parentes e pessoas amigas, duas vezes por semana, às quintas e domingos, quando, os mais felizes, recebem frutas, doces, jornais e cigarros, das pessoas queridas, havendo uma grande parte que nada recebem.

ALMOÇO ÀS 15 HORAS

Como se não bastasse a doença insidiosa que lhes mina o organismo, os hospedes forçados do "Azevedo Lima" instalados como se sabe num grande e moderno edifício, têm segundo informações que nos chegam que jejuar quando menos esperam, por obra e graça dos atuais dirigentes do Sanatório, destinado que foi o mesmo pelo Governo para a internação de tuberculosos pobres.

Basta acentuar que ainda treze-feira passada, o almoço foi servido aos internados às 15 horas... Bóia racionada e que não mata a fome de ninguém. Nos outros dias, servem à guisa de sobremesa uma banana tão esmiçurada que, contada a colza a alruém, quase chega-se a duvidar... da sanidade do distribuidor da vitamínica fruta.

E o leite? Um doente, é o encarregado de sua distribuição aos internados e, num desses dias últimos, sentindo-se cansado de percorrer vários andares e distribuindo "bule alimento em uma concha, solicitou um bule, com o qual faria melhor anotação. Responderam-lhe que se quizesse uma chaleira ou um bule, que comprasse...

"INDIGENTE NÃO TEM VEZ..."

A propósito da sobremesa, um doente foi solicitar ao próprio diretor do Sanatório, o Dr. Carlos de Carvalho Leite, o antigo footballer do Botafogo, uma providência relativa à distribuição de ao me-

(Conclui na pág. 14)

A constitucionalidade dos impostos Adicional, de Renda e Sindical



Dr. Alceu Barbedo, Sub-Procurador Geral da República

Como falou à "Gazeta de Notícias" o Dr. Alceu Barbedo, Subprocurador-Geral da República, sobre o assunto

Há dias, a "GAZETA DE NOTÍCIAS" divulgou o mandado de segurança julgado pelo Tribunal Federal de Recursos, mandado este que se tivesse sido concedido por aquela corte, a União perderia milhões de cruzeiros em relação à cobrança do imposto adicional de renda.

Foi, portanto, vitorioso o parecer do Sub-Procurador Geral da República que o fundamentou em longas considerações de ordem jurídica.

A propósito do assunto a "GAZETA DE NOTÍCIAS" teve ensejo de ouvi-lo e interrogado se sobre a questão já havia sido firmado doutrina, disse-nos S. S.:

— Perfeitamente. Com o pronunciamento do Tribunal Federal de Recursos sobre o assunto, ficou firmado doutrina. Isto é, a cobrança do imposto adicional de renda é constitucional.

E sobre o imposto sindical,

(Conclui na pág. 14)

REUNIU-SE O MINISTÉRIO SOB A PRESIDÊNCIA DO GENERAL EURICO GASPAR DUTRA

Examinadas importantes questões econômicas do país e a situação financeira do Estado de São Paulo

Convocada pelo Presidente da República, realizou-se, ontem, uma reunião ministerial, no Palácio do Catete, que durou cerca de hora e meia. Após a reunião, que foi secretariada pelo Professor Pereira Lima, a Secretaria da Presidência expediu a seguinte nota:

"O Senhor Presidente da República reuniu ontem, às 9 horas, o Ministério, tendo compa-

(Conclui na pág. 15)

Reaparelhamento da rede de Radiocomunicações dos Correios e Telégrafos

O grandioso e urgente empreendimento de interesse nacional, sob a orientação do Engenheiro-Coronel Raul de Albuquerque, virá solucionar o angustioso problema das telecomunicações no Brasil a cargo do D. C. T. — A velha rede telegráfica do país não mais comporta melhoramentos substanciais



O Coronel Raul de Albuquerque, diretor dos Correios e Telégrafos, quando falava ao reporter

Uma das grandes preocupações do Coronel Raul de Albuquerque, ilustre titular do Departamento Nacional dos Cor-

reios e Telégrafos, é a modernização dos radiocomunicações e telecomunicações do

(Conclui na pág. 14)

Não podem os povos viver numa inquietação permanente

Fala o Presidente Auriol sobre os direitos e deveres da França — Exige o seu país que não se faça do inimigo de ontem um árbitro entre os vencedores

PORT EN BESSIN, 5 (AFP) — "A França tem o direito e o dever de exigir que não se faça do inimigo de ontem um árbitro entre os vencedores, mas que os vencedores entrem em acordo para manterem juntos, seus compromissos, declarou o Presidente da República, Vincent Auriol, discursando por ocasião de uma recepção organizada em sua honra, sob a égide da Comissão de Desembarque, no Curso de sua viagem pelos campos de batalha e praias de desembarque da Normandia.

"Dizendo isso com franqueza, continuou Auriol, a França acredita merecer a estima e a amizade de seus aliados, de todos os seus aliados, presentes ou ausentes, pois lhes deve essa lealdade que é a condição essencial de uma amizade duradoura.

"Antes de proferir essas palavras o Presidente exaltara seu reconhecimento aos exércitos e povos da Grã-Bretanha, Estados Unidos, Canadá, aqui nobremente representados por seus embaixadores, pelo esforço gigantesco que foi realizado na concepção e preparação técnica de desembarque, pelo heroísmo sublime e prodigioso mostrado por seus soldados na maior das batalhas libertadoras, e pela admirável solidariedade de todos os exércitos aliados e franceses que dela participaram. Reconhecimento a toda a resistência francesa, desde aquele que, em 18 de Junho de 1940, lançou o imortal apelo da França que sobrevivia, até todos aqueles que, com ou sem uniforme, lutaram contra a opressão e, por seu esforço conjugado, entravaram ou paralisaram as reações e os reforços do inimigo, obrigando a dispersar suas forças e desmoralizando. Reconhecimento a todos os que deram sua vida, a esses soldados canadenses, britânicos e americanos, que se foram juntar aos seus antepassados de 14 a 18, no solo da França. Reconhecimento a todas as famílias que, apesar do luto e da angústia, prosseguiram na luta e que continuam a esperar, hoje, que todas essas lágrimas e todo esse sangue, não tenham sido verificados em vão.

"Depois de analisar as razões pelas quais a vitória aliada de 1918 sobre a Alemanha foi uma vitória desperdiçada e a paz que pôs fim ao primeiro conflito mundial uma paz fracassada,



Presidente Auriol

ramente restabelecer o clima de confiança e cooperação internacional, afirmou ele. Os povos não podem viver nem trabalhar numa inquietação permanente. A vida econômica, apesar da contribuição generosa dos Estados Unidos, a quem faz questão de agradecer o concurso

trazido, dentro do maior respeito à independência nacional, a restauração da França e ao auxílio mútuo europeu, permanecerá incerta e precária, enquanto a Europa e o mundo estiverem ameaçados de nova convulsão, ao menor incidente. Precisamos, portanto, voltar aos princípios que animaram os combatentes, apoiarmos-nos durante 5 anos, a esses princípios da Carta do Atlântico, assinada por todas as nações livres e que, já enfraquecidos, foram novamente registrados na Carta das Nações Unidas. São, esses princípios, a melhor garantia contra as armadilhas da desconfiança e do medo, pois implicam na reciprocidade e no controle dos compromissos assumidos. A França não se cansa de reclamar sobre a base da reciprocidade, as limitações de soberania necessárias para a segurança internacional: o controle internacional de armamento nas fábricas e laboratórios e a criação de um exército internacional.

Continuamos persuadidos de que não há, no momento atual, questão alguma que, com vontade de triunfar e inspirando-se nessas exigências de ordem, justiça e prosperidade internacional, não se possam resolver.

Encantadora tarde de poesia

Expressiva homenagem ao poeta Olegário Mariano, no Instituto de Educação

O corpo docente, discente e administrativo do Instituto de Educação deu, na tarde de ontem, uma eloquente demonstração de amor às letras nacionais. Prestou a Olegário Mariano, o Príncipe da Poesia Brasileira, membro da Academia de Letras, a mais expressiva homenagem.

O poeta da "Água Corrente" e das "Últimas cigarras" ali chegou às 15 e meia horas, sendo recebido pelo Diretor Dr. Djalma Bitencourt, mestres e alunos, e percorreu antes as dependências daquele educandário.

Ào penetrar no auditório, foi saudado por uma ruidosa e prolongada salva de palmas.

A apresentação geral foi feita pela aluna Ica Nobrega. O Dr. Djalma Regis Bitencourt, perante uma assistência numerosíssima, abriu a solenidade, com entusiástico improviso, e deu a palavra ao Professor Astério de Campos, a fim de proferir uma "Lição de Literatura: Olegário Mariano". A preleção baseou-se no tema: "O Cantor das Cigarras e das estrelas", e durou vinte minutos. A aluna Eni Marozzi disse, com requintada elegância: "Um duplo receber, que é um duplo dar..."

O poeta Olegário Mariano leu, ao microfone, uma página vibrante e magistral, em torno do Parnasianismo e do Modernismo, e declamou poemas de sua autoria, sendo vivamente ovacionado. O Dr. Lopes Rodrigues, catedrático da Universidade de Minas Gerais, e autor da monumental obra sobre o centenário de Castro Alves, num fulgurante improviso, muito aplaudido, agradeceu a cariñoso homenagem ao poeta do "Destino" e "Cidade Maravilhosa".

Seguiu-se uma parte de recitação e dramatização de vários poemas de Olegário Mariano, inclusive de "As Duas Sombras", de grande efeito cênico e trechos orfeônicos.

Abastecimento imediato para o Rio

Convênio entre a Prefeitura e a Bolsa de Operações Mercantis — Mil sacas de feijão especial, serão vendidas ao preço de custo

No sentido de promover melhor abastecimento nesta Capital, através de rápidos esvaziamentos de produtos agrícolas procedentes de vários Estados da União, vem a Bolsa de Operações Mercantis do Rio de Janeiro de entrar em entendimentos diretos com a Prefeitura do Distrito Federal. Iniciando esse providencial intercâmbio, a B. O. M. já tem a disposição da Municipalidade, cerca de mil sacas de feijão de qualidade especial, que serão vendidos nos dias de amanhã.

Influência dos feriados sobre a produção

LONDRES — (B. N. S.) — O volume da produção britânica, que vem experimentando constante aumento, desde o princípio do ano apresentou em março uma certa queda, aliás, esperada em vista dos feriados da Páscoa.

Os dados preliminares publicados pelo Departamento de Estatísticas revelam que o índice do volume da produção em março deste ano correspondeu a 119 por cento em comparação com a média de 1946, ao passo que em fevereiro fora de 120 por cento. A indústria manufatureira, tomada em seu conjunto, mostra uma baixa de 5 por cento tendo correspondido sua produção a 12 por cento da média de 1946.

Educação e Ensino

Os Escoteiros no Brasil

Cândido Jucá (filho)

Que o Ministério da Educação e Saúde é o responsável pela decadência do ensino no Brasil é já um axioma, um truismo, uma evidência. Que a Ditadura o criou expressamente para chegar a esse resultado tenebroso e uma convicção minha, cada vez mais sólida.

Mas não pretendo com isto pleitear a supressão de tal Ministério. É verdade que muitos países de alto "standard" de civilização não sentiram necessidade desse organismo; mas também é certo que ele nos poderia ser de grande utilidade.

O Ministério da Educação foi o instrumento que se fabricou para cometer um crime nacional; mas esse mesmo instrumento poderá ser empregado para tentar agora a salvação nacional, nos moldes salutar da Constituição de 1946.

E uma tese que ainda vamos ventilar.

Hoje porém quero enfocar esse caso doloroso que tem sido a sorte dos escoteiros neste país.

O Escotismo já se enraizara no Brasil quando tivemos a humilhação de aceitar a Ditadura. Instituição profundamente educadora da mocidade já se notabilizara pelos frutos opimos que começara a recolher, e sobretudo pelo papel que lhe parecia reservado na formação da mocidade brasileira. Destinado a colaborar com a família e com a escola no acabamento físico, moral, e intelectual dos jovens, o Escotismo parecia, entre nós, capaz de suprir as tremendas deficiências de lares e educandários, em que se vivem e se deseducam centenas de milhares dos nossos filhos.

Instituição de iniciativa privada, caberia entretanto aos poderes públicos incentivá-la subsidiando-a, facilitando-lhe a propaganda, e até reclamando para ela o apoio dos filantropos, que às vezes andam atarralhados, e não sabem o que fazer de grossos caudais que entesouraram.

O que porém fez a Ditadura foi copiar os moldes da organização, para com ela se confundir, e dela tirar todo o benefício. De fato, a "Juventude Brasileira", instituição fascista, evidentemente transplantada do solo italiano, chegou a adotar a saudação "Anaué!", característica dos nossos escoteiros...

A confusão trouxe a desmoralização. E foi natural que se esboçasse no seio do Escotismo uma reação contra esse estado de coisas. O Escotismo tem um programa definido, e até apreenha características que são universalmente aceitas. Deve estar acima dos regimes, porque educa o Homem. Não pode envolver-se com a política, porque a mocidade deve ser preservada de conturbações que prejudiquem a formação integral do adulto.

Não podendo protestar contra a Ditadura, que era a força e o arbítrio, o Escotismo mostrou-se reservado. A Ditadura entrou então a negar-lhe todos os pequenos favores oficiais, êses mesmos que não regateia a sociedades carnavalescas e desportivas.

O Governo Federal concebia uma subversão à União dos Escoteiros do Brasil e a Prefeitura dava outorga aos Escoteiros de Terra. "Eram auxílios pequenos, obtidos com dificuldade, ao cabo de humilhante solicitação nossa — declara o Professor J. B. Melo e Sousa — auxílios incertos e demorados, que nunca nos deram margem a iniciativas de vulto. Pois bem, mesmo incertos e penosos, êses auxílios há alguns anos cessaram de todo".

"Tínhamos o Campo-Escola do Méier, o antigo Clube Germania, que nos fora cedido quando presidía a U.E.B. o General Heitor Borges. Mas essa propriedade acaba de nos ser tomada, para que ali se instalem os enfermos da F.E.B."

Isso foi no tempo da Ditadura e até certo ponto se compreende, como represália a uma organização que não era colaboracionista entusiástica...

Mas o que é de lamentar é que as altas autoridades desta nova e democrática República tenham continuado, com respeito aos Escoteiros, a vergonhosa política ditatorial.

O que passou com a Federação do Mar é um exemplo disso.

Num esplêndido rasgo de compreensão, o Ministro Fernando Costa destinara uma dependência do Entrepósito de Pesca aos escoteiros do mar. Era uma instalação excelente, porque, sobranceira à Guanabara, tinha até possibilidades de aproveitamento na fiscalização de exercícios e treinamentos aquáticos. Além de cursos organizados, a Federação tinha ali a sua secretaria, uma biblioteca, e um museu.

Entretanto, após várias tentativas de expulsão desses "intrusos", o Governo conseguiu, por intermédio do D.A.S.P., desalojá-los para porões e dependências da Saúde do Pôrto...

Pelo visto, parece que não há intenção educar a nossa mocidade em assuntos marítimos. Sim, porque isto acontece exatamente quando está em vigor um Decreto de assinatura de Sr. José Linhares, que põe o escotismo brasileiro sob o amparo do Ministério da Educação...

PACAMENTO

O Tesouro Nacional pagará, amanhã, segunda-feira, 7 de junho em curso, as folhas relativas ao 10º dia útil, a saber: Montepio da Fazenda — Folhas 201 a 7113 — Letras A e Z.

Combate vencido

Murilo Araujo, que acaba de ser recebido por D. de Martins de Oliveira, na Academia Carioca de Letras, estando numa tarde de sábado, no salão de sócios da A.B.I., ouviu Socrates Diniz ler um soneto do escritor fluminense Mario José de Almeida. O autor de "Escadaria Acesa" não concordou com as afirmativas contidas no soneto e, de improviso, escreveu esta resposta:

"Não baixaras as armas na incerteza, nas batalhas mais duras e fatais; vencerá quem lutou com fortaleza foi forte. Foi terrível, foi tenaz!

O DEUS que não desvendas na grandeza brilha em ti mesmo e não se apaga mais Ele torna imortal tua fraqueza — que apaga a força vil de Satanaz.

% com o olhar em pranto, o mundo todo podes olhar e ver apenas lodo... E vitória a derrota que olho em ti.

vitória da angustiada inteligência, que é princípio da vida, da existência, e nem amor a apagará dali."

soneto de Mário José de Almeida é este:

FIM DE COMBATE

A Sabino de Campos — o esteta da Sinfonia Bárbara Venho depor as armas com certeza, as batalhas serão todas iguais... ou lutei com coragem, com firmeza, fui forte, fui terrível, fui tenaz.

Voltei-me para DEUS, sua grandeza, eu sei que não desvendarei jamais, entretanto, empolguei-me esta fraqueza de compreender a Deus e a Satanaz.

Hoje, porém, olhando o Kosmos todo sei só que a vida é nada, e o ser lodo, que a desola é a glória do que eu vi:

a tortura é a própria inteligência; petição de princípio da existência; fluido vital que eu não compreendi...

MARIO JOSÉ DE ALMEIDA

GAZETA DE NOTÍCIAS

Fundado em 1876
Diretor: FIORAVANTI DI PIERO

Temores infundados

ESTÃO de acordo todos os grandes economistas contemporâneos, em que o aumento das exportações, que se observa nos países onde o meio circulante é inflacionado, representa um benefício ilusório e agrava ainda mais os males da inflação. Quando vemos países como a França ou a Inglaterra, por exemplo, estimularem as suas exportações por todos os meios, recorrendo mesmo a expedientes drásticos, tal o que adotou o primeiro dos citados países, desvalorizando a sua moeda, para forçar a saída dos seus produtos, a preços convidativos para o importador estrangeiro, nem assim se deve admitir que os seus estadistas ignorem e tenham pôsto à margem o que ensinam os mestres da Economia Política. Vivendo sob condições excepcionais, com a sua economia arrasada pela guerra, esses países defrontam problemas de alta transcendência, a que não se podem aplicar princípios que emanam do curso normal dos fenômenos econômicos, escapos à influência das grandes perturbações e abalos, que os conflitos armados produzem. A França, ávida de matérias-primas para as suas indústrias em reorganização; com um imenso proletariado de fábricas e usinas reclamando trabalho; sem divisas para as suas importações essenciais, viu-se diante deste dilema tremendo: exporta ou morre. E, em face da alternativa inelutável, optou pela exportação e lançou-se à aventura da desvalorização. Não o fez, porém, sem precauções que a administração do remédio perigoso aconselhava. Estabeleceu para o franco duas taxas de câmbio, dois valores diferentes, adotando um para os artigos considerados essenciais e outro para o curso normal do mercado.

Transponha-se, porém, o exemplo da França para países, como o nosso, de economia fundamentalmente diversa, sobretudo agrária e apenas ensaiando os primeiros passos para o industrialismo; em que, ao contrário de superabundância de mão de obra, o que ocorre é aquilo a que os economistas anglo-saxônicos chamam "full-employment", ou pleno-emprego, e se verá o absurdo dos que pretendem aplicar ao nosso caso os exemplos acima apontados.

A adoção de medidas restritivas da exportação pelo Governo, nos termos e na forma exposta na sua mensagem ao Congresso, não contraria, pois, os princípios salutares da ciência econômica e nem sequer mesmo justifica os temores dos que vêem nessa política uma ameaça de aniquilamento do nosso intercâmbio mercantil com os mercados externos.

O de que cogita o Governo é apenas ressaltar os interesses da massa dos consumidores nacionais, controlando a saída de produtos alimentícios, proibindo-a, sempre que deles haja escassez, mas permitindo-a, toda vez que eles excedam às necessidades do consumo interno. Essas restrições, porém, não atingem os artigos que sempre figuraram, em volume e em valor, no primeiro plano do nosso comércio exterior.

A experiência demonstrou que, mesmo a exportação de produtos industrializados, pode ser feita com grande vantagem pelo Brasil, aumentando a soma de divisas que o café, e matérias-primas, como algodão, etc., nos proporcionam.

Em face de realidades que se impõem pela sua própria evidência, o Governo nunca tem vacilado em atender aos reclamos dos exportadores. Um caso típico desse interesse pode ser apontado na suspensão das

FUTILIDADES...

A calamidade da grande guerra não cessou, ainda, de produzir seus perniciosos efeitos. Vários países, atingidos pelo metendo conflito europeu, lutam, presentemente, para a restauração do equilíbrio econômico e financeiro. Procura-se, aqui e ali, o estabelecimento, a consolidação da paz, e a consequente elevação do nível de vida. A Inglaterra, o país mais sacrificado, está dando o bom exemplo, digno de imitação, de melhorar, quanto possível, suas condições de existência, por meio do trabalho continuado e sinérgico.

Um avisado comentarista, Pereira de Mira, lançou, agora, no meio luso, um escrito que vale por uma salutar advertência. É preciso notar que a posição do velho país lusitano é muito diversa, porque, como Nação atlântica, se encontra no extremo ocidental da Europa, próximo à entrada do Mediterrâneo, e possui extensões assaz importantes na costa europeia, na costa africana e ilhas que são consideradas "estações de repouso nas entradas entre a Europa, a África e a América". Aquela publicista desperta a atenção e patriotismo de seu povo, no sentido de "produzir muito e gastar pouco", em uma época em que o pão é gênero, realmente, de primeira necessidade. Aponta o exemplo do povo inglês, nestes termos: "A guerra é uma destruição brusca e considerável de riquezas e até o comprometimento de riquezas que se não de formar, isto é, de produtos de trabalho que se acumulam. Para constituir novas riquezas que permitam elevar o nível geral da vida, é preciso trabalhar para o consumo quotidiano, para pagar dívidas e constituir reservas. Lembrando o país tradicionalmente nosso amigo e aliado — a Inglaterra — vê-se que o "mot d'ordre" ali proclamado presentemente é: muito trabalho e muita austeridade na vida. Em termos mais simples: trabalhar muito e gastar pouco, reservando os produtos do trabalho, principalmente para a exportação". Muito sensatamente condena a prodigalidade, o esbanjamento, os desperdícios que resultam do egoísmo e da vaidade.

Para que tanta aquisição de "objetos de luxo", de coisas supérfluas, num tempo de tão difíceis condições de vida? Acha incompreensível que, em tais circunstâncias ou emergências, que se importes "artigos de grande luxo". E aproveita o ensejo, para dirigir às mulheres portuguesas um sincero apelo, dizendo-lhes: "é tempo de pensar em mais coisas sérias do que em futilidades".

Este aviso merece difundir-se em nossa terra, que também foi, qual o país insular na Mancha, envolvido pelos tentáculos da guerra, pois aqui as futilidades se propagam como se fossem vegetações daninhas...

REALIDADES

SE tomarmos o problema da moradia em qualquer parte, e o subtema a uma análise unilateral encontramos para o mesmo, não uma solução, porém muitas. Se, no entanto, estudarmos essa discutida questão sob todos os seus aspectos e as suas correlações com problemas afins, veremos que há solução para a mesma, mas lenta e que demanda programa pré-estabelecido e continuidade de ação, esta a envolver visão técnica do problema. A escassez de unidades residenciais só pode ser contida com a construção ininterrupta de

restrições impostas absurdamente à exportação de tecidos pela CETEX, restrições contra as quais nos batemos e foram, afinal, reconhecidas como lesivas aos interesses nacionais.

Como as medidas que vêm sendo tomadas, para a rápida expansão da nossa produção agrícola, são incabíveis e vão os receios manifestados por alguns adversários das medidas que o Governo acaba de solicitar ao Congresso.

Sob o influxo da assistência que lhe vai ser prestada, a nossa agricultura alimentará sobejamente, não só as necessidades do consumo interno, como a dos mercados externos, ávidos de matérias-primas.

CUSTO DO ENSINO

ESTUDA o M.E.S. através de uma comissão nomeada para esse fim, o custo do ensino no Brasil, a fim de determinar providências que impugnam o seu maior encarecimento. Um dos membros dessa comissão teve ensejo de falar a um dos nossos jornais, e acentuar vários aspectos desse problema de interesse fundamental para o país. Considera aquele educador que para a baixa no custo do ensino seria necessário que o Governo pudesse dispor de centenas de estabelecimentos como o padrão Pedro II, sem fins de lucro, mas para atender ao programa fundamental de todo governante sábio e justo: ensinar e educar.

Na verdade, os colégios particulares enfrentam um pesado ônus, e são compelidos a ganharem o máximo do aluno, a fim de terem dinheiro para as despesas e farto lucro. Daí o abastardamento do ensino a que estamos hoje reduzidos, agravado ainda com os programas antipedagógicos que os "grêmios" que pululam no M.E.S. vêm impingindo às gerações. Estamos que o Governo pode e deve possuir colégios secundários às dúzias em todo o país, senão nos grandes centros, para oferecer instrução barata, já que bôa é muito difícil com os programas e métodos que aí estão. Esse trabalho do poder público importa aos particulares respeito pelo ensino, e a concorrência faria que baixassem os preços extorsivos que hoje cobram, sob os mais variados pretextos. Esperamos que essa comissão do M.E.S. chegue a conclusões exatas sobre o custo do ensino, e com as mesmas possa trazer uma ação eficaz do poder público em favor de quantos precisam estudar.

casas e conjuntos residenciais, mas não trabalhadamente, antes com método, e de maneira que a solução desse angustioso problema não fique na periferia mas se estendendo a todo o país. Agora que volta a surgir essa questão, com maior veemência, e quando o Poder Público é injustamente criticado através de seus órgãos executivos, é de se acentuar a obra silenciosa, mas fecunda da Fundação da Casa Popular, sob a sua nova orientação e administração do engenheiro Cid Rache. Espalhando-se por todo o país, a F.C.P. atua em todos os municípios, levando às populações do interior o seu apoio em setor de tamanha relevância. Para termos uma idéia efetiva e exata da ação da superintendência da qual o engenheiro na F.C.P. podemos informar que essa instituição já tem prontas, para entregar, as seguintes unidades: em Aracaju, 62; em Macaé, 57; em João Pessoa, 56; em Belo Horizonte 300 casas. Em meio de contração, temos em Lorena, 42 unidades, em Ita, 104. A começar dentro de dias: em Botucatu, 87; em Bauré, 200, e em Santos, 540, além das 200 que foram já construídas em setenta dias de ininterrupto trabalho. Vê-se que a ação da Fundação da Casa Popular se estende pelos quatro cantos do país, por zonas ricas e pobres, servindo ao povo em seu problema mais difícil. É mister que tais números sejam divulgados a fim de que essa obra do Governo seja bem conhecida e apreciada. A F.C.P. tem servido e está resolvendo esse magno problema efetiva e seguramente, sem alardes, mas patriótica e racionalmente.

Dia a dia...

FERNANDO SALES

Carta a um delegado

Meu caro Dr. Dulcídio Gonçalves — Estou vendo, de novo, o seu nome na tormenta das ruas. As moscas andam farejando um prato especial de escândalo neste meio de política conturbada e de agitações infundadas. Querem muitos devorar-lhe as entranhas e armar confusão para que uma cortina de fumaça proteja a turba dos contraventores. O jogo, ilustre Delegado, depois que fecharam os cassinos, veio para os prédios de apartamentos. Subiu os elevadores. Armou suas arapucas. Há arapucas mais ou menos ricas e arapucas mais ou menos pobres. Com mesas redondas e com poltronas macias. Com vinhos e licores finos. Com injeções estimulantes para que a vítima não durma quando estiver perdendo ou quando estiver ganhando. Que quem perde deve deixar o resto. E quem estiver ganhando, no fim precisa perder. Depois, e na verdade, o que mais rende, num cassino desses, não é o felizardo que junta as fichas e embolsa os lucros, mas o dono do "barato", sabe-o bem o Delegado que superintende a campanha de morte à batata e aos clubes clandestinos elegantes, com rotulo de casa de família ou com aparência de diversão entre amigos. Aliás, que é entre amigos, não tenho a menor dúvida, Sr. Delegado, dado que tais reuniões são sempre entre amigos, e entre amigos prestimosos, esperados, vivos, afoitos e, sobretudo, muito bem apessoados, com relações nos altos meios sociais e com defensores prestimosos nas mais altas esferas.

—O—

Aliás, nunca vi tipos mais prestimosos do que os donos de casas de jogo. São senhores muito frequentados. Sempre cercados de gente fina, de gente elegante. Chamados para aqui. Chamados para ali. Convocados para acolá. Vistos e cheirados por tudo e por todos. Esfolam os demais, mas são estimados e possuem, até um visgo que eu ainda não atinei qual seja nem de onde vem. Mas os frequentadores de seus redutos sabem aonde repousam as suas origens.

—O—

Ainda mais: há muita gente séria, aparentemente importante, imponente, dona de um ar impertigado de quem dispensa os favores do mundo que, na verdade, vive disto. Sim, vive disto, Sr. Delegado. Vive de esfolar os tolos e os ingênuos. Mas, quando a polícia lhe bate à porta, e lhe invade o reduto de jogo, e lhe atinge os calcanhares, irrita-se, grita, protesta, ofende, calunia, agride, e, ainda não satisfeito mete os demais no fogo que, quanto mais lenha e mais fagulhas, melhor será o negócio.

Estou vendo, por exemplo, em seções livres da imprensa, em entrevistas evidentemente pagas, em declarações intencionalmente remuneradas, coisas terríveis contra a sua ação de homem de polícia. Querem-no atribulillar. Querem-no policialmente irreverente e desabrido. Desejam-no feito um ferrabrás, sem leis, sem controle, sem limites. Num ato certo e legal, procuram ofender o homem para desmanchar o ato da autoridade. Mas, felizmente, isso é coisa velha, sabida e ressabida. Foram sempre assim os infratores. Muito cheios de si. Muito sensíveis. Muito arrepiados. Muito encomodados. Praticam as suas trampolinices e se exasperam quando alguém os apanha em falta. E como não respeitam a própria dignidade, e a própria pessoa, fazem tudo para denegrir a dignidade e a pessoa dos demais. E não olham pelos demais.

Estou, por exemplo, e ainda, a esta hora, espantado com o fato de se haver levado para o Senado Nacional, como um fator de calamidade pública, a simples intervenção da polícia num antro de jogatina. Até parece mentira, mas é verdade. Gementes as juntas do velho Senado, tão respeitáveis noutros tempos, para que este tomasse conhecimento de uma coisa que somente merecia avivar recursos junto ao judiciário, se é que houve, na tal diligência, qualquer falta a punir ou qualquer erro a corrigir.

Palavra de honra, meu caro Dr. Dulcídio Gonçalves, nunca vi assim tão vulgarizado o Senado da República como agora, isto é, como desta vez. Órgão para legislar, passou a ser pelourinho de julgamentos apressados e incertos. Ora, tudo isso, assim, meu caro Delegado, é lamentável. Lamentável e doloroso. Seria transportar uma cloaca destinada a exame de laboratório para o interior de um santuário. Pode estar forte ou imprópria a comparação, mas eu, desculpe-me os que se possam magoar com ela não tenho outra. E que, às vezes, na indignação com que a gente escreve, faltam elementos maiores e melhores para reduzir os fatos à sua expressão mais simples. Mas, ponhamos cloaca, que terá o mesmo efeito. Se não servir o termo, ponham outro, mais ou menos rude, mais forte ou mais próprio, que dá no mesmo.

Felizmente, Dr. Dulcídio Gonçalves, à custa de dizerem que a sua ação, como autoridade, é sempre intempestiva, criaram-se alguns contraventores, esse consólio para uso próprio: o homem é violento e eu sou uma violência. Apenas uma violência. Nem mais nem menos. E, como assim pensam e assim dizem, passam a andar depois, tranquilos e passam a viver uma existência limpa de manchas e de espinhos. No fundo, porém, não são espinheiros esses brutos, mas também, e na realidade, uns sujeitos. Perdoem-me também, e ainda, a expressão. Mas, no momento, não encontro melhor. É a tal coisa. Não encontro melhor. E ponha, então, sujeito aí, logo na frase anterior e durma, já agora, tranquilo, Dr. Dulcídio Gonçalves. Durma tranquilo. Não se arrejele dos gritos. Nem dos protestos. Nem das advocacias suspeitas, nem de nada. Mande, a seguir, se for preciso, às fadas, os tais advogados do diabo. E continue a cometer "violências", como essa de Copacabana, que, afinal, dessas e de outras semelhantes é que nós precisamos para limpar a cidade da batata e os incautos dos espantalhões.

—O—

E, antes que me esqueça: depois de haver livrado os apartamentos suspeitos dos viciados no jogo, veja se dá um jeitinho de limpar, a cidade, também, com as suas "loucuras" como dizem os seus inimigos, dos ladrões. Veja se dá um jeito Dr. Dulcídio Gonçalves, nem que seja à custa de algumas dessas "violências" salvadoras. Que eu, afinal, e muita gente conhecida minha, pensa que, sem tais "violências", não desaparecerão os ladrões, os assaltantes, os que furtam automóveis e o que mais haja, em situação semelhante, aí pela cidade. Depois do jogo, Dr. Dulcídio Gonçalves, atente bem para isto, veja se dá um jeito e decida, de uma vez, esta outra "parada" que está encruada na vida do Rio de Janeiro. Esta e mais outras que eu lembrarei depois quando chegar a hora. Enquanto isto, vá atacando os jogadores de apartamentos elegantes. E não ligue aos protestos do pessoal. Que o jogo tem muito folego e grita como quê. Quando não está comendo, está gritando. E' da lei.

Reagrupam-se os guerrilheiros gregos na fronteira albanesa

Rebeldes e governamentais procuram obter uma espetacular vitória — Objetivo: - negociar condições honrosas no plano diplomático

ATENAS, 5 (de Frederic Cogniard, da France Presse) — Aparenta-se o reagrupamento das forças dos guerrilheiros no reduto do Epiro setentrional, sobre o Monte Gramos, na fronteira albanesa.

Por seu lado, as forças do governo são obrigadas a mobilizar importantes efectivos em torno do maciço de Gramos.

Ambos os adversários pro-

curam obter uma espetacular vitória militar que permitira negociar em condições honrosas no plano diplomático.

A preocupação manifestada recentemente pelo governo de apressar a redacção da nova Constituição e fazer com que essa consagre o sistema eleitoral majoritário, demonstra que pensa seriamente na guerra civil e na

eventualidade de realizar eleições dentro em breve.

Os meios governamentais estão, de outra parte, decididos a não reeditar os erros dos governantes do período que se seguiu à revolução de dezembro de 1944, que entregaram a justiça somente os executantes e os orientadores.

As irradiações do governo Markos são agora audíveis e vão sendo atentamente acompanhadas pela imprensa de Atenas, o que prova que as informações que difunde não são mais de natureza a abalar o moral das populações dos territórios que se encontram sob o poder do governo grego. A irradiação de ontem chamava a atenção dos comissários sobre numerosos casos de deserção constatados no exército do General Markos.

O Centenário da Cidade de Santarém

UM DOS MUNICIPIOS MAIS PROGRESSISTAS DO ESTADO DO PARÁ

Santarém, um dos mais antigos e promissores municípios do Estado do Pará, completará, em outubro vindouro, um século da sua independência político-administrativa. Conhecida por visitantes ilustres de "Perola do Tapajós", em virtude de sua situação geográfica com aquele rio, o município de Santarém está localizado a doze minutos e cinquenta segundos de longitude Oeste de Belém, capital do Estado e a cinco quilômetros da junção do rio Tapajós com o rio Amazonas.

A municipalidade de Santarém se constitui econômica, cultural, política e administrativamente, uma das parcerias mais progressistas do Pará e, em futuro bem próximo, uma das células econômico-sociais mais importantes do nosso organismo páraense.

O seu povo hospitaleiro, amante dos brios de nossa gente respeitosa às tradições, cumpridor das nossas leis, trabalha e produz o engrandecimento do Pará e defende, com verdadeiro espírito de patriotismo, os reais interesses do Brasil.

Atualmente, é uma cidade dotada de importantes estabelecimentos de ensino primário e secundário, destacando-se entre os diversos Colégios, o Ginásio Dom Amândio, em homenagem à memória de um dos melhores benfeitores daquela gleba abençoada e belíssima, folcloricamente conhecido nos seus encargos evangelizadores pelo Bispo Protado Dom Anselmo Picula, a Escola Normal Santa Clara, sob a orientação e controle de dedicação religiosa, a Missão redentora das Selveiras Mundurucús, no rio Cururú, além de outras obras de assistência social e educacional. Santarém representa ainda, um dos celeiros das populações do chamado Baixo Amazonas, sendo os seus colonos, agricultores, fazendeiros e pescadores, em todos os que nela vivem ou desempenham

as suas atividades fecundas, citados em todo o Estado com o exemplo de honradez, patriotismo, trabalho eficiente e construtivo.

O CENTENÁRIO DO MUNICÍPIO

O povo paraense, portanto, verá um dos seus maiores dias, comemorando a 24 de outubro próximo, o primeiro centenário da instalação político-administrativa de Santarém, devido à sua elevação à cidade, em virtude da Lei Provincial nº 145, de 24 de outubro de 1848, sendo Presidente da Província do Grão Pará, Jerônimo Francisco Coelho.

No ano de 1756 o Capitão General Mendonça Furtado elevou a aldeia de Tapajós à categoria de Vila, com a denominação de Santarém, em virtude da Carta Régia de 6 de junho de 1755, que mandava elevar a Vila todas as aldeias missionadas pelos jesuítas, ficando sujeitas à jurisdição ordinária (Dicionário Geográfico do Brasil).

200 MIL CRUZEIROS PARA AS COMEMORAÇÕES

O deputado João Botelho, natural de Santarém e representante do Pará no Congresso Nacional, solicitou a Câmara Federal um crédito especial de 201 mil cruzeiros, através do Ministério da Educação para auxiliar a Prefeitura nos festejos do centenário, como estímulo à coletividade santarenense a prosseguir no acendrado esforço, pela grandeza da Pátria.

DR. ADOLPHO STAERKE

CLÍNICA DE SENHORAS

Consultório: - RUA ASSEMBLEIA, 68 - 1.º andar
Telefone: 42-3535
Res.: RUA BELA DE S. LUIZ, N. 68 - Telefone: 48-5892

RETRATOS em 6 Minutos
NÃO TEM FILIAIS
TIRA SE QUALQUER QUANTIDADE, CADA RETRATO

A consagração de uma vida

O Liceu Literário Português e a homenagem ao seu grande presidente

O Liceu Literário Português, conhecido, aliás brilhantemente, o ciclo das comemorações ao seu Presidente, comendador João de Rainho, a propósito das três efemérides registradas nos últimos dias do mês cessante: setenta e um anos de idade, cinquenta e sete de fixação no Brasil e cinquenta de seu matrimônio — as Bodas de Ouro em seu lar caracterisadamente luso-brasileiro. Depois da imponente cerimônia religiosa, na manhã de 27, no vasto templo de Nossa Senhora do Carmo, que foi insuficiente para comportar as centenas de pessoas que ali espontaneamente acorreram e onde a austera voz da Igreja abençoou o casal cristianíssimo: depois da deslumbrante recepção, na tarde de 20, na

residência do comendador anfitrião, a que compareceram o Sr. Embaixador de Portugal e Senhora Embaixatriz, todo o pessoal da Embaixada, o Sr. Consul Geral e Senhora, o antigo Embaixador Sr. Martinho Nobre de Melo, os vultos mais representativos da Colônia portuguesa e da alta sociedade brasileira em todos os seus setores — a homenagem do Liceu foi o que devemos considerar como "chave de ouro" na consagração a uma longa vida de trabalho, de fé, de bondade, de sacrifício, de luso-brasileirismo.

A MELHOR RENDA
Banco União Comercial S/A
ASSEMBLEIA, 91
Capital e Reservas
Cr\$ 2.327.722,00

Ajustar a organização dos Cursos de Adultos às exigências atuais de formação profissional

INSTITUÍDA UMA COMISSÃO ESPECIAL PARA SUGERIR MODIFICAÇÕES CONSIDERÁVEIS DAS OPORTUNAS

O professor Clóvis Monteiro, Secretário Geral de Educação e Cultura do Distrito Federal, vem de assinar uma Portaria instituindo uma Comissão para o fim especial de estudar a situação dos cursos do Serviço de Educação de Adultos e sugerir as modificações que forem consideradas oportunas no seu sistema de ensino.

A providência tomada pelo Secretário de Educação da Prefeitura visa ajustar a organização dos referidos cursos às exigências atuais de formação profissional.

ENERGEINA TÔNICO DO CÉREBRO
TÔNICO DOS MÚSCULOS
TÔNICO DOS NERVOS

Conselho Federal de Comércio Exterior

Reuniu-se em sessão ordinária, sob a presidência do Diretor-Geral, General Anápio Gomes o Conselho Federal de Comércio Exterior.

Iniciando os trabalhos expôs o Diretor-Geral as modificações a serem introduzidas nos trabalhos do Conselho, assim no tocante à hora de início e encerramento das sessões, como também no que respeita à sistematização desses trabalhos, visando a uma colaboração mais pronta e eficiente a ser prestada ao Governo, que tem no Conselho, o seu órgão consultivo por excelência. Tais modificações, que em parte já estavam consubstanciadas em indicação anteriormente aprovada pelo Conselho, mereceram dos presentes, plena aprovação. Relembrou o Diretor-Geral, em seguida, a um telegrama recebido do "Moinho Carioes", aplaudindo a Resolução do Conselho, relativa à farinhas sucedaneas e pedindo os seus bons ofícios junto ao poder competente, para solução dentro do menor prazo possível, do projeto em andamento na Câmara dos Deputados, sobre a

mistura de farinhas sucedaneas nacionais a de trigo, a fim de que os produtores possam precificar antecipadamente qual o período em que será adotada a distribuição equitativa e obrigatória para farinhas panificáveis. Tratou, ainda, o Diretor-Geral do Lóide Brasileiro, no Havre, França, na qual se sugere a atualização do acordo comercial franco-brasileiro, de modo a atender eficazmente às necessidades comerciais dos dois países. Diz o referido Agente, na sua correspondência, ter tido ocasião, em viagem que fez ao Norte da África, de verificar "in loco" as grandes possibilidades de um intercâmbio comercial, mesmo diretamente, com os territórios franceses na costa do Mediterrâneo. Quanto à metrópole francesa, acrescenta o mesmo correspondente, será desnecessário confirmar que é incalculável o volume de mercadorias que podem ser objeto de trocas com o Brasil.

Ocupou-se, depois, o Conselho, com matéria de que lhe deu conhecimento o Conselho Juvenil Greenhalgh, relativa à exportação do cacau da Bahia pelo porto de Ilhéus, a qual, segundo se alega, é entregue, principalmente, a navios estrangeiros. Houve tempos, disse o mesmo Conselheiro, que o Lloyd, talvez não pudesse fazer tal transporte, estando, porém, agora, em condições de realizá-lo. De recentes embarques de 40 mil sacos, consta terem cabido ao Lloyd apenas 5 mil. Ficou resolvido que a Diretoria Geral pedisse informações a tal respeito, ao Presidente do Instituto de Cacau da Bahia. Logo depois usou da palavra o Conselheiro Torres Filho, que expendeu longas considerações em torno do que noticiou a Imprensa paulista, quanto ao fato de não terem germinado as sementes de trigo, distribuídas aos lavradores.

Antes de terminarem os trabalhos acatou o Plenário, que estudo posterior do Conselho, uma indicação apresentada pelo Conselheiro Torres Filho sobre a atual situação açucareira.

MEIAS NYLON

A Casa Zilda está vendendo as famadas meias Du Pont Nylon, malha 51, a 30 cruzeiros. Rua Santana, 223.

Bernadotte vai anunciar o...

CAIRO, 5 (Pierre Solan, de France Press) — Desde que foi investido pelo Conselho de Segurança da ONU dos plenos poderes para resolver todas as questões relativas à tregua na Palestina, o Conde Bernadotte não perdeu sequer um minuto. A menos que surjam dificuldades novas, o presidente da Cruz Vermelha Sueca e Mediador da ONU poderá anunciar antes do terça-feira próxima, a data e a hora exatas da cessação das hostilidades na Terra Santa.

Sabe-se, já agora, como o Mediador da ONU preparou, nas suas linhas gerais, o dispositivo do controle e a própria tregua. Bernadotte vai estabelecer o seu QG na ilha de Rodas, a fim de poder operar de um posto neutro e, ao mesmo tempo, não ficar muito afastado do conjunto dos setores terrestres e marítimos compreendidos no acordo de tregua. Fiscalização efetiva da tregua será exercida por grupos de oficiais franceses, americanos, suecos e belgas, que repartirão, entre si, as zonas de controle. Um general suco, que Bernadotte pediu que seja mandado rápido para a Palestina, assumirá a responsabilidade geral dessa fiscalização. Ficará assim o Conde Mediador livre das responsabilidades e trabalhos da parte militar, podendo sua missão diplomática desenvolver com mais eficiência para o "acordo político da Palestina".

A Inglaterra não participará diretamente da fiscalização da execução das cláusulas da tregua, mas não foi afastada de toda colaboração com a Missão Bernadotte. Vários oficiais bri-

tânicos, escolhidos por sua participação ativa e pelo seu conhecimento das coisas do Oriente Médio, agirão como conselheiros técnicos.

O problema da imigração judaica é o que mais tem da tregua. O Mediador, isto ao que se diz, teria assentado que pelo menos durante as quatro semanas da tregua essa imigração terá que ficar suspensa.

Assim poderão ser tidas como condições básicas da tregua as seguintes:

- 1) - Suspensão, durante o período da tregua, de toda a imigração judaica na Palestina;
- 2) - Suspensão absoluta da remessa e recebimento de reforços militares, quer de parte dos judeus quer de parte dos árabes;
- 3) - Proibição absoluta de todo e qualquer movimento de população, mesmo desarmada, do exterior para a Palestina;
- 4) - Controle estrito, pela Comissão de Observadores, que dará às duas partes em causa garantia de que a Comissão em nada influirá nas forças militares respectivas;
- 5) - Se a Comissão de Controle não puder ficar organizada para entrar em funções de hoje para amanhã, o Conde Bernadotte ficará Domingo ou Segunda-Feira a data e a hora do início da tregua, a qual deverá tornar-se efetiva, ao que se afirma, terça ou quarta-feira o mais tardar.

No Tribunal Marítimo

Reuniu-se o Tribunal Marítimo sob a Presidência do Capitão de Mar e Guerra Américo de Araújo Pimentel, Juiz Presidente em exercício, com a presença dos Exmos. Srs. Juizes Capitão de Mar e Guerra Raul Romeu Antunes Braga, Doutores Carlos Lafayette Bezerra de Miranda, João Stoll Gonçalves, Capitão de Longo Curso Francisco José da Rocha e Capitão de Fragata Adolfo Martins Noronha Torrezão. 2.º Procurador Dr. Ulisses Gomes de Oliveira e 2.º Adjunto Dr. Eduardo Maia Ferreira. Secretário Gilberto de Alencar Sabola. Diretor da Secretaria. Foi presente a sessão o Advogado de Ofício Doutor Alexandre dos Anjos.

PUBLICAÇÕES — foram publicados em sessão os acordos nos processos números 1.551 do qual é relator o Exm. Juiz Francisco Rocha; e 1.356, 1.410, 1.507 e 1.515, dos quais é relator o Exm. Juiz Romeu Braga.

PROCESSO N.º 1.460 — Relator o Exm. Juiz Romeu Braga. Representação do 2.º Adjunto de Procurador contra o mestre de pequena cabotagem Francisco Campos, como responsável pelo incêndio a bordo do navio fluvial "Djalma Dutra" e na Chata "Barreira", em Joazeiro, no dia 18 de fevereiro de 1947. Recebida a representação pelo Tribunal da lei.

PROCESSO N.º 1.383 — Relator o Exm. Juiz Noronha Torrezão. Representação do 2.º Adjunto de Procurador contra o mestre de pequena cabotagem Nicomedes Pereira Mendes e a Armadora Zuleica Mendes, como responsáveis pelo acidente (água aberta e encalhe) sofrido pelo iate Lidice, na praia do Forno, Cabo Frio, Estado do Rio de Janeiro, em 4 de dezembro de 1946. Recebida a representação pelo Tribunal para que se prossiga na forma da lei.

PROCESSO N.º 1.298 — Relator o Exm. Juiz Américo Pimentel. Referência ao encalhe do navio "Amragy", no canal de Feltória, Lagoa dos Patos em 9 maio de 1946. Autora: a Procuradoria junto ao Tribunal Marítimo por seu 2.º Adjunto de Procurador. Representado — prático Germano João Américo Arnaldo Eugênes. Julgamento convertido em diligência na sessão de 17 de

junho de 1947. Diligência já cumprida conclusão do julgamento. Decisão unânime — A) quanto a natureza e extensão do acidente: encalhe das circunstâncias e condições descritas nos autos; ausência de viagem quer na carga, quer no navio; desencalhe e prosseguimento da viagem, sem incidentes; B) quanto à causa determinante: ação de correnteza sobre o navio, em canal estreito; C) considerar o acidente de natureza fortuita, isentar de responsabilidade o representado e ordenar o arquivamento do processo.

PROCESSO N.º 1.468

— Relator o Exm. Juiz Américo Pimentel. Referência a colisão dos navios norte-americanos "Paul Revere" e nacional "Osteleoyd", no Porto desta Capital, em 2 de junho de 1947. Autora: a Procuradoria junto ao Tribunal Marítimo por seu 2.º Procurador. Representados: maquinistas norte-americanos Revel Maynard e James Foster. Julgamento — Decisão unânime. A) quanto à natureza e extensão do acidente: colisão do navio norte-americano — "Paul Revere" com o nacional "Osteleoyd", este atracado e aquele em manobra de atracação, nas circunstâncias descritas nos autos; avarias no navio nacional não calculadas nos autos; B) quanto à causa determinante: erro de manobra de máquina; C) considerar o acidente culposo e por ele responsáveis os representados, incursos na letra "f" do art. 61 do Regulamento do Tribunal Marítimo, impondo-lhes a pena de Cr\$... 2.000,00 (dois mil cruzeiros) de multa a cada um e custas na forma da lei.

O Tribunal por proposta do Exm. Juiz Noronha Torrezão determinou se consignasse em ata um voto de congratulações com o Exm. Sr. Ministro da Marinha pela criação do Serviço de Socorro Naval.

Levantada a sessão às 16 horas.

Professora de Inglês

Formada na Inglaterra, ensina por método próprio, garantido, principiantes e adiantados, crianças e adultos. Explica em português ou alemão. Tel. 22-1721 das 12 às 13 horas.

GAZETA DE NOTÍCIAS

Propriedade da S. A. Gazeta de Notícias

RIO DE JANEIRO
Floriani Di Piero
Diretor-Presidente
Pedro Batista Martins
Diretor-Vice-Presidente
Israel Souto
Diretor-Superintendente
Márcio Teixeira
Secretário

Av. Rio Branco 151-B. 1501

Direção e Superintendência 22-3236
Redação 42-4004
Secretaria 42-4005
Expansão e Publicidade 42-4006
Oficinas 42-3626

Av. Marechal Floriano, 23
Balcão 22-3778
Publicidade 22-3778 e 22-3236
Gerência 42-3508

Assinaturas: 12 meses, Cr\$ 130,00
6 meses, Cr\$ 70,00. Por via aérea:
12 meses, Cr\$ 240,00 — 6 meses, Cr\$ 130,00

Suplemento em língua estrangeira (remessa por via aérea para os Estados) — 12 meses, Cr\$ 200,00 — 6 meses, Cr\$ 110,00 — 3 meses, Cr\$ 60,00. Pelo correio, porte comum: Cr\$ 130,00, 70,00 e 40,00, respectivamente.

Número avulso — Cr\$ 2,00
O único cobrador autorizado é o Sr. Wilson Góes da Rocha.



LANUNIAÇÃO E FARMACIA — RUA DA CARIOCA, 22

Demonstração antiamericana em Changai

Estabelecidos cordões de polícia e de tropa ao redor da Universidade

CHANGAI, 5 (A.F.P.) — Foram estabelecidos cordões de polícia e de tropas ao redor da Universidade de Changai, a fim de impedir que os estudantes organizassem uma manifestação monstro anti-americana.

Tendo as autoridades proibido essa manifestação os estudantes da Universidade "Chiantung" resolveram desrespeitar essa proibição, tentando quebrar o cordão de isolamento.

Por outro lado o Quartel General da guarnição de Changai teria anunciado a intenção de acabar "de uma vez por todas" com a agitação estudantil anti-americana.

Foram adotadas precauções especiais para proteger o consulado norte-americano e o da Grã-Bretanha, onde os soldados montam guarda. Além disso a marinha e o Exército norte-americano proibiram a circulação dos seus veículos nas ruas da cidade a partir de 13 horas.

Aproximadamente três mil estudantes se reuniram na "Bund", importante artéria de Whangpoo, procurando marchar sobre o consulado dos Estados Unidos, armados de latas de pise para inscrever os "slogans" anti-americanos.

Importantes forças de polícia impedem que os estudantes executem o seu projeto.

Dr. Brandino Corrêa **PLENORRAGIA E COMPLICAÇÕES**
Rua do Carmo, 49 - 1.
Das 14 às 18 horas

Ocorrências Policiais

DELEGADO DE DIA — HOJE: Dr. Brandão Filho, Delegado Especializado de Vigilância — Telefone da Delegacia de Dia: 42-9614.

SOCORRO URGENTE — Pôsto Central: 42-4042 — Encantado: 49-4664 — Penha: 30-1956 — Bangu: 835.

RÁDIO-PATRULHA: 32-4242

O MOTORISTA NAS HORAS VAGAS ERA LADRAO

Cerca das 17 horas de ontem, na Avenida Presidente Vargas, o bonde n. 2509, linha 33, conduzido pelo motorista, regulamento 9132, ao deslizar sobre os trilhos, foi chocar-se violentamente contra o reboque do bonde n. 1872.

Segundo apuramos deu causa ao desastre, o asfalto deixado sobre os trilhos pelos trabalhadores que fazem reparos na quebre da rua. Em consequência do choque saíram feridas as seguintes pessoas:

José Marques, residente no Morro da Providência, 554, Osvaldo Henrique, domiciliado na rua Capiberibe, 34 e Franklin de Carvalho residente rua Cló 114. As vítimas foram socorridas no H. P. S.

A polícia do 13º distrito tomou conhecimento do fato.

AGRESSÃO A TIROS

O detetive 203 comunicou ontem ao comissário Pines, de serviço no 19º distrito que, João de Souza Ouriques, proprietário de uma tendinha na rua da Prata n. 10, após acalorada discussão com Américo de Azevedo Soares, desfechou contra o mesmo vários tiros a queima roupa.

A vítima foi atingida por três projéteis e após socorrida retirou-se.

O agressor evadiu-se, estando a polícia no seu encalço.

O LADRAO FOI SURPREENDIDO

O Dr. Alvaro Rosas, residente na rua Senador Vergueiro, 250, comunicou ontem, as autoridades do 4º distrito que sua empregada havia surpreendido um ladrão quando o mesmo tentava arrombar uma das janelas de sua residência. Devido a aproximação da dona, o meliante evadiu-se.

AS SAUDADES LEVOU-A AO SUICÍDIO

Compareceu ontem, a delegacia do 13º Fernando Domingues, residente na rua Sampaio Ferraz, 8 apto. 503, comunicando ao comissário de serviço na delegacia D. P. que sua tia Glória Lotito, brasileira de 36 anos solteira, residente na rua Machado Coelho, 40 casa 1, estando em visita a sua família, aproveitou a distração das pessoas de casa para por termo a existência.

A tresloucada moça servindo-se de uma corda de que amarrara a bandeira da porta de uma das dependências da casa enforcou-se.

Declarou também o comerciante que, sua tia, depois do falecimento de sua genitora, vivia muito acurrida sendo ao seu ver este o motivo que levou-a a por fim a vida. O corpo foi removido com guia das autoridades policiais.

MORTE SUSPEITA

Com a guia n. 61 passada pelas autoridades do 6º distrito policial, foi removido ontem para o Instituto Médico Legal, o corpo do menor Paulo, de 8 meses, filho de Caio Pires Lage residente na rua Navarro, 135, casa 3. A suspeita de que o referido menor tenha falecido em virtude de asfixia ou intoxicação.

CUIDE DE SUA SAUDE TRATANDO DE SEUS DENTES
DR. ROMEU GOMES LOUREIRO
Especialista em moléstias da boca
AV. MARECHAL FLORIANO, 17, 504 - TEL. 41-447

LIVROS PARA OS NEO-ALFABETIZADOS

Vem alcançando a maior repercussão em todos os setores da vida pública brasileira, o movimento lançado, em São Paulo, em favor de bibliotecas populares para os neo-alfabetizados. A União Paulista de Educação, entidade que muito se destaca na obra de recuperação dos nossos cidadãos iletrados, emprestou também sua colaboração ao empreendimento, instituindo um curso cuja finalidade é manter doações mensais de livros a educandários reformatórios, hospitais, asilos e presídios, onde quer que se torne necessário literatura ao alcance de todos. A iniciativa teve a melhor acolhida de parte dos educadores bandeirantes e ainda agora, o Instituto Caetano de Campos, através de sua Seção de Educação e sob o patrocínio da professora Yolanda Paiva, conseguiu coletar entre as suas alunas, perto de mil e duzentos livros e revistas, que serão distribuídos por todo o Estado. O alto de entrega da biblioteca disponível revestiu-se de solenidade, a ele comparecendo o professor Alberto Rovai, tesoureiro geral da Campanha, D. Nair de Barros, vice-diretora desse estabelecimento de ensino e o professor Luiz de Almeida, presidente da U. P. E. que pronunciou expressivo discurso, exaltando o significado que terão na obra de recuperação educativa do povo, as "bibliotecas populares".

O I. B. G. E. e a opinião pública

A Assembleia Legislativa do Estado do Rio, em sessão de 28 de maio proximo passado, aprovou por unanimidade o requerimento de um dos seus membros, ao sentido de que fosse lançado em ata um voto de congratulações pela passagem do décimo segundo aniversário do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, enviando-lhe, ainda, telegramas ao presidente desse órgão e à Inspeção Regional em Niterói. Além do autor do requerimento, foram a tribuna para apoiá-lo, tendo-se referido em termos altamente elogiosos à obra do I. B. G. E., os líderes de todos os partidos, numa demonstração massiva de apreço a esta instituição.

O fato não é inédito. O ano passado, também a Assembleia de Santa Catarina, em gesto coletivo, manifestou-se a respeito da obra ibicana. E pede, ainda, referência ao movimento de aplauso e simpatia que se tem levantado no seio de numerosas Câmaras Municipais, por motivo da inauguração, nas respectivas cidades, das Assembléas de Estatística, que constituem os órgãos primários do sistema do I. B. G. E.

Não se devem deixar sem registro iniciativas como esta. Apoiadas por figuras de mais diversos partidos, revelam, da parte desses, o interesse por uma obra que, pela sua natureza, para acima das cogitações da política, no sentido corrente da expressão, estando ligada, por outro lado, ao estudo e solução dos mais importantes problemas brasileiros da atualidade e do futuro. Esse interesse, essa compreensão constitui, de certo, o melhor ambiente que a opinião pública poderá criar em torno de trabalhos como os que ofende e desenvolve o I. B. G. E.

É desejável, portanto, que esse espírito vá contagiando outros homens públicos, outras agremiações políticas, e outras cada vez mais altas da ação partidária e da opinião geral. Ali estão difíceis questões, intrincados problemas de salvação e sobrevivência nacional, conclamando os homens de boa

Desequilíbrio-se ao desembarcar da barca

A vítima, que reside no Rio, teve as coxas esmagadas, falecendo no S. João Batista, em Niterói

Ontem, às 19 horas, quando a barca "Guanabara", da Cia. Cantareira, atracava no Quilântaro de Niterói, dentre os passageiros que, afoitamente procuravam desembarcar, encontrava-se Francisco Iocório Rodrigues Filho, brasileiro branco e residente à rua Maria Rittencourt, 139, casa 3, nesta Capital.

Ao saltar, Francisco Iocório desequilíbrio-se, caindo e esmagando as coxas no flutuante. Conduzido em estado grave

Saldo de um bilhão e 708 milhões de dólares na balança comercial entre os E.U.A. e os países da América Latina

Baixaram, entretanto, as exportações para a América do Sul

LONDRES, 5 (A. F. P.) — Em seu número de hoje, o "South American Journal" põe em destaque que embora a balança comercial entre os países da América Latina e os Estados Unidos, apresenta um saldo de um bilhão e 708 milhões de dólares a favor destes, as estatísticas mostram que na segunda metade do ano passado (1947), as exportações norte americanas para a América do Sul tiveram tendências de baixar.

Segundo o mesmo jornal, essas tendências são explicadas pelas diversas restrições impostas pelos países sul americanos às importações de procedência americana.

Banco do Comércio S. A.
O mais antigo desta praça.

vontade para a sua análise e combate eficiente. Esses testemunhos de compreensão da obra do I. B. G. E. constituem um exemplo do estímulo que se pode e deve proporcionar às tarefas de verdadeiro interesse público.

Reservistas excluídos do Exército vão para a Aeronáutica

Determinações a respeito, do Ministro da Guerra

O General Cantobert Pereira da Costa, Ministro da Guerra, resolveu mandar excluir da reserva do Exército com transferência para a Aeronáutica os reservistas Albani Soares, Adjalma Soares, Alberto Martins Filho, Alfredo Santa Cruz, Antonio Altamirando, Antonio Ribeiro Guimarães, Arnaldo Machado de Oliveira, Arnaldo Ribeiro Maia Filho, Azevedo de Oliveira, Benedito Rui Rezende, Casimiro dos Santos, Cícero Alves dos Anjos Junior, Cid Roga de Ardua, Cristovão José Rodrigues, Diógenes Ribeiro da Silva, Diogo Anastácio Valverde, Dirceu Lopes Braun, Eurides João Corrêa, Francisco de Azevedo, Helio Bittencourt Peiró, Helio Wohlers, Helomar Morduchini, Hermínio Matoso Moreira, Jairo Godoy, João Batista de Melo, João Correia Filho, João Peraltta Montes, João Perout, João Pinto, Joaquim José de Castro Filho, Jorge Miguel, José Antonio Reis Bretas, José da Silva Santos, José Dirceu Amaro da Silva, José Machado da Silva, José Maria de Araújo, José Zanetini, Julius Kurt Kramer, Leontino Buci, Lucivio Goppert, Luiz Gonzaga Colanacci Nobrega Filho, Manlio Nicastri, Mario Adalizi, Mario Ferreira, Mario Malta, Miguel Gonçalves, Misael Alves de Souza, Nelson Garcia Petes, Nel Castro, Nilo Ferreira Rodrigues, Nilton Milan, Olí Saretoretro, Onésimo Ferreira de Araújo Filho, Oscar Brock, Paulo Mader de Araújo, Pedro

Segue hoje para os E. U. A. o Embaixador Osvaldo Aranha

Receberá o título de "Doutor Honoris Causa" de duas importantes universidades americanas

Segue hoje para os Estados Unidos, o embaixador Osvaldo Aranha, onde vai receber o título de "doutor honoris causa", de duas de suas principais universidades — Harvard e Princeton. A primeira é a mais antiga dos Estados Unidos, localizada há séculos na cidade de Boston.

Na "Harvard", o senhor Osvaldo Aranha, encontrará-se com o senhor Marshall, secretário do Estado, que também será agraciado com igual distinção. Nas referidas universidades, o ex-residente da ONU, pronunciará dois importantes discursos sobre política internacional e em torno das relações entre os povos.

O seu embarque está marcado para às 15,30 horas, no Aeroporto Santos Dumont.

UM DESMENTIDO

A propósito de notícias veladas, anunciando a possibilidade do embaixador Osvaldo Aranha, reassumir a chefia da representação brasileira na Assembleia da ONU podemos adiantar, que as mesmas são desmentidas de fundamento, uma vez que a sua viagem e permanência nos Estados Unidos, será apenas de quinze dias, no máximo, prendendo-se tão somente

Retorna o Reitor da Universidade da Bahia

Restressou, ante-ontem, a cidade do Salvador, pelo avião da linha bahiana da Panair do Brasil, o Dr. Edgar Santos, reitor da Universidade da Bahia, antigo diretor da Faculdade de Medicina, tradicional estabelecimento de ensino universitário do mesmo Estado.

BUSCA-PÊS

O "doutor" Jacarandá, após haver almoçado num restaurante, foi parar no Pronto Socorro, onde, ressaltado, vem concedendo entrevistas aos jornais.

Carioca-alagoano.
"Da terra dos marechês".
X: um negro-brasileiro
O "Cantor" Jacarandá.

Fora, enbello, nada sente;
Jamais se sentiu doente;
Mau grado a longevidade;
Mas tem de ir ao restaurante;
E também passa minguinte
Como todos na Cidade.

L. um dia come um guisado;
Com o "isiambo" desarranjado
Foi para o Pronto Socorro...
Não diz bem o que é que sente,
Só sabe que está doente
E passa um mal de cachorro.

A medicina o acode,
E horas depois ele pode
Atender à reportagem.
Disserta sobre o passado,
Do afazêr de advogado
E o que leva na "bagagem".

Tem trabalhado a valer,
Seu cahalê de saber
Dá-lhe um prestígio constante,
Candidato a deputado,
Quase para no Senado...
Foi sempre muito importante.

De monôculo na vista,
Flor à lapela, conquista
A fama de um "gentleman"...
Enverga sempre a casaca,
Tem escritório (sem placa)
E anda sempre em granje alã.

Apesar dessa importância,
Está sujeito à "sustância".
E ao restaurante condenado...
Lá um dia um "caldo" toma,
E depois rola na cama,
Quase morto, intoxicado.

E ainda bem que fica nisse
Se o negro não faz feitiço,
O caso fica mais sério...
— Era menos um "doutor",
— Menos um fraque e uma flor
— E mais um no cemitério.

JUVENAL

A golabada cascão também será tabelada

A Comissão Central de Preços encaminhou ontem ao Sr. Nilo Sevalho, representante do comércio e presidente da Subcomissão de Doces e Derivados, o processo relativo ao tabelamento da golabada cascão. Como é sabido a Delegacia de Economia Popular vem efetuando a prisão de negociantes, que sob este ou aquele argumento, procuram fugir ao tabelamento do artigo.

FEIRANTES MULTADOS

As turmas de fiscalização do Departamento de Abastecimento da Prefeitura, multaram no dia 2 do corrente, por diversas infrações, sete feirantes, dos seguintes ramos de comércio: verduras, salchicharia e peixe. São estes os barraqueiros autuados: José Gonçalves Bastos, João Francisco Pereira, José Pais Figueiredo, Manóte Rosset, Daniel Julião de Melo, Angélio Gagliardi e Antonio Almeida.

Segue hoje para os E. U. A. o Embaixador Osvaldo Aranha

Receberá o título de "Doutor Honoris Causa" de duas importantes universidades americanas

ao recebimento das altas distinções que lhe conferiram as Universidades de Harvard e Princeton.

A MAIOR PARTE DAS ENFERMIDADES PRODEM DO MAU ESTADO DOS DENTES
DR. ROMEU GOMES LOUREIRO
Especialista em moléstias da boca
AV. MARECHAL FLORIANO, 17, 504 - TEL. 41-447

Para a dragagem do Porto de Aracaju

Empenhado em melhorar as condições dos nossos portos e, principalmente, daquele cuja utilidade cresce de importância no atual momento, com o de Aracaju, por onde deverão transitar os grandes volumes procedentes do exterior, destinados ao aparelhamento da futura usina de Paulo Afonso, o Ministro da Viação, Sr. Clóves Pestana, solicitou os bons ofícios do seu colega das Relações Exteriores junto ao Governo francês, por intermédio da Embaixada Brasileira em Paris, no sentido de obter a cessão da draga "Pierre Lefort", a título de elaboração ao grande empreendimento nacional do aproveitamento do Rio São Francisco, mediante a remuneração que for ajustada. E' que, examinando a maneira de adaptar-se a acostagem normal dos navios que trarão estes volumes para a Companhia Hidro-elétrica do São Francisco, os técnicos chegaram a conclusão de que será de resultados proveitosos a dragagem daquele porto por draga do tipo de "Pierre Lefort", pertencente ao Governo da França.

BELAS-ARTES

Angelo Cannoni

Matheus Fernandes

O pintor que hoje visitamos, é um dos muitos que as civilizações construíram para difundir a concordância entre os povos.

Há pouco chegado da Itália, bem mienar de uma civilização artística, enamorou-se diante de nossa natureza e costumes, maravilhou-se pela magia da luz e dos nossos crepúsculos, praias, mar e horizontes, tudo interpretando com maestria, desenhando cuidadoso, perspectiva estudada, seus trabalhos agradam imensamente. Pondo de parte os claros escuros e opoendo suavemente tons quentes e frios, faz vibrar a cor em toda sua pureza.

Quase todas as telas expostas são pintadas em Copacabana, aí vemos os flagrantes das nossas praias, as amendoeiras do Posto 6, os barcos dos pescadores.

Angelo Cannoni, estudou na Real Academia de Belas Artes, junto do grande Paolo Vetti e V. Volpi, foi um dos autores da decorada "afresco" da Real Academia de Nápoles. Laureado com o "Prêmio Nacional de 1922", com a tela "Cego de Santa Brigida".

Dedicando-se a grandes pinturas, a elas e afrescos, decorou diversas igrejas em Abruzzo, Ancona e Nápoles, fez parte do

Juri do "Sindicato Artístico de Nápoles" em suas exposições.

Percorrendo sua mostra vimos: (29) "Avenida Niemeyer", vegetação cheia de vida, do planimétrico com fuga, horizonte bem marcado; (6) "Lago de Freias", água boa, com reflexos, colorido e perspectiva bem desenhados; (11) "Morro da Viúva", flagrante bem interessante, iluminação boa, arvoredo com verdes bem nítidos; (24) "Posto Seis", barcos, mar, desenho primoroso. O trabalho que o artista intitulou de "Verde — Ouro" (4) nós o chamamos de "Raio de Sol", uma linda moça. Sobre uma pedra no Arpoador, com vestido estampado sobre fundo branco, os cabelos cor de ouro, tudo banhado por um raio de sol onde, com arte, sente-se a intensidade da luz, sem se tornar duro, esta tela é como todas da mostra, pequena, mas cuidadosamente estudada, possuindo tudo o que pode atrair ao colecionador exigente.

Angelo Cannoni é um destes artistas que vivem de sua arte, trabalhando em silêncio, assim ele não aprendeu português, mas interpretou nossa terra com amor e admiração, fugiu-se e só o trabalho é que lhe traz a devida calma, é como o poeta que só se satisfaz depois de cantar os versos à sua amada.

SOCIEDADE DOS ARTISTAS NACIONAIS

A Sociedade dos Artistas Nacionais oferecerá, hoje, um churrasco na grande do escultor Edgar Duvivier, em homenagem ao general Mendes de Moraes pelo muito que tem feito pelos artistas plásticos.

Os associados e convidados que não tiverem condução própria devem comunicar-se com a sede da sociedade para obterem informações a respeito da condução.

EXPOSIÇÃO FEIRA NO PASSEIO PÚBLICO

Sua Excelência, o General Angelo Mendes de Moraes, Prefeito do Distrito Federal, demonstrando mais uma vez o seu espírito de incentivo às Belas Artes, acaba de autorizar aos pintores nacionais os estrangeiros, a exporem e venderem seus trabalhos na área interna do Passeio Público.

EXPOSIÇÃO DE RETRATOS

Será organizada pela Sociedade dos Artistas Nacionais, de 7 a 17 de junho, uma Exposição de Retratos, executados por artistas brasileiros contemporâneos.

Esta, é mais uma exposição coletiva, que a Sociedade dos Artistas Nacionais vem de realizar, perfazendo o total de 9 ro curto espaço de oito meses de existência.

EXPOSIÇÃO DE PALETAS DE ARTISTAS CONTEMPORÂNEOS

Acha-se aberta no Museu Nacional de Belas Artes a exposição do conhecido pintor espanhol P. Garcia Lema. Este pintor que está fazendo uma "tournee" por vários países da América, tem sua exposição patrocinada pela Associação Brasileira de Imprensa e pelo Museu Nacional de Belas Artes.

Natural da Gália, onde nasceu em 1906, Garcia Lema diplomou-se na Escola de Belas Artes de San Fernando. Já expôs na Espanha, Portugal, Buenos Aires, na República Dominicana, no Haiti, na Colômbia, e na América do Norte, onde obteve grande êxito.

AFFONSO NUNES — LEILÃO

Amanhã, dia 7 do corrente, irá a leilão um verdadeiro museu de arte. Entre os Sares, Sares, Meissen e Vieux Paris, aparecerão os mestres da pintura e escultura.

Enquanto reúne-se quantia fabulosa para a compra de um só "Velasquez" — sem discutir seu valor — deixamos que as nossas coleções se desfaçam, ficando muita das vezes em mãos de compradores estrangeiros, que bem sabem as preciosidades adquiridas.

Este leilão realizará-se na Praia do Flamengo, 98, residência do conhecido colecionador Sr. Inácio Areal.

EXPOSIÇÃO

BEATRIZ HAMPTON
Acha-se aberta no Ministério da Educação, a exposição da Srta. Beatriz Hampton. Esta artista nos apresenta trabalhos a óleo, pastel equarela, sendo

nesta última forma que suas obras são melhores representadas.

Aberia das 10 às 17 horas, esta mostra tem despertado vivo interesse público.

EXPOSIÇÃO ANGELO CANNONI

No Hotel Riviera, em Copacabana, Posto 6, Angelo Cannoni realiza sua exposição de pinturas a óleo, composta de motivos locais.

Artista de fartos recursos, possui um desenho e colorido que agradam muito. Esta mostra de boa arte está sendo muito visitada.

FAMOSA COLEÇÃO EM LEILÃO

O conhecido leiloeiro Glanville venderá a partir de 7 de junho importante coleção de obras de arte, adquiridas na Europa, destacando-se entre estas obras, a magnífica coleção de quadros de autores de renome mundial como: Zien — Roybet — Rosa-Bonheur — Kratke — Ysa-Bey — Chautreuil — Chagnonau — Sir John — Gilbert — Thomas Sidney Cooper — Kemm — Raskpear — Rugendas — Muerckel — Max Lieberman — Salvador Rosa — Phelippo — Giuseppe e Nicolas Pallizi — Favre — Beghyn — Van der Meer — Salvador Barbudo — Jean Frans Bredael e muitos outros.

EXPOSIÇÃO DE PALETAS DE ARTISTAS CONTEMPORÂNEOS

No Museu Nacional de Belas Artes, foi inaugurada sábado passado, a Exposição de Paletas de Artistas Contemporâneos, que desde já, vem despertando grande interesse nos meios artísticos.

VIII SALÃO FLUMINENSE DE BELAS ARTES

Acha-se aberto ao público o VIII Salão Fluminense de Belas Artes que se acha instalado no Cassino Icarai. Comparceram a este certame cerca de duas centenas de artistas de todo o País existindo seções de Escultura,

MADAME, não renuncie ao direito de manter esbelzas as linhas de seu corpo, usando

"VACITRAT"

Aprovadas pela D. N. S. P. — Marca Registrada
Pastilhas antisséticas em forma de velas, caixa com 12 PESARIOS solúveis. A venda em todas as farmácias e drogarias.

Pedidos à Farm. Progresso — Av. Marechal Floriano, 55 — Rio
TEL. : 43-5184

TEATRO

"CIUME"

Inaugura-se, amanhã, à Avenida Copacabana, nº 921, esquina da Rua Bolívar, o Teatrinho Jardim, animado pela vertez de Procópio Ferreira. A peça de estréia será a de Louis Verneuil intitulada "Ciume", cujo protagonista servirá para uma criação de Procópio, juntamente com a atriz Suzana Negri.

"LEILÃO DE GAROTAS"

O empresário e grande artista Chlancia de Garcia marcou mais uma fase vitoriosa no João Caetano, com a apresentação, luxuosa e deslumbrante, da super-revista "Leilão de Garotas", em dois atos e numerosos quadros de atualidade.

Novos artistas aumentaram as atrações do desempenho, como Alberto Ribeiro, "o maior cantor de Portugal", ao lado de Virginia Lane, do clássico Colé e outros.

OUTRA VEZ

Respeitaremos na quarta-feira, 9, no Rival em duas sessões a Cia. de Almeida Garrido, cuja comédia "Um Belga..." com Molho, será estreada.

LOS CUMBANCHEROS

A apaladada Orquestra "Los Cumbancheros" conhecida de todo o Rio de Janeiro, comemora, hoje, o seu 1.º aniversário de fundação.

O fato por si constitui motivo de justificado júbilo para a cidade que



J. PINTO

se diverte, mas o fato torna destacado realce quando se sabe que, no seu chã-dengente, que "Los Cumbancheros" oferecerá hoje, das 15 às 18 horas, na "bolite" "Samba-Danças", haverá todo um motivo de grata satisfação para os seus componentes e para todos que ouvem e aplaudem aqueles queridos musicistas.

Onde quer que se apresente a agradável orquestra que J. Pinto dirige, já no sem fio, já em apresentações públicas, de pronto se torna o motivo de atração dos amantes das magníficas interpretações que se completam nas vozes dos cantores L. Moreno, Mário Camargo e José Ramos.

Pintura, Gravura, Arquitetura, Arte Decorativa e Desenho.

CORRESPONDÊNCIA

Toda a correspondência desta seção deve ser enviada para Matheus Fernandes, Rua do Catete 152. Telefone: 25-2855. As publicações nesta seção, são inteiramente gratuitas.

PRODUTOS DE VALOR DA

FLÓRA MEDICINAL

JURIPITAN

Combate as cólicas e as congestões do fígado, as cálculos hepáticos e a icterícia.

CHÁ MINEIRO

Indicado contra reumatismo, gota e artrite, moléstias da pele e por ser muito dietético, nas doenças dos rins.

DIRAJAIA

Expetante indicado nas bronquites e nas tosse, por mais rebeldes que sejam.

LUNGACIBA

Poderoso tônico energizante, ativo e digestivo, combatendo as diarreias e o estômago indolente, estimulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — Rua 7 de Setembro — 195

Telefone: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

CINEMA

SINAIS DE ACORDOS...

M. do Vale

Uma novidade, meu leitor, no meio da tempestade que anda a envolver a exibição cinematográfica e a produção do filme brasileiro: alardeiam os frequentadores de certos meios que já há emissários donando a meta do sr. Domingos Segreto a fim de se estabelecer uma trégua e de se remover a grita que anda a empanar a tranquilidade dos srs. Luiz Severiano Ribeiro, pai e filho.

Eu, francamente, não acredito nessa história. Pense, mesmo, que tudo não passe de fogos de artifício para acuar a atenção da turma do cinema nacional e dos membros da Comissão Central de Preços. O intuito, aí, será apenas, perturbar o ambiente e deixar a coisa como está. Isto é, o dito pelo não dito. E, claro, se os srs. Severiano Ribeiro entregam os pontos, bem pode ser que o sr. Domingos Segreto retire a queixa. Ora, isto, assim, é baboseira. O caso já está na rua. E' notório. Não seria agora, com um acordo a portas fechadas, que tudo voltaria à calma e tudo retornaria aos descalabros em que estavam os negócios do cinema, aqui no Rio e em muitos outros pontos do território nacional.

No fundo, no entanto, o que se pretende estabelecer com a possibilidade de um acordo entre as partes que, inicialmente, acalaram a questão, é forçar a que se chegue à conclusão de que a tempestade fora em copo d'água. Mas não foi tempestade em copo d'água. E', apenas, tudo isso, uma tempestade em grandes negócios, em grandes manobras, em grandes escândalos. O momento, agora, é para ser aproveitado, para que se

deslinda tudo de uma vez, e não jogando a história, como de outras vezes, para o lado, como coisa fastidiosa, depois dos primeiros momentos.

E mais: o que a CCP está fazendo será, mesmo, para que o poder público enfrente a questão, ou é só para se perder tempo? Se for para se perder tempo, não vale a pena encostar a gente nem tirar um produtor ou um exibidor das suas comodidades para que tudo, no fim, volte ao que antes era. Se for, contudo, para limpar o ambiente, então, sim!

Ora, se o caso já está em mãos de órgãos do Governo, para selecionar matéria para um ação mais funda e mais radical, é lógico que qualquer arranjo só pode meter as partes em funduras muito maiores. Porque, então, seriam ambas envolvidas em fatos mais graves e em decisões mais drásticas.

Mas, felizmente, o sr. Domingos Segreto, como os irmãos Marc Feter e alguns outros do cinema, não costumam entrar em conchavos quando está em jogo o interesse da cinematografia indígena. Pelo menos, até agora, agiram estes sempre com energia e com decisão. Não seria, pois, no momento agudo do escândalo e das medidas governamentais contra os "trusts" e contra os inimigos do cinema brasileiro, que iriam surgir acordos, decisões por detrás da cortina, como se, afinal, fossem nós todos uns sonhadores ou uns irresponsáveis.

CINELANDIA — CENTRO E

RAIBROS

PLAZA — Big Crosby, Dorothy Lamour e Bob Hope, em "A caminhada do Rio".

METRO PASSEIO — Clark Gable, Hedy Lamarr, Spencer Tracy e Claudette Colbert, em "Fruito Proibido".

PALACIO — Tyrone Power e Jean Peters, em "O Capitão de Castela".

PATHE — Marika Rokk, em "A mulher dos meus sonhos".

VITORIA — Ronald Reagan com Alexis Smith e Zachary Scott, em "Razões do Coração".

ODEON — Tyrone Power e Jean Peters, em "O Capitão de Castela".

IMPERIO — Aldo Fabrizi, em "Viver em paz".

REX — Humphrey Bogart e Mary Astor, em "Relíquias Macabras".

Craig Stevens e Irene Manning, em "Navio Espião" e "A filha de Don Q" (1.º e 2.º epis.).

CAPITOLIO — Sessões passatempos: Jornais e desenhos, etc.

S. CARLOS — "Abbott e Costello, em "Hollywood" e "Sina de jogador".

PARISIENSE — Bing Crosby, Bob Hope e Dorothy Lamour, em "A Caminhada do Rio".

CINAC TRIANON — Sessões passatempos: Novidades, Variedades, Curiosidades, Desenhos e Comédias.

METROPOLE — "Brutalidade".

ELDORADO — "Mercador de Ilusões".

S. LUIZ — Tyrone Power e Jean Peters, em "O Capitão de Castela".

S. JOSE — "Pirata dos Sete Mares".

A. TORIA — "A Caminhada do Rio", com Bing Crosby.

AMERICA — Tyrone Power e Jean Peters, em "O Capitão de Castela".

METRO TIJUCA — "Fruito Proibido", com Clark Gable.

CARLOCA — Tyrone Power e Jean Peters, em "O Capitão de Castela".

OLINDA — "A Caminhada do Rio", com Bing Crosby e Dorothy Lamour.

COLONIAL — "A Caminhada do Rio".

RITZ — "A Caminhada do Rio".

STAR — "A Caminhada do Rio".

ROXY — "O Capitão de Castela".

IDEAL — "A casa dos milhões" e "Via dos celestinos".

IRIS — "Fazenda Incrível" e "Roubos da diligência".

REPUBLICA — "A Caminhada do Rio".

METRO COPACABANA — Clark Gable, em "Fruito Proibido".

RIAN — "O Capitão de Castela".

MASCOTE — "A Caminhada do Rio".

FLORIANO — "O Capitão de Castela".

MONTE CASTELO — "O Capitão de Castela".

TIJUCA — "A linha encantada".

IPANEMA — "O marinheiro se

casou" e "Era uma vez um capitão".

AMERICANO — "A luva reveladora" e "O intruso misterioso".

MARACANA — "Segredo perigoso" e "A grande paixão".

CINEMINHA DO LEME — Variedades para crianças, a partir de 18 horas.

NATAL — "Sublime alvorada" e "O corvo negro".

APOLLO — "Herdeira à prova" e "Sedento de ouro".

AVENIDA — "Corações aflitos".

CATUMBI — "Escândalo que mata" e "Contra tudo as estrelas".

FLUMINENSE — "Tourada maluca" e "Mercado negro de crianças".

GRAJAU — "Bandeirante do oeste" e "Tarzan e a deusa verde".

D. PEDRO — "Aqui começa a vida" e "Faca traiçoeira".

MADUREIRA — "Brincando com Diamante" e "Tráfegantes do crime".

RIO BRANCO — "Casanova" e "Marcas do bandido".

MODERNO (Em Bangu) — "Tu voltas querida".

S. CRISTOVÃO — "Charlie Chan no serviço secreto" e "Música atômica".

POLITEAMA — "Tarzan e a deusa verde" e "Bandeirante do oeste".

GUANABARA — "Lares sem mãe".

MODELO — "Corações aflitos".

MODERNO — "Agente encoberto" e "Erasmus 3 mulheres".

EM NITERÓI

RIO BRANCO — Jennifer Jones, em "A canção de Bernadette".

ODEON — Frank Sinatra, em "Aconteceu assim".

IMPERIAL — Cornel Wilde, em "Tu voltas querida" e "Marte invade a terra" (3.º e 4.º epis.).

EDEN — "O filho de Robin Hood" e "A caveira" (últimos episódios).

ICARAI — Tyrone Power e Jean Peters, em "O Capitão de Castela".

PARA TODOS — Celso Guimarães, no filme nacional "Luz dos meus olhos".

MANDARO — "Tarzan e a caçadora".

BRASIL — "Senda romântica", "Mascarada tropical" e "Os tambores de Fú Manchi" (série).

PALACE — Shirley Temple, em "Ninguém vive sem amor".

LINHOS

CASEMIRAS E TROPICAIS INGLESES:
Todos carimbados e garantidos das melhores fábricas nacionais e estrangeiras

IMPORTAÇÃO DIRETA — PREÇOS INCRÍVEIS

A começar de Cr\$ 130,00 o corte de casemira de 2,80 mts.

LEAO DAS CASEMIRAS

Rua Buenos Aires, 139

Melhor policiamento para o antigo Largo da Morte

DR. COSTA MOREIRA
CIRURGIÃO
Rua Sete de Setembro, 94 -
6º andar. - Fone: 22-0881. -
Residência: 25-0086

A nota frisou que, segundo o Acordo de Moscou, o General Mac Arthur daria todas as ordens para controle e ocupação do Japão e usaria a Aviação, o Exército e a Marinha para reprimir o contrabando e as entradas ilegais.

Por fim, a resolução condena-
va as recentes manifestações
da política soviética como "uma
cobiçosa tentativa de desarma-
mento moral e material das na-
ções democráticas".

Entretanto, o novo catalizador já está sendo produzido comercialmente e foi anunciado em Chicago que uma refinaria dessa espécie será inaugurada naquela cidade, em futuro próximo. A sílica-magnésia tem também a vantagem de permanecer ativa e usável por períodos mais longos do que os atuais catalizadores derivados do minério de alumínio, ou produzidos com grande porcentagem desse metal. Devido à suas vantagens, uma grande utilização da sílica-magnésia é prevista pelos técnicos, dentro de dois a quatro anos.

FARMACIA ROSSINI
DROGAS EM GERAL
ANTIGOS PARA PRESENTES
Entregas rápidas a domicílio.
Consultas médicas a qualquer
hora, em consultório separado do
estabelecimento.
RUA CONDE DE BONFIM, 579
PEDIDOS PELO TEL. 24-013
GRIPES E ESTADOS FEBRIS
se tratam com ACONITOLIN
SEM INJEÇÕES

tudo inutilmente, por motivo de ordem prática transferir para a metrópole membros do exército que estejam servindo em territórios distantes.

Numa profusão de luz se verão inúmeras bandeirinhas e lanternas multicores, que darão uma idéia autêntica de um arrabal e para abrilhantar esta festança, que terá início às 22 horas e terminará às 3 horas, foram contratados um excelente conjunto musical e um grande repoi-

O Ministério não poderá com tudo infelizmente, por motivos de ordem prática transferir para a metrópole membros do exército que estejam servindo em territórios distantes.

CASPA E QUEDA DO CABELLO
 PILOGENIO
 VENDE-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
 FRANCISCO GIFFONI & CIA - RUA 1ª DE MARÇO 17 - RIO

SOCIEDADE

ANIVERSÁRIOS

FAZEM ANOS HOJE

SENHORES:
— Ary Ellis — Decorre, hoje, o aniversário do jovem Ary Ellis, aluno do 3º ano da Escola Militar de Resende. Aplicado nos estudos, possui uma bela cultura, tendo se destacado



Ary Ellis

no, do Tribunal de Contas da Prefeitura.

— Dr. Manoel Rozeno de Andrade Luna, oficial-maior do Tesouro Nacional.

— Dr. Roberto de Macedo, professor do Colégio Pedro II e nosso confrade do "Correio da Manhã".

— Sr. Roberto Gomes Turi, nosso confrade do "Jornal do Comércio".

— Cadete Emilio Carlos de Almeida, da Escola Militar de Resende, filho do Sr. Júlio de Almeida, alto funcionário do M. da Agricultura e de sua esposa, D. Regina David de Almeida.

SENHORAS:
— D. Maria de Lourdes Guilhon Mallet, esposa do Dr. João Carlos Mallet, do Banco do Brasil.

— D. Corina Caldas Dias, esposa do Sr. Joaquim Ribeiro Dias, agente fiscal.

— D. Tullia Matos Mequides de Sousa, esposa do Sr. João Mequides de Sousa, do D. C. T.

— D. Madalena Schmidt Nabuco, esposa do Dr. Luiz Nabuco.

— Viúva Esperança Requião, mãe do jornalista Hermanno Requião, secretário do "Diário de Notícias".

— Senhorinha Maria do Carmo Sana-relli — Festejará amanhã, o seu aniversário natalício, a graciosa e pre-dada jovem Maria do Carmo Sana-relli, filha do Sr. Rocco Sana-relli e de D. Amélia Sana-relli.

A aniversariante que é enfermeira do Hospital dos Servidores do Estado, dado o seu espírito de bondade e fazendo da profissão um sacer-dício, naturalmente receberá por parte de seus colegas e amigos, carinhosa prova de admiração que to-dos lhes devotam.

Por este grato motivo oferecerá em sua residência, à Rua Lúcio Car-doso, 37, uma festa íntima.

BODAS

Casal Dirceu Braga Machado — Comemorando as Bodas de Prata do casal Dirceu Braga Machado-Briga-da Alves Machado, seus filhos e gen-ros mandam celebrar missa em ação de graças, na Igreja do Sagrado Co-ração de Maria, em Todos os San-tos, na segunda-feira, às 8 horas.

Ainda em regozijo a esse auspicioso acontecimento, o feliz casal reunirá em sua residência os seus parentes e pessoas amigas, proporcionando-lhes uma festa íntima.

FESTAS
A Sociedade dos Artistas Nacionais oferece, hoje, um churrasco de confraternização, na chácara do escultor Edgard Duvivier, em Jacarépagua.

Nessa ocasião, a esposa do benquisto artista, a escultora Ivina Mendes de Moraes Duvivier, fará entrega ao Prof. Dr. Mendes de Moraes, da esta-tueta de S. Exma. com a qual con-correm ao Salão Humorista.

Escola Orsina da Fonseca — As alunas da 4ª série da Escola Orsina da Fonseca farão realize, no dia 12, das 20 às 24 horas, no Clube dos Ca-bras, à Rua Alvaro Alvim, 24, um grande baile, com a cooperação mu-sical da Rio Orquestra, sob a dire-ção de Lima.

Clube 14 de Julho — A sociedade em apêço, que tem sua sede à Rua Cel. Guimarães, no bairro da Enge-nhoça, em Niterói, realizará no pró-ximo dia 13 deste, das 18 às 24 ho-ras, uma festa típica: o Baile da Chita, em comemoração ao Dia de São Antônio.

CASAMENTOS
Sra. Renata Clotilde-Sr. Newton de Barros e Vasconcelos — Conso-craram-se ontem, às 17 horas, na Igreja da Candelária a Senhorinha Renata Clotilde filha do casal De-mosthenes de Miranda Horta e Maria da Conceição Portes Horta, com o Sr. Newton de Barros e Vasconcelos, filho da viúva Comte, Barros e Vasconcelos.

Sra. Regina Maria Moniz-Sr. Hi-lário Rodrigues Pereira — Realiza-se amanhã o enlace matrimonial da Senhorinha Maria Moniz, filha do jornalista Heitor Muniz e sua esposa D. Sonia Maria Moniz com o Sr. Hilário Rodrigues Pereira, co-mercante nesta praça, filho do Sr. Carlos Rodrigues Pereira e sua es-pósa D. Maria Cândida Rodrigues Pereira.

O ato civil será efetuado na 5ª Cir-cunscrição, amanhã, às 12 horas e o religioso, terça-feira, na Igreja de São Paulo Apóstolo, em Ipanema, às 11 horas.

Sra. Júlia Ribeiro da Costa-Sr. Alberto Teixeira — Realiza-se, am-nhã, às 16.30 horas, na Igreja de Santo Antônio dos Pobres, o enlace matrimonial da prendida Senhorinha Júlia Ribeiro da Costa, filha de D. Rita Ribeiro da Costa e Antônio Carneiro, com o advogado e alto funcionário da Justiça do Trabalho, Dr. Alberto Teixeira, filho do casal Maria dos Anjos da Silva e José Nascimento Teixeira.

CONFERÊNCIAS
Hoje, às 10 horas, no Templo da Humanidade, do Sr. Alfredo de Mo-ros.

Alfabetização "per capita"

NOTÁVEL CONTRIBUIÇÃO FINANCEIRA À CAMPANHA DE ALFABETIZAÇÃO DE ADULTOS — NA VANGUARDA À AÇÃO DO PROFESSORADO PRIMÁRIO

Como resultado do movimento financeiro promovido pela camum acódo com o Serviço União Paulista de Educação de de Educação de Adultos, de São Paulo, foram arrecadados cerca de 220 mil cruzeiros, importância que deverá ser distribuída igualmente entre essas duas en-tidades, empenhadas na Campa-nha de Alfabetização de Adultos e no fomento de Bibliotecas Po-pulares. A maior contribuição foi conseguida pelo professorado primário, que demonstrou mais uma vez sua capacidade e boa vontade em prol das causas nobres, atendendo ao apelo que lhe fizeram diretores de Grupos Escolares, inspetores escolares e delegados de ensino, todos igualmente empenhados no êxi-to da iniciativa.

Entre as interessantes novi-dades introduzidas no Serviço de Educação de Adultos, de São Paulo pela Lei que criou esse órgão, figura a modalidade de ensino denominada "alfabetiza-ção per capita", segundo a qual a pessoa que se dedica à alfa-betização individual receberá um prêmio de Cr\$ 50,00 por alu-no. Segundo notícias de vários pontos do Estado, a "alfabetiza-ção per capita" está se propa-gando animadoramente.

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

METRO PASSEIO

HOJE

CLARK GABLE • SPENCER TRACY

HEDY LAMARR • Claudette COLBERT

FRUTO PROIBIDO

ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES "METRO"

FILME METRO - GOLDWYN - MAYER

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

METRO COPACABANA

HOJE

CLARK GABLE • SPENCER TRACY

HEDY LAMARR • Claudette COLBERT

FRUTO PROIBIDO

ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES "METRO"

FILME METRO - GOLDWYN - MAYER

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

METRO TIJUCA

HOJE

CLARK GABLE • SPENCER TRACY

HEDY LAMARR • Claudette COLBERT

FRUTO PROIBIDO

ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES "METRO"

FILME METRO - GOLDWYN - MAYER

Notícias militares

Exército

Estiveram ontem no gabinete do ministro, sendo recebidos pelo Coronel Sena Vasconcelos, o General Jaime de Almeida, recentemente posto à disposi-ção do Marechal Alexander de

Tunis e o Sr. Wallace Simon-sen, a fim de agradecer ao mi-nistro o seu comparecimento aos funerais do senador Ro-berto Simonson.

— O general Willis Morris Jr., chefe da Seção Terrestre da Comissão Militar Mista Bra-sil-Estados Unidos, oferecerá amanhã, às 18.30 horas, em sua residência, uma recepção à so-ciedade, durante a qual fará en-ga de condecorações a oficiais brasileiros.

— O ministro resolveu exclu-ir do Asilo de Invalidos da Pátria, de acódo com o decreto número 2.774 de 38, os marinheiros asilados José Francisco Soares, José Ferreira da Silva e José Inocêncio de Souza.

— O ministro concedeu per-missão ao capitão Jefferson Car-dim de Alencar Osório, para contrair matrimônio, deferiu o requerimento em que Wilker Drumond solicitou inspeção de saúde.

— Por ter de seguir amanhã, a fim de assumir o comando da 2ª Divisão de Infantaria, apre-sentou-se ontem, ao ministro o General Manoel de Azambula Brilhante.

São convidados a comparecer à 1ª Divisão da Diretoria de Recrutamento, em dia útil, hora de expediente, a fim de recebe-rem Medalha de Guerra, os se-guintes oficiais: Capitães Oscar Nicholson Taves e Waldimar Soares de Lima; Primeiros Te-nentes Paulo Gonçalves Ferrei-ra e Reinaldo da Silva Mateus; Segundos Tenentes Ari Algaio Soares — Murilo Vieira Sampaio — Francisco Pignatari Filho — Edgard Caldas Barbosa — He-lcio Ramos Vieira — Haul Mi-randa Silva Junior — José Ar-lindo Braga — Pedro Abdala — Sebastião José França dos An-jos — Leonidas Carneiro Leão — Luiz Paulino Bonfim — Nelson Fernandes de Oliveira — Pedro Bullock — Walter Reis Ribeiro e Esperidião Senra de Andrade.

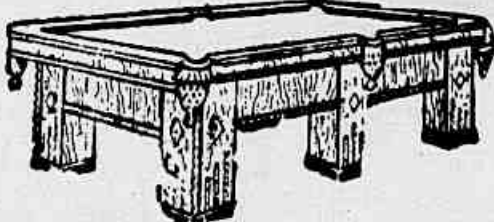
Solicita-se, outrossim, o com-parecimento de pessoa da família dos Segundos Tenentes João de Oliveira Cunha e Amaro Fel-cissimo da Silveira, a fim se-rem entregues as mencionadas medalhas em virtude de os re-feridos oficiais serem falecidos.

— De conformidade com o que propôs o comando da Zo-na Militar de Leste, o ministro em aviso de ontem declara que fica subordinado ao comando da Escola Militar de Resende, de acódo com o artigo 300 do R. I. S. C., a unidade sediada na localidade de Barra Mansa.

— Foi designado o Segundo Tenente Wladimir Mauro, da Secretaria Geral, para proceder a sua sindicância.

COMPANHIA BRUNSWICK DO BRASIL S. A.

FABRICANTES DE BILHARES E ACESSÓRIOS



Casa principal em Chicago, Ill., U. S. A., fundada em 1855

103 anos de experiência na fabricação dos famosos bilhares BRUNSWICK

Vendas a prestações com grande facilidade de pagamento PECAM-NOS INFORMAÇÕES

MATRIZ: — RIO — Av. Franklin Roosevelt, 194 — loja D — Telefone 22-4021
FILIAIS: SÃO PAULO — Rua Vitória, 85 e BELO HORIZONTE — Av. Paraná, 93

HOJE, AS 10 HORAS DA MANHÃ, A

R Á D I O
MAYRINK
V E I G A

apresentará:

"Manhã Esportiva Paramounte"

Um completo serviço noticioso de todas as com-petições esportivas do dia, a serem reali-zadas na Capital e nos Estados

Apresentação de

ODUVALDO COZZI
E SUA EQUIPE DE RÁDIO-REPÓRTERES ESPORTIVOS

Oferta dos famosos LENÇOS PARAMOUNT

CABELOS BRANCOS... Envelhecem

JUVENTUDE ALEXANDRE

Faz desaparecer e EVITA-OS SEM TINGIR

rais Filho, que abordará o tema: "Astronomia, física e química".

MISSA
Sra. Lauretina de Azevedo Gale — No altar da Igreja São, Antônio dos Pobres, será rezada, amanhã, segunda-feira, às 9.30 horas, missa de trigesimo dia do falecimento da Sra. Lauretina de Azevedo Gale, mandada celebrar por filhos e gen-ros.

Casas para operários

As solenidades com que o Instituto Brasileiro de Geogra-fia e Estatística comemorou sá-bado ultimo — "Dia do Esta-tístico e do Geógrafo" — o dá-cimo-segundo aniversário de sua instalação, afastam-se da-quele caráter de puro formalis-mo de tantas outras manifes-tações do genero. Instituição vi-va, atuante, das mais eficien-tes que se podem apontar nes-te país e, sobretudo, dedicada a atividade teórico-prática de im-portância transcendental para a sobrevivência e o progresso do Brasil, este farida foga, neste como nos anos anteriores, re-fletiram o alto teor de vida e de objetividade do IBGE.

Deixando de lado os atos de natureza social, cultural e reli-giosa que marcaram a comemé-ria, queremos destacar, apenas, a inauguração, na manhã de 29 de maio, do grupo residencial de 51 casas destinadas ao ope-rariado do Serviço Gráfico do Instituto, em Parada de Lucas.

Na realidade, os dirigentes do IBGE não são do estofo daque-les que mandam aos outros fa-zer o que eles dizem e não o que eles fazem, pois sabem jun-tar a teoria a prática: e as suas locubrações e incursões de na-tureza técnica pelos problemas mais graves da nacionalidade, junta o exemplo de iniciativas práticas do maior alcance.

Bastava, de resto, ao IBGE, a grande e patriótica tarefa de revelar ao Brasil e aos seus di-rigentes, pelos trabalhos que constituem a sua função espe-cífica, a realidade em que pla-mos, em que pisamos as es-paças, não fosse essa atividade guiadora e esclarecedora.

Mas, o IBGE foi mais além. Quis mostrar como se podem fa-zer coisas belas e concretas, quando se está animado de um profundo sentimento de coope-ração e de interesse pelo bem comum. Quis mostrar, prin-ci-palmente, como ao pensamen-to mais bem intencionado deve seguir-se sempre a ação reali-zadora. Suas estatísticas reve-lam os nossos grandes males sociais, dentre os quais o fraco poder aquisitivo do povo para prover às suas mais elemen-tares necessidades, entre as quais a de moradia. Fazendo a boa justiça, porém, ele começou por proporcionar casas modernas e confortáveis aos mais humi-lhes dos seus servidores, sendo-lhes apenas o ponto de partida

FABRICA BANGU

TECIDO PERFECTO

FINIÇA DE CORTES

UNIDOS PADRÕES

DURABILIDADE

BANGU

EXIJA NA DURELLA

MADEIRA - INDÚSTRIA BRASILEIRA

para obras de assistência mais extensas no solo do seu funcio-nalismo.

Éis um exemplo confortador, entre tantos que nos enri-quecem e desforçamos.

GATINHO PEREUMADO

Consagração ESTREIA

Walt Disney

AVES & CACA

Isotônico

ATACAM OS ARABES NA PALESTINA

FRAMENCO X VASCO

OMINO REVISTA

PEÇA UMA SESSÃO DE

CINEMA

DELTOEL 42-6024

MANIACOS DO VOLANTES

1.000.000 DE MORTES E 25.000.000 DE FERIDOS!

VERA VAGUE

UMA SUPER COMEDIE

FALTA DE HOMENS

Matinees Infantis

Registro de diplomas

O diretor do Ensino Superior do Ministério da Educação autorizou o registro dos diplomas dos seguintes requerentes:

José Pinto Neto — João Batista Prado Rossi — Martha Maria Rodrigues — Jaime Wasserman Neander de Campos Kerr — Alon Birmann — Delio Junqueira Bastos — Hilton Gomes Brandão — Olavo Tavares — Maria Bernadette Jorge Moreira — José Salvat Emílio de Oliveira — Osvaldo Alberto de Souza Paes — Ondina Simões — Maria Conceição Azevedo Rosa — Helena de Albuquerque Maranhão — Nellie Ferreira de Moraes — Maria Luiza Pardo — Odair Teckel — Luiz Marçal Ferreira Filho — Eronides de Castro — Branca Ambrosi Simionetti — Marina Tricani — José Muggiati Filho — Humberto da Silva Ramos — Celso Francisco de Queiroz Ferreira — Danilo arcondes de Souza — Luiz Fogaça — Edgard Albano — Luíza Maria do Nascimento — Eduardo Paulo Guatini — Benjamin Bowles Velasco — Eneias Lopes Moreira Duarte — Paulo Pinto — Rene Mendonça — Fernando Antonio Carvalho — Flávio Vellinho de Lacerda — Vera Betim Henry — Zilson de Moura — Camilla Rezende Lima — Inan Vieira Ducloux — Leopoldo Jerônimo Monteiro — Emile Wadil Rizkalla — Renato Cabral de Oliveira — Alonzo Leite de Barros Neto — Eulides José Wolzasek — Alvaro Roberto Ramos Mendes Gonçalves — Tarciso Moura Canzian de Araújo — Ernesto Daligoglio — Miguel Serra Balva — Jacob Arnt Jaeger — João Candido Maia Neto — Arno Wagner — Victor Henrique Pariz — Alvaro Alves Maranhes — Osmar Rodrigues Pinto — Raul Francisco Lazzarotto — Afonso Simões Pires Neto — Osvaldo Wilson Feliz Vieira — Otto Emilio Keuncke — Bruno Francisco Grusser e Adhemar Saide.

O diretor do Ensino Superior do Ministério da Educação autorizou o registro dos diplomas dos seguintes interessados:

Cid Magalhães Carvalho — Fátima da Silva — Francolino de Araújo Gomes — Ennio Cruz da Costa — Gilvan Batista Coutinho — Edilberto Tavares Gomes da Silva — Osvaldo Aliverti — Gilvandro de Vasconcelos Coelho — Paulo Cretela Sobrinho — José Rego — Jaime de Mendonça Ramos — Otávio Torreal Fialho — Bohemia Pinto da Silva — José Carlos Monteiro de Sousa — José de Mello Carneiro — Lafayette José de Rezende Loures — Jaime de Oliveira e Sousa — Lídia Múrcia Papano — Paulo Barbosa Moreira de Vasconcelos — Rui Rocha Noronha de Melo — José Palm de Andrade — Roberto Guerra de Andrade — Armando da Fonseca — Cândida Augusta Araújo — Roberto Rangel Reis — Eufan Prochnik — René Gugliemetti — Milton Araújo Cavalcanti — Isaac Bendiouya — Elío Duarte Dias — José Wilson Menegale — Elio Santos de Bustamante — José Carmo Napolitano — Sôia Kulo — Adalberto Ribeiro — Astor Riesinger — José Joaquim de Toledo — Simão Daniachi — Abelardo Gadelha Rocha — Odobaldo da Silva Oliveira Peixoto — Marcos Snitkovsky — Wilson Rondo — Meir Gurfinkel — Nacib Abdalla — Luiz Alvos Pinto — Assad Saliba Rania Nicolas — Márlon Barilari Júnior — Pedro Soei Nagami — Luiz Felipe Silva — Aniz Haddad — Hilário Teli — Paulo Brossard de Sousa Pinto — Irani de Oliveira Santana — Guatier Pala — Euripedes Corrêa Lima — Pedro Henrique de Miranda Rosa — Haroldo Blake Santana — Otávio Costa — Victor Canongia Barbosa — Hélio Pequeno dos Santos Rosa — Diava Rodrigues — Francisco de Assis de Arruda Furtado — Atonso Nassif — João André — Edgard Antonio de Sousa — José Sarretta Pêra — Rinaldo Belo da Silva — Benedito Seaff Gabriel — Edite Younge — Anésia Barbosa de Oliveira — Heloisa Sodrê Dória — Zélia Teixeira — Antonieta Moreira Leite — Zita C. Salvoio — Benilde Justo — Gulomar Voulo — Arnaldo Arzuza Pereira — Bazile Marcioni — Italo Giordano — Antônio Bechara — Clara Rosa Grossman — Isaac Capeluto — Antônio Braga Carraro — Agostinho Schwab — Rui João Cirilo Ramos Soares — Emílio Kluppel Pederneras — Darcy Zanela — Delvo João Deitos — Massayoshi Mutu — Lincoln Franklin Soali — Joaquim Guimarães Neto — Jorge Ambrá — Urbano Dias Ramos — Camilo Michalka — Alberto dos Santos Dourado — Mozart Anésio da Costa — Keula Santos — Emílio Abud — Ernani Luiz Reis — Aloisio Augusto Junqueira — Joaquim Pacheco Cirilo — Fausta Fafe de Araújo — Aura Celeste Pimenta de Moraes — Adauto Cezar Frôes — Eliete Soares de Carvalho — Anais Bastos — Cesar Correia Caldas — Firmino Girardello — Alfredo Cestari — João Carlos Teixeira — Lourival Fontes — José Valdomiro de Macedo — Otto Vatter Prates Strobel



Comp. Nac. de Nav. Costeira

PATRIMÔNIO NACIONAL
AVENIDA RODRIGUES ALVES, Ns. 303 a 331 — INFORMAÇÕES DE VAPORES
TELS. 43-3424, 23-1900

PASSAGEIROS

Itaquicé	Itaberá	Itanite	Itaquera
Sairá para: SANTOS — RIO GRANDE — PORTO ALEGRE	Saí sexta-feira, 11 do corrente às 9 horas, para: SANTOS — CUANOPOLIS — RIO GRANDE — PELOTAS — PORTO ALEGRE	Saí quarta-feira, 9 do corrente, às 14 horas, para: BAHIA — MACEIO — RECIFE — NATAL — FORTALEZA — S. LUIZ e BELEM	Saí terça-feira, 8 do corrente, às 9 horas, para: VITORIA — BAHIA — MACEIO — RECIFE

AVISO — A Companhia recebe cargas, encomendas e bagagens de bordo até a véspera da saída de seus paquetes até às 16 horas, pelo armazém 13 — Valores pelo Escritório Central até 16 horas da véspera da saída de seus paquetes — Os paquetes de passageiros dispõem de camarás frigoríficas.

PASSAGENS: Avenida Rio Branco, 46

Loja — Tel.: 23-3433 — Embarque de passageiros pelo Arm. 13 do Cais do Porto

SEÇÃO DE FRETES:
RIO: — RUA VISCONDE DE INHAUMA N. 38 — 1.º ANDAR
EM NITERÓI: — ARMAZEM E ESCRITÓRIO EM MARUI — TEL. 6781
ARMAZEM 13 DO CAIS DO PORTO, Tels. 43-3424 — 43-3424 — 43-3424
ARMAZEM 13-A DO CAIS DO PORTO, Tel. 12-1900
ARMAZEM EM MARUI — Tel. 6781

TELEFONES:
23-3248 — 23-1297

CENTRO ESPIRITA ANTONIO "E" PADUA

Hoje, domingo, dia 6 reabrir-se-á neste Centro, sito a Rua Visconde de Inhauma, 61 sob. mais uma palestra doutrinária, fazendo-se ouvir conhecido confrade.

A sessão tem início às 18 horas, sendo franco o ingresso, como sempre.

GINASIAL (Art. 91)

Matriculas abertas para as turmas em 1 ou 2 anos; Admissão ao Ginásio; Port., Matemática e Inglês. Av. Rio Branco, 147, 2º

CURSO CARIOCA

Francisco Antunes Guimarães Júnior — Rubens Lobo Ribeiro — Moema de Sá — Roberto Mário Aroelma Moreira — Helena de Almeida Costa Falcão e Pedro Latone.

Não foi nomeado pelo Governo do Guaporé

Do Representante do Território Federal do Guaporé, recebemos o seguinte comunicado:

"Tendo a imprensa desta Capital noticiado em dias da semana passada, a nomeação do Sr. Celso Pinheiro Filho para um cargo na Administração do Território Federal do Guaporé, solicito a V. S. divulgar o formal desmentido a tal versão. Pois, estou autorizado pelo Governo daquele Território, a declarar que o aludido senhor, foi exonerado do cargo que exercia na Prefeitura de Porto Velho, Capital do Território Federal do Guaporé.

Aproveito o ensejo para apresentar-lhe os meus protestos de estima e elevado apreço, ao tempo em que agradeço a acolhida que V. S. deu ao presente desmentido".

Ass. Pulcherio Machado, Representante do Governo do Território Federal do Guaporé.

UM DENTE INFECTADO ARRUINA SUA SAUDE
DR. ROMEU GOMES LOUREIRO
Especialista em moléstias da boca
AV. MARECHAL FLORIANO, 87, SOB. — TEL. 43-6367

Grande concentração escoteira na Ilha da Boa Viagem

Fazendo parte das cerimônias escoteiras em homenagem aos Chefes coronel John S. Wilson, diretor do Internaciona Bureau Escoteiro de Londres, e Dom Salvador Fernandez, Secretário do Conselho Interamericano de Escotismo, que ora nos visitam, a União dos Escoteiros do Brasil, realizará hoje, 6, domingo, uma grande concentração (rally) dos escoteiros de Terra, Mar e Ar, na Ilha da Boa Viagem, Niterói, seguindo o seguinte programa: 9 horas, concentração geral das tropas de todas as Zonas na Praça 15 e embarque em lanchas especiais. 9,45 horas, missa na Igreja da Boa Viagem. Para os escoteiros católicos, 10,30 horas embarque na Praça 15 dos Chefes visitantes acompanhados pelos dirigentes da União dos Escoteiros do Brasil e Federação das Bandeirantes. 11,00 horas, Recepção da Comitiva, na Ilha. Visita à mesma. Contraturnização Escoteira. 11,30, Almoço individual, 13,00 horas, Carreio do qual constará: entrega de condecoração ao Chefe Wilson e renovação da "promessa scout". 15,00 horas, despedidas e retirada dos chefes visitantes e das tropas. 16,00 — desembarque na Praça 15.

Transportes especiais para as tropas Escoteiras da Zona Norte sairão às 8 horas respectivamente de Madureira (esquina das ruas Domingos Lopes e Agostinho Barbalho) e do Jardim do Melor.

PARA SEGUNDA-FEIRA — 7 — está previsto um programa que se resume no seguinte:

Manhã: Passeio de automóvel: volta da Tijuca e visita aos pontos pitorescos da floresta.

Tarde: visitas oficiais aos Exmos. Presidente da República, Ministro da Educação, Prefeito do Distrito Federal e Cardeal Arcebispo, 18 horas — conferência sobre o escotismo realizada pelo chefe Wilson aos chefes escoteiros e bandeirantes. Convites e informações com a União dos Escoteiros do Brasil pelo telefone: 42-3944.

A NOVA DIRETORIA DA UNIÃO DOS ESCOTEIROS DO BRASIL

Em sua reunião de 13 de Abril último, a União dos Escoteiros do Brasil elegeu e empossou a

sua nova diretoria, a qual ficou, assim, constituída:

Presidente — Prof. J. B. de Melo e Souza;
Vice-Presidente — Dr. Luiz Carlos Mancini;
Secretário Geral — Comte. Sosthenes Barbosa;
Secretário Adjunto — Cap. Av. Gustavo Borges;
Tesoureiro — Chefe José Augusto Silveira de Andrade Jo.;
Secretário de Publicidade — Maj. Léo Borges Fortes;
Comissário Internacional — Prof. Eduardo Alvarez e Macedo.

A União dos Escoteiros do Brasil teve a gentileza de comunicar-nos.

Companhia Comissária e Técnica de Tecidos Mallet

AVISO

Quarto Dividendo

Ficam convidados os Srs. acionistas a comparecerem à Avenida Rio Branco n.º 138, 5.º pavimento, a partir desta data, das 14 às 16 horas, a fim de receberem o dividendo de Cr\$ 80,00 (oitenta cruzeiros) por ação, relativo ao exercício de 1947.

Tratando-se de ações ao portador o mesmo só será pago contra a apresentação das respectivas cautelas.

Rio de Janeiro, 3 de junho de 1948. — Miguel H. Mallet — Diretor-Presidente.

Casa Setta de Eletricidade S/A

(Em Liquidação)

Assembléia Geral Extraordinária

1.ª Convocação

São convidados os Srs. Acionistas da sociedade "Casa Setta de Eletricidade S.A." a se reunirem em assembléia geral extraordinária às quinze horas do dia dezoito do corrente mês na sede social à Av. Marechal Floriano n.º 21, nesta Capital, para o fim de satisfazerem a deliberação tomada na assembléia geral extraordinária realizada em 19 abril de 1948 sobre a liquidação da sociedade e, ainda, tomarem conhecimento da proposta da Diretoria com o Parecer do Conselho Fiscal sobre o modo de liquidação da sociedade e finalmente, elegerem o liquidante e o Conselho Fiscal que deverá funcionar durante o período da liquidação.

Rio de Janeiro, 5 de junho de 1948 — Francisco José Ferreira Alegria, Diretor Presidente — Helio Taveira Alegria, Diretor-Tesoureiro — Artur Setta, Diretor-Comercial.

CASA BANCÁRIA LIBERAL

Luiz de Camões, 60
8% Prazo fixo 1 ano
DEPÓSITOS
Tel. 43-1941

INSTITUTO HELCO

PERNAS — Úlceras — Varizes — Eczemas — Edemas, inflamações duras, Erisipela e complicações
Dr. Joaquim Santos
RAIOS X
RUA DA QUIZANDA, 88



Lloyd Brasileiro

TELEFONES E ENDEREÇOS

ESCRITÓRIO CENTRAL — Rua do Rosário, 1/22, Tel. 23-1771
CARGAS — Rua do Rosário, 2/22, Tel. 23-1525
PASSAGENS — Avenida Rio Branco, 44/46, Tel. 43-1250
INFORMAÇÕES — Rosário, 2/22, Tel. 23-3737
ARMAZENS A/E — Tels. 23-1771 e 23-3667
ARMAZEM II-A — Tel. 43-4473
ARMAZEM 12 — Tel. 43-4290
CARGAS ESTRANGEIRAS — Tel. 23-2644

PARA A AQUISIÇÃO DE PASSAGENS PARA QUALQUER DESTINO É NECESSÁRIA A APRESENTAÇÃO DO ATTESTADO DE VACINA

NORTE

SERVIÇO DE PASSAGEIROS E CARGAS

"Rio Tocantins" (CARGA)

Sairá a 12 do corrente, para:
SALVADOR — MACEIO — RECIFE — NATAL — CABEDELO

"Coaralide" (CARGA)

Sairá a 9 de junho, para:
SALVADOR — MACEIO — RECIFE — CABEDELO — FORTALEZA e A. BRANCA

"Cabedelo" (CARGA)

Sairá a 10 de junho, para:
SALVADOR — MACEIO — RECIFE — CABEDELO — FORTALEZA e S. LUIZ

"Santos" (CARGA)

Sairá a 10 de junho, às 16 horas, para:
VITORIA — SALVADOR — MACEIO — RECIFE — CABEDELO — FORTALEZA — BELEM — SANTAREM — OBIDOS — PARINTINS — ITACATIARA — MANAUS

"G. Pedro II" (PASSAGEIROS E CARGA)

Sairá a 10 de junho, às 10 horas, para:
VITORIA — SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA e BELEM

"Midosi" (CARGA)

Sairá a 20 de junho, para:
SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA e A. BRANCA

SUL

Serviço de carga

"Bandeirante" (CARGA)

Sairá a 14 de junho, para:
SANTOS — R. GRANDE — PELOTAS e P. ALEGRE

"Rio Gurupi" (CARGA)

Sairá a 14 de junho, para:
SANTOS — R. GRANDE — PELOTAS e P. ALEGRE

"Uçá" (CARGA)

Sairá a 11 do corrente, para:
PARANAGUA — ANTONINA — S. FRANCISCO e ITAJAI

INHAS PARA O ESTRANGEIRO

SERVIÇO DE PASSAGEIROS E CARGAS

EUROPA

"Mauá" (PASSAGEIROS E CARGA)

Sairá a 13 de junho, às 10 horas, para:
VITORIA — SALVADOR — RECIFE — S. VICENTE — LISBOA — LEIXÕES — HAVRE — ANVERS — ROTTERDAM — HAMBURG

"Raul Soares" (PASSAGEIROS E CARGA)

Sairá a 22 de junho, às 10 horas, para:
VITORIA — SALVADOR — RECIFE — S. VICENTE — GIBRALTAR — MARSELHA — GENOVA — NAPOLES

"Alto Jacaguay" (PASSAGEIROS E CARGA)

Sairá a 9 de junho, às 16 horas, para:
SALVADOR — RECIFE — S. VICENTE — TANGER — LISBOA — LEIXÕES e VIGO

As passagens para a Europa serão tratadas exclusivamente na Seção de Passagens do Lloyd Brasileiro, à Avenida Rio Branco n.º 44/46 e com as agências de Viagens e Turismo.

AMÉRICA

"Lido Brasil" (CARGA)

Sairá a 16 de junho, para:
VITORIA — TRINIDAD e N. ORLEANS

Bambino ostenta o favoritismo no "Prêmio Prefeitura Municipal"

Programa - Montarias Oficiais - Nossos Palpites

Será realizado hoje, na Gávea, mais uma disputa do Prêmio "Prefeitura Municipal", cujo campo reúne os animais Bambino, Nero, Muscante, Emperador, Fiducia, Saraván, Erebus, Holkar Heremón Esquivado, Defiant, Don José e Brote.

Promete-se o resultado desta prova, dada a performance em que se acham os concorrentes.

Eis os programas, montarias oficiais e nossos palpites:

PROGRAMA DE HOJE

1º páreo - 1.000 metros - A's 14,10 horas - Cr\$ 35.000,00.

- 1 Aldebarã, D. Ferreira .. 54
- 2 Jabotã, A. Ribas .. 54
- 3 Marinheira, L. Rigoni .. 54
- 4 Antonina, O. Reichel .. 54
- 5 Arari, O. Macedo .. 54
- 6 Vineta, F. Irigoyen .. 54
- 7 Milú, R. Freitas .. 54
- 8 Ventania, E. Castillo .. 54

2º páreo - 1.500 metros - A's 13,40 horas - Cr\$ 30.000,00.

- 1 Andaluza, L. Meszaros .. 55
- 2 Lizete, J. Mesquita .. 55
- 3 Telmosa, L. Rigoni .. 55
- 4 Liberia, G. Costa .. 55
- 5 Dryade, J. Vidal .. 55
- 6 Dorothea, XX .. 55
- 7 Jarina, L. Coelho .. 55
- 8 Loba, R. Alencar .. 55
- 9 Baby Hampton, A. Neri .. 55

3º páreo - 2.000 metros - A's 14,10 horas - Cr\$ 35.000,00.

- 1-1 Distraidinha, E. Castillo .. 53
- 2-2 Grão Vizir, R. Freitas .. 55
- 3 Conguê, D. Ferreira .. 55
- 4 Leste, O. Ullóa .. 55
- 5 Segundito, V. Andrade .. 55
- 6 Abidin, A. Ribas .. 55

4º páreo - 1.400 metros - A's 14,40 horas - Cr\$ 30.000,00.

- 1 Braz. Star, R. Freitas .. 55
- 2 Poeta, L. Rigoni .. 55
- 3 Cantiga, F. Irigoyen .. 53
- 4 Ubata, O. Reichel .. 53
- 5 Lórea, D. Ferreira .. 55
- 6 Rondel, J. Mesquita .. 55
- 7 Dinny, N. C. .. 55
- 8 Chutelo, J. Portinho .. 55
- 9 Estalo, L. Benitez .. 55

5º páreo - 1.600 metros - A's 15,15 horas - Cr\$ 25.000,00.

- 1 Staraya, F. Irigoyen .. 54
- 2 Huri, S. Camara .. 60
- 3 Blue Star, R. Freitas .. 56
- 4 Disca, N. Mota .. 50
- 5 Cracchus, P. Coelho .. 56
- 6 Heracles, V. Andrade .. 53
- 7 Jiga, G. Costa .. 54
- 8 R. de Neve, N. C. .. 54

6º páreo - 1.000 metros - A's 15,50 horas - Cr\$ 22.000,00 - Betting.

- 1 Garrida, P. Coelho .. 58
- 2 Rolante, E. Silva .. 52
- 3 Galina, N. Mota .. 50
- 4 Cotiana, O. Reichel .. 56
- 5 Ralo, F. Irigoyen .. 52
- 6 Ivan, R. Latorre .. 50
- 7 Acarape, L. Meszaros .. 56
- 8 Kelvin, N. C. .. 54
- 9 Juliana, O. Macedo .. 50
- 10 Pablo, A. Rosa .. 58
- 11 Nativo, N. C. .. 58
- 12 Tribunal, N. C. .. 52
- 13 Enano, A. Coelho .. 54

12 Guapela, S. Camara .. 50

13 Igara, N. C. .. 56

14 Genipapo, N. C. .. 52

15 Gira, E. Castillo .. 50

16 Guaximba, G. Costa .. 54

7º páreo - Grande Prêmio "Prefeitura Municipal" - 2.000 metros - A's 16,25 horas - Cr\$ 150.000,00 - Betting.

- 1 Bambino, F. Irigoyen .. 56
- 2 Nero, D. Ferreira .. 57
- 3 Muscante, J. Mesquita .. 56
- 4 Emperador, L. Rigoni .. 58
- 5 Fiducia, G. Costa .. 56
- 6 Saraván, J. Martins .. 57
- 7 Erebus, J. Vidal .. 60
- 8 Holkar, L. Leighton .. 57
- 9 Heremón, O. Ullóa .. 53
- 10 Esquivado, E. Castillo .. 58
- 11 Defiant, O. Reichel .. 58
- 12 Don José, A. Ribas .. 58
- 13 Brote, L. Benitez .. 58

8º páreo - 1.400 metros - A's 17 horas - Cr\$ 28.000,00 - Betting.

- 1 Carnavaleira, P. Coelho .. 60
- 2 Remolacha, P. Tavares .. 53
- 3 Chachin, J. E. Ullóa .. 50
- 4 Maestro, J. Mesquita .. 58
- 5 Galhardo, R. Latorre .. 50
- 6 Chacharel, J. Vidal .. 50
- 7 Marrocos, D. Ferreira .. 60
- 8 Porungo, N. C. .. 55
- 9 D. Paulito, N. C. .. 51
- 10 Fla Flu, E. Castillo .. 50
- 11 Nacarado, I. Sousa .. 57
- 12 Champlon, A. Ribas .. 51

Início da reunião de hoje

O primeiro páreo terá início às 13,10 horas.

ACUMULADA INVERTIDA EM DOIS

Liberia - Grão Vizir - Braz Star - Iva e Maestro

Aconselhamos para o "Betting" Simples

Iva (n. 6)
Bambino (n. 1)
Maestro (n. 3)

BETTING-DUPLO

Iva - Juliana (6 - 8)
Bambino - D. José (1 - 9)
Maestro - Nacarado

"FORFAITS" PARA HOJE

Os "forfaits" para hoje, são os seguintes:
Dinny - Branca de Neve - Kelvin - Nativo - Tribunal - Igara - Genipapo - Porungo e D. Paulito.

Resultado da reunião de ontem

Park Lane, Minguinho, Combativo, Furacão, Dona Stella, Aracagy e Felizardo, os vencedores

A corrida de ontem, na Gávea, foi das melhores, vencendo os animais recomendados pelo retrospecto.

O movimento de apostas inclusive os concursos, atingiu a importância de Cr\$ 4.744.345,03.

Eis o resultado técnico das carreiras:

1º páreo - 1.000 metros (grama) - Cr\$ 35.000,00 - Cr\$ 10.500,00 - Cr\$ 5.250,00.

- 1º Park Lane, 52 quilos, F. Irigoyen.
- 2º F.E.B., 53 quilos, G. Costa.
- 3º Elide, 52 quilos, J. Vidal.
- Ganho por 2 corpos e 1 corpo.
- Tempo: 60 2/5.

MATEIOS

Vencedor, 1 .. Cr\$ 38,00

Dupla 13 .. Cr\$ 55,00

PLACES

Do nº 1 .. Cr\$ 16,00

Do nº 3 .. Cr\$ 16,00

Proprietário - Nelson Seabra.

Tratador - C. Covarrubias.

Movimento do páreo: Cr\$ 318.900,00.

MATEIOS EVENTUAIS

VENCEDORES

1-1 Park Lane .. 4.162 33,00

2-2 Ecceiro .. 670 215,00

3-3 F.E.B. .. 3.753 42,00

4-4 Muxoxo .. 2.505 60,00

5-5 Elide .. 8.425 19,00

Total .. 19.605

DUPLAS

12 .. 531 184,00

13 .. 1.781 55,00

14 .. 3.767 26,00

23 .. 311 314,00

24 .. 719 136,00

34 .. 3.146 31,00

44 .. 1.942 50,00

Total .. 12.197

2º páreo - 1.000 metros (grama) - Cr\$ 35.000,00 - Cr\$ 10.500,00 - Cr\$ 5.250,00.

1º Minguinho, 54 quilos, A. Ribas.

2º Furacão, 56 quilos, E. Castillo.

3º Edunio, 54 quilos, L. Rigoni.

4º Lord Polar, 54 quilos, R. Freitas.

Ganho por 2 corpos e meio corpo.

Tempo: 60 3/5.

MATEIOS

Vencedor, 1 .. Cr\$ 17,50

Dupla 14 .. Cr\$ 32,00

PLACES

Do nº 1 .. Cr\$ 11,50

Do nº 7 .. Cr\$ 17,00

Proprietário - Stud Palmiras.

Tratador - C. Pereira.

Movimento do páreo: Cr\$ 496.930,00.

MATEIOS EVENTUAIS

VENCEDORES

1 Minguinho .. 12.709 17,50

1 Petibiriba .. 33,00

2 Grão Pará .. 6.998 33,00

3 Escalão .. 713 300,00

4 Estio .. 427 522,00

5 Lord Polar .. 1.115 199,00

6 Egen .. 1.133 195,50

7 Edunio .. 4.710 47,00

Total .. 27.518

DUPLAS

11 .. 1.083 127,00

12 .. 6.366 22,00

13 .. 1.177 117,00

14 .. 4.351 32,00

22 .. 330 419,00

23 .. 521 264,00

24 .. 2.165 61,00

33 .. 95 1.155,00

34 .. 516 268,00

44 .. 668 207,00

Total .. 17.458

3º páreo - 1.600 metros - Cr\$ 22.000,00 - Cr\$ 6.000,00 - Cr\$ 3.000,00.

1º Dona Stella, 54 quilos, L. Coelho.

15.000,00 - Cr\$ 4.500,00 - Cr\$ 2.250,00.

1º Combativo, 54 quilos, L. Rigoni.

2º Marchioness, 48 quilos, R. Latorre.

3º Armada, 53 quilos, B. Ribeiro.

Ganho por 1 corpo e meio e 1 cabeça.

Tempo: 101 1/5.

MATEIOS

Vencedor, 5 .. Cr\$ 94,00

Dupla 34 .. Cr\$ 58,00

PLACES

Do nº 5 .. Cr\$ 34,00

Do nº 7 .. Cr\$ 16,00

Proprietário - Aluisio Fontes.

Tratador - Gabino Rodrigues.

Movimento do páreo: Cr\$ 561.110,00.

MATEIOS EVENTUAIS

VENCEDORES

1 Armada .. 7.872 32,00

2 Estherita .. 3.041 82,00

3 Préambulo .. 5.678 44,00

4 Lotus .. 1.143 219,00

5 Combativo .. 2.670 94,00

6 Blue Rose .. 1.955 128,00

7 Marchioness .. 8.935 28,00

8 Dona China .. 31.294

Total .. 31.294

DUPLAS

11 .. 1.891 88,00

12 .. 3.135 53,00

13 .. 3.481 48,00

14 .. 4.550 37,00

22 .. 288 624,00

23 .. 1.914 87,00

24 .. 2.450 68,00

33 .. 302 553,00

34 .. 2.993 58,00

Total .. 20.889

4º páreo - 1.800 metros - Cr\$ 28.000,00 - Cr\$ 8.400,00 - Cr\$ 4.200,00.

1º Furacão, 56 quilos, E. Castillo.

2º Taud, 56 quilos, J. Morgado.

3º Diamant, 54 quilos, R. Freitas.

Ganho por cabeça e 3 corpos.

Tempo: 115 2/5.

MATEIOS

Vencedor, 1 .. Cr\$ 41,50

Dupla 14 .. Cr\$ 31,00

PLACES

Do nº 1 .. Cr\$ 13,00

Do nº 6 .. Cr\$ 11,00

Proprietário - Manuel Mendes Campos.

Tratador - Celestino Gomes.

Movimento do páreo: Cr\$ 719.000,00.

MATEIOS EVENTUAIS

VENCEDORES

1-1 Furacão .. 7.845 41,50

2 Diamant .. 5.173 63,00

3 Fontainebleau .. 1.027 317,00

4 F. Champagne .. 5.875 55,00

5 Malalo .. 3.337 139,00

6 Taud .. 18.468 18,00

7 Bongy .. 40.725

Total .. 40.725

DUPLAS

12 .. 1.930 108,00

13 .. 2.851 75,00

14 .. 6.638 31,00

22 .. 310 674,00

23 .. 1.888 111,00

24 .. 4.635 45,00

33 .. 444 471,00

34 .. 6.245 33,00

44 .. 1.143 183,00

Total .. 26.134

5º páreo - 1.200 metros - Cr\$ 22.000,00 - Cr\$ 6.000,00 - Cr\$ 3.000,00.

1º Aracagy, 56 quilos, N. Mota.

2º Oldra, 56 quilos, L. Meszaros.

O "Derby" de Epton vencido por "My Love"

LONDRES, 5 (AFP) - A mais sensacional corrida de cavalos da Grã-Bretanha - o "Derby" de Epton - cujo prêmio deste ano foi de 12.481 libras esterlinas, e disputado em 2.400 metros, foi brilhantemente vencido pelo cavalo francês "My Love" - "Valello" em "For My Love" - seguido por "Royal Drak", também francês.

Dessa maneira, a "elevage" francesa levantou os dois primeiros lugares dessa grande competição. "My Love" é um produto francês, e pertence a uma associação pertencente ao proprietário francês Volterra e "Drake" pertence a coudelaria Volterra.

A distância do primeiro para o segundo colocado foi de corpo e meio, e a do segundo para o terceiro (Noor, pertencente a Aga Khan) foi de quatro corpos. O tempo do vencedor foi de 2,40 segundos.

Logo a saída dos 32 Paredelros, "Djeddah" tomou a dianteira, que conservou até os 600 metros, quando "Royal Drake" o desbancou. Nos 800 metros, "My Love" começou a reagir, por fora. A 200 metros do disco de chegada "Royal Drake" era ainda o pouteiro, seguido por "Djeddah" e "My Babu". Todavia, a menos de cem metros, "My Love", em sensacional a-

tropeçada, deixou para trás todos os seus adversários, chegando com corpo e meio sobre "Royal Drake".

Depois da sensacional vitória de "My Love", o Rei e a Rainha felicitaram seus proprietários, Volterra e Aga Khan, e fizeram chamar o treinador dos dois primeiros colocados, Richard Carver, que foi apresentado a SS. Majestades.

Comentando a vitória dos dois cavalos franceses, Alfred Cope, um dos maiores "book-makers" londrinos, declarou que "os franceses ganharam uma pequena fortuna". Efectivamente, foram as seguintes as colocações dos três primeiros colocados: - "My Love", 100 por 9; "Royal Drake", 23,1; "Noor", 22 por 1. Acrescentou Cope que "jase ninguém falava em "My Love" nas vésperas da corrida, e que as perdas dos "book-makers" foram bastante pesadas.

O "Derby" hoje disputado em Epton obteve o mesmo considerável sucesso obtido nas provas anteriores, que vêm sendo disputadas há mais de 150 anos, pois foi o mesmo instituído em 1780, com uma dotação de, apenas, 1.135 libras esterlinas. Mais de um milhão de pessoas compareceram hoje ao famoso prato britânico, vindos de todos os recantos da Inglaterra.

2º Ternura, 54 quilos, L. Rigoni; 3º Nhambiquara, 54 quilos, F.

GAZETA JURIDICA

EDITAIS

JUIZO DE DIREITO DA SÉTIMA VARA CÍVEL

Edital de primeira praça com o prazo de 20 dias. — Na forma abaixo:

O Dr. Estácio Corrêa de Sá e Benevides, Juiz de Direito da Sétima Vara Cível do Distrito Federal.

Faz saber aos que o presente edital virem e a quem interessar possa que o Porteiro dos auditórios levará a público pregão de venda e arrematação no dia 16 de junho, às 14 horas, no Palácio da Justiça, à rua D. Manoel, a gleba de terra situada entre as ruas Paraguassu e Independência, no Realengo, pertencente à ação executiva movida por Alexandre Tavares Barbosa contra o Dr. Thadeu Medeiros, cuja avaliação é do teor seguinte: — Gleba de terreno situada entre as ruas Paraguassu e Independência, na Estação do Realengo, freguesia de Campo Grande. — A referida gleba é constituída por uma área de terreno que, segundo o auto de penhora tem as seguintes características: — "Terreno sito à rua Paraguassu, e Independência, fazendo frente para ambas as ruas, tendo pela rua Paraguassu o número 4, margeando a Estrada de Ferro Central do Brasil todo o lado dos fundos, tendo no mesmo terreno vários barracões. — Os avaliadores, no local constatarão, de acordo com a certidão junta aos autos, que o dito terreno tem as seguintes características: — "Quadrado de terreno limitado pelas ruas Paraguassu e Pinto da Fonseca, Princesa Leopoldina e Independência, com exclusão dos lotes números 5, 7 e 9 da Estrada São Pedro de Alcântara, medindo pela rua Pinto da Fonseca 150ms,00; pela rua Paraguassu 220ms,00; pela rua Princesa Leopoldina 84ms,00, e pela rua Independência 220ms,00. — Este terreno está registrado no livro 3-JJ, a fls. 84, sob número 7.753 do 4º Ofício do Registro de Imóveis desta Capital. — Em dito terreno, pela rua Paraguassu, sob n. 4, há uma construção em feição de chalé, frontal de tijolos, medindo de frente 3ms,80, por 6ms,00 de extensão, coberta de telhas planas e telhas de canal e dividida em dois quartos e uma cozinha, cimentados e telha v. — Encontraram ainda os avaliadores, oito barracões em pau a pique, com dois cômodos cada um, os quais segundo informações foram construídos pelos ocupantes. — Dita área de terreno está limitada pelas ruas 4 referidas, excluindo-se da mesma os lotes sob números 5, 7 e 9. — Diante dos elementos fornecidos aos avaliadores, e tendo em vista a área de terreno e a construção da casa sob número 4 da rua Paraguassu, foi dado à área do terreno e suas benfeitorias, o valor de Cr\$. 160.000,00, preço por quanto valia à primeira praça para ser arrematada por quem mais der e oferecer. — E quem a mesma quiser arrematar deverá comparecer no dia e hora acima designados a fim de ter lugar a praça que será feita mediante pagamento a vista ou fiador idôneo por três dias. — Em virtude de que passou-se este e outro iguais que serão publicados e afixados na forma da lei. — Rio de Janeiro, 5 de abril de 1948. — Eu, Israel de Carvalho Camará, Escrivão subscrito. — Estácio Corrêa de Sá e Benevides. — Está conforme. — O Escrivão, Israel de Carvalho Camará.

JUIZO DE DIREITO DA SEGUNDA VARA CÍVEL

Edital de notificação com o prazo de vinte (20) dias

O Doutor Homero Brasilense Soares de Pinho, Juiz de Direito da Segunda Vara Cível do Distrito Federal, Capital da República dos Estados Unidos do Brasil.

Faz saber a quantos este virem e a este Juízo foi distribuída a petição do teor seguinte: — PETIÇÃO: "Exmo. Sr. Dr. Juiz da Vara Cível, Isolda Freitas Valle, brasileira, de maiores domésticos, casada pelo regime de separação de bens com Manoel de Freitas Valle, quer notificar a José Na-

dek, comerciante, brasileiro naturalizado, casado, locatário, sem contrato escrito nem prazo determinado, do apartamento n. 101 do prédio 129 da rua Silveira Martins, nesta cidade, de propriedade da Suplicante, para ciência de que a suplicante quer destiná-lo a uso próprio, transferindo para lá sua residência como permito o art. 18 n. II do Decreto-Lei 9.669 de 29 de agosto de 1946. Pede, pois, a V. Excia. se digne ordenar seja ele citado para no prazo de noventa (90) dias de que trata o § 2º do referido artigo 18, desocupar o apartamento e entregar as respectivas chaves, sob pena de despejo. Nestes termos. — E. Deferimento. Rio, 13 de maio de 1948. (a) Cid Braune, DIS-TRIBUIDA à Segunda Vara Cível em quatorze de maio de 1948. — DESPACHO: "A. Notifique-se. Rio, deztoito — cinco — quarenta e oito. (a) Dr. Homero Pinho". — PETIÇÃO DE FOLHAS SETE. "Exmo. Sr. Dr. Juiz da 2ª Vara Cível. Isolda Freitas Valle e seu marido Manoel de Freitas Valle, no notificação requerida contra José Nadek, em vista da certidão do oficial de se achar o suplicado ausente desta cidade, pedem seja feita por edital a citação a que se refere a inicial. E. D. Rio, 31 maio 48. (a) Cid Braune. — DESPACHO: "J. sim, com o prazo de vinte dias. Rio, trinta um — cinco — quarenta e oito. (a) Doutor Homero Pinho". — Em virtude do deferimento, expediu-se o presente com o prazo de vinte dias, e por ele fica notificado o suplicado José Nadek de quanto está articulado na transcrita inicial, cliente de que este Juízo tem sua sede no Palácio da Justiça, à rua Dom Manoel, número vinte e nove, quinto andar. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, ao primeiro dia do mês de junho do ano de mil novecentos e quarenta e oito. Eu, Eduardo de Castro, escrevente juramentado, o datilógrafo. E, eu, Octacílio de Lucena Montenegro, escrivão, o subscrito. (a) Doutor Homero Pinho. — Confere. — O Escrivão, Octacílio de Lucena Montenegro

JUIZO DE DIREITO DA SEXTA VARA CÍVEL

EDITAL de praça com o prazo de 20 dias para venda e arrematação do sítio pertencente ao espólio de Adeodato José Ferreira, na forma abaixo:

O DOUTOR Martinho Garcez Neto, Juiz de Direito da Sexta Vara Cível do Distrito Federal, República dos Estados Unidos do Brasil

FAZ SABER a todos os que o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem que no dia 16 de junho de 1948, às 14 horas pelo porteiro dos auditórios Francisco Neves de Assis, à Estrada do Guandu, sem número, será levado a público leilão para venda e arrematação, para ser arrematado por aquele que maior lance oferecer acima da avaliação de Cr\$ 250.000,00, o sítio descrito no laudo de avaliação adiante transcrita: LAUDO DE AVALIAÇÃO DE FLS. 130 — Espólio de Adeodato José Ferreira — Sítio — sem número, situado à Estrada do Guandu, e com entrada por um caminho particular situado na encosta da Serra do Mendanha, e desmembrado da antiga Fazenda Mendanha, em Campo Grande. E' sítio acidentado em acentuado acíve da frente para os fundos, e aberto, tendo uma área de 311.023,50 m². — Confronta: pela frente com terras de propriedade de Aristides Ferreira e Augusto Ferreira, pelo lado esquerdo com terras de Manoel G. Ferreira e Miguel Gois Ferreira, pelo lado direito com terras de Aristides Ferreira, e nos fundos, com vertentes da Serra do Mendanha (Águas Publicas) pertencentes ao Domínio da União. — Neste sítio, existem 2 casas toscas, pertencentes a terceiros. — Tem o sítio a cultura de bananeiras, e outras árvores frutíferas — e lavoura branca. Avaliamos em Cr\$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta cruzeiros). Rio de Janeiro,

20 de outubro 1947. (a.) Alvaro César de Mello Castro Meneses — Délio de Souza Maia Pereira Brasil. — E quem dito sítio arrematar, deverá comparecer no dia, hora e local acima mencionados, clientes de que a arrematação se fará a dinheiro à vista ou fiador idôneo por três dias. Em virtude do que passou-se o presente e mais dois de igual teor que serão publicados e afixados na forma da lei. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos deztoito de maio de mil novecentos e quarenta e oito. Eu, Vicente Lobo Simões, escrevente juramentado, datilógrafo. E eu, Sylvio Cavalcanti de Oliveira, Escrivão subscrito. (a.) Martinho Garcez Neto. Está conforme. O Escrivão, Sylvio Cavalcanti de Oliveira.

JUIZO DE DIREITO DA 3ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES

EDITAL de primeira praça com prazo de 20 dias para venda e arrematação dos prédios e respectivos terrenos sitos à Ladeira do Senado n. 78, rua do Livramento 147 e rua Barão de São Felix n. 31, pertencentes à D. Angelina da Cunha Nigro, casada com José Nigro, com as cláusulas de inalienabilidade e inalienabilidade, ora em processo de Subrogação, na forma abaixo:

O DOUTOR Xenocrates João Calmon de Aguiar, Juiz de Direito da 3ª Vara de Orfãos e Sucessões nesta cidade do Rio de Janeiro, Capital Federal da República dos Estados Unidos do Brasil.

FAZ SABER aos que o presente edital de primeira praça com o prazo de 20 dias virem ou dele notícia tiverem, que nos dias 24 e 25 de junho próximo vindouro, às 16 e 15.30 horas, no local, o porteiro dos auditórios deste Juízo, trará a público praça de venda e arrematação, a quem mais der e maior lance oferecer acima das respectivas avaliações, os prédios à Ladeira do Senado (dia 24, às 16 horas) e Livramento n. 147 e Barão de São Felix n. 31 (no dia 25 às 15.30 horas), pertencentes à dona Angelina da Cunha Nigro, casada com José Nigro, com as cláusulas de inalienabilidade e inalienabilidade que lhe foram deixados pelo finado Manoel Teixeira da Cunha e Ermelinda Teixeira da Cunha, tendo os imóveis a avaliação e descrição que se seguem: Prédio assobradado, à Ladeira do Senado n. 78, no alinhamento, de feição de platibanda, construído de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas de tipo francesas, tendo na frente 1 mezanino gradeado de ferro, 1 porta e 1 janela de peitoril, com soleira e portais de cantaria, medindo 5 mts. 65 cts. de largura, por 21 mts. 70 cts. de comprimento no corpo, que é seguido de um puxado medindo este, 2 mts. de largura por 3 mts. 30 cts. de comprimento. Divide-se no pórtico, em 2 salas e 1 quarto, assobradados e forrados e cozinha cimentada. Essa edificação encontra-se em um terreno foreiro, acidentado e murado, medindo a respectiva área 5 mts. 70 cts. de largura na frente e na linha dos fundos por 21 mts. 70 cts. de comprimento. Confronta: imóvel pelos lados com os prédios de nos. 76 e 80 da Ladeira do Senado e pelos lados, digão, pelos fundos com quem de direito. Avaliado em cento e cinquenta mil cruzeiros (Cr\$ 150.000,00). — Prédio assobradado à rua do Livramento n. 147, de feição de platibanda constante de 2 pavimentos, no alinhamento, construído de pedra, cal e tijolo, com a fachada revestida de cantaria até a altura de 1 metro, coberto de telhas de tipo francesas e tendo na frente 1 porta e no 1º pavimento e 3 janelas de peitoril no 2º; e a fachada, digão, e a fachada revestida de azulejos rosa até a altura do vigaamento assobradado. Portais e a soleira de cantaria, escada de acesso ao cimento, ladrilho e ferro. Mede a edificação, quatro metros e

cinquenta centímetros (4 mts. 50 cts.) de largura por 15 mts. de comprimento no corpo, seguindo um puxado que mede 3 mts. 20 cts. de largura por 14 mts. 20 cts. de comprimento. Divide-se o prédio em saguão, 1 sala, 5 quartos e 1 corredor, assobradados e forrados, e 1 sala, cozinha e um banheiro de chuveiro ladrilhados e forrados. No quintal cimentado, 1 tanque e 1 privada, ladrilhada, ambos sob meia-água. Essa edificação, que está em regular estado de conservação, encontra-se em um terreno foreiro, acidentado, acima do nível da rua, 4 mts. murado medindo 4 mts. 50 cts. de largura na frente e na linha dos fundos por 35 mts. de comprimento. Confronta dos lados com os prédios de nos. 145 e 149 e nos fundos com quem de direito. Avaliado em cento e cinquenta mil cruzeiros Cr\$ 150.000,00. — Prédio térreo, à rua Barão de São Felix n. 31, de feição de platibanda, no alinhamento, construído de pedra, cal e tijolo, coberto de canal (telhas) tendo na frente uma porta e uma janela de peitoril, soleira e portais de cantaria e medindo 4 mts. de largura por 6 mts. 50 cts. de comprimento no corpo, seguindo-se puxado que mede 2 mts. 50 cts. de largura por 5 mts. 50 cts. de comprimento. Divide-se o mesmo em 2 salas, corredor e 1 quarto, assobradados e forrados e em uma área cimentada onde se encontram uma meia-água abrigando tanque e privada, esta ladrilhada. Está em regular estado de conservação e ocupa um terreno foreiro, murado e medindo 3 mts. 80 cts. de largura na frente e na linha dos fundos por 11 mts. e 90 cts. de extensão. Confronta pelos lados com os prédios de nos. 29 e 33 da rua Barão de São Felix e pelos fundos com quem de direito. Avaliado em oitenta mil cruzeiros (Cr\$ 80.000,00). O arrematante pagará as despesas legais. O prédio da rua do Livramento está inscrito sob n. 226.795, do L. 6.366, o da rua Barão de São Felix, está inscrito sob n. 102.079, Cod. de Log. 6.023 e o da Ladeira do Senado inscrito sob n. 114.446. Cod. de Log. 8.151. — E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados se passaram este e mais dois de igual teor que serão afixados no lugar público do costume e publicados na Imprensa. Dado e passado, nesta cidade do Rio de Janeiro aos 12 de maio de 1948. Eu, Daniel Vieira Carneiro, Escrivão, subscrito. (a.) Xenocrates João Calmon de Aguiar. — Selado na forma da lei — O nome do Juiz é Xenocrates João Calmon de Aguiar. — Valem as rasuras manuscritas "24" e "25", feitas na primeira folha. O Escrivão, Daniel Vieira Carneiro.

JUIZO DE DIREITO DA PRIMEIRA VARA CÍVEL

Edital de citação, com o prazo de 20 (vinte) dias, para conhecimento de terceiros interessados—Na forma abaixo:

O Doutor Gastão Alves de Azevedo Macedo, Juiz de Direito da Primeira Vara Cível do Distrito Federal:

Faz saber aos que o presente edital virem ou a quem interessar possa que FERNANDO MOREIRA PINTO, dirigiu a este Juízo as petições dos teores seguintes: — PETIÇÃO DE FLS. 2: — Excelentíssimo Senhor Doutor Juiz de Direito da 1ª Vara Cível. — Fernando Moreira Pinto, brasileiro, casado, funcionário público, com todo o respeito, vem expor e requerer a Vossa Excelência o seguinte: — O suplicante, mediante contrato (documento junto) arrematou ao senhor Estanislau Alencar, polonês, casado, comerciante, o grupo de salas número mil cento e oito (1108), no décimo primeiro (11º) pavimento, do edifício à rua Evaristo da Veiga, número dezessete (16); ocorre porém que o inquilino em apreço vem de infringir o contrato de locação, acarretando a rescisão contratual, nos termos da cláusula décima primeira (11ª), de vez que está em atra-

ção no pagamento de seus alugueres, estando a dever as prestações relativas aos meses de fevereiro, março e abril, a razão de Cr\$ 1.460,00 (hum mil quatrocentos e sessenta cruzeiros) mensais, sendo mil quatrocentos e vinte cruzeiros, referente ao aluguer propriamente dito e quarenta cruzeiros, do consumo de luz e energia. — Assim, é a presente para requerer a Vossa Excelência ação de despejo contra o suplicado Estanislau Alencar, com fundamento no inciso I, do artigo dozoito (18) — do Decreto-Lei 9.669 (nove mil seiscentos e sessenta e nove) e na forma dos artigos 350 (trezentos e cinquenta) e seguintes do Código do Processo Civil, pedindo o suplicante seja expedido o competente mandado de citação e, outrossim, que, da presente, seja dada ciência ao fiador e subinquentes porventura existentes. — Isto posto, indicando as provas em direito permitidas e dando a presente o valor de Cr\$ 18.000 00 (dezoito mil cruzeiros), o suplicante pede e requer seja a ação julgada procedente, condenando o réu nas custas e demais conseqüências legais. — A. deferimento. — Rio de Janeiro, deztoito de maio de mil novecentos e quarenta e oito. — Marcos Nogueira da Silva. — Insc. 4255. — DESPACHO: — A. cite-se. — Vinte — cinco — quarenta e oito. — Gastão — PETIÇÃO DE FOLHAS NOVE: — Excelentíssimo Senhor Doutor Juiz de Direito da Primeira Vara Cível. — Fernando Moreira Pinto, nos autos da ação de despejo que promove contra Estanislau Alencar, face a informação prestada pelo Senhor Oficial de Justiça, a folhas, com o todo o respeito, requer a Vossa Excelência seja feita a citação do réu, por edital, na forma da lei. — Nestes termos. — A. deferimento. — Rio de Janeiro, vinte e oito de maio de mil novecentos e quarenta e oito. — Marcos Nogueira da Silva. — DESPACHO: — N. A. — Vinte e oito — cinco — quarenta e oito. — Gastão. — DESPACHO DE FOLHAS DEZ: — Expeça-se editais com vinte dias. — Trinta e um — cinco — quarenta e oito. — Gastão. — NADA mais se continua nas petições e despachos acima transcritos, com o teor das quais citam-se terceiros interessados com o prazo de vinte (20) dias. — E em virtude do que passou este e outros de igual teor, que serão publicados pela imprensa, e afixado no lugar de costume na forma da lei. — Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro aos dois de junho de mil novecentos e quarenta e oito. — Eu, Flávio Pires, escrevente juramentado, datilógrafo. — E eu, Antonio Cleo Galvão, escrivão, subscrito. — Gastão Alves de Azevedo Macedo. — Está conforme. O Escrivão, Antonio Cleo Galvão.

JUIZO DE DIREITO DA 4ª VARA DE FAMILIA

Edital de citação, passado a requerimento de Brigitte Aisenberg contra Mauricio Aisenberg, com o prazo de vinte dias, na forma abaixo:

O Doutor Marcelo Santiago Costa, Juiz Substituto em exercício no Juízo de Direito da 4ª Vara de Família do Distrito Federal da República dos Estados Unidos do Brasil, etc.

Faz saber aos que este virem ou dele conhecimento tiverem que pelo presente cita com o prazo de vinte dias a Mauricio Aisenberg por todo o conteúdo do mesmo nos termos da petição e seu respeitável despacho que segue: Petição de fls. 2. Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4ª Vara de Família. — Brigitte Aisenberg, natural de Berlim, Alemanha, solteira, filha de Mauricio Aisenberg, nascida a vinte e um de outubro de mil novecentos e vinte e nove, residente na rua Gonçalves Léo número noventa e sete, assistida de sua progenitora, abaixo assinada, vem muito respeitosamente expor e requerer, com fundamento no artigo 180 do Código Civil o suprimento de consentimento a fim de realizar o seu consórcio pelos fundamentos abaixo: a) que está noiva do senhor Antônio Padiglotti, solteiro, brasileiro, alfaiate, residente na Praça João Pessoa número 2, 2º andar; b) — que o mesmo está em condições de constituir família; não sofrendo de moléstia conforme prova os documentos juntos; c) — que o seu pai Mauricio Aisenberg, que há muito abandonou o lar, não sustentando a família e não concordando com o seu casamento, por questão racial, vem requerer o suprimento a fim de poder casar-se com aque-

la que escolhera para esposo. Nestes termos, p. deferimento. Rio de Janeiro, 11 de maio de 1948 (a) p. D. Gedeão Caminski Pimentel, adv. inc. 5.435. Despacho: A. Cite-se o requerido. 17-5-48 (a) Costa. — Despacho de fls. Afirmada por termo a ausência expeça-se edital de citação, com o prazo de vinte dias. 21-5-48 (a) Costa. Despacho de fls. 12. Cite-se na forma já determinada a fls. 10. Rio, 26-5-48 (a) Costa. B para que chegue ao conhecimento do interessado foi passado o presente que será afixado no lugar do costume e publicado na forma da lei, em virtude do qual fica o suplicado Mauricio Aisenberg citado para todos os termos da petição acima transcrita, citada para no prazo de vinte, digão, prazo de três dias, que será contado após o término do prazo da citação, ficando ao suplicado de que este Juízo funciona na rua D. Manoel 25-1º andar. Distrito Federal, primeiro de junho de mil novecentos e quarenta e oito. Eu, Escrevente auxiliar, datilógrafo, e eu, Walter Neno Rosa, Escrivão substituto subscrito no impedimento ocasional do Escrivão. O Juiz Substituto em exercício. (a) Marcelo Santiago Costa. Está conforme ao original. Rio, 1 de junho de 1948. O Escrivão, (a) Walter Neno Rosa, Escrivão substituto.

JUIZO DE DIREITO DA 1ª VARA DA FAZENDA PUBLICA

De Citação a terceiros interessados, com o prazo de vinte dias, na forma abaixo:

O Doutor Elmano Martins da Costa Cruz, Juiz de Direito da Primeira Vara da Fazenda Pública do Distrito Federal:

Faz saber a todos quanto o presente edital virem, ou dele tiverem conhecimento, que os "Serviços Aéreos Cruzeiro do Sul" requerem perante este Juízo uma Ação Recuperatória de Títulos, cuja petição inicial e respectivo despacho vão adiante transcritos. Para conhecimento de todos os interessados: — "Exmo. Senhor Dr. Juiz de Direito da Vara da Fazenda Pública. — Serviços Aéreos Cru-

iro do Sul Ltda., com sede nesta praça à Avenida Rio Branco número 128 — 8º andar, vem expor e requerer a V. Exa. o seguinte: — 1. E' a suplicante possuidora da "Obrigação de Guerra" n.º 0286239, ao portador, do valor de Cr\$ 5.000,00, emitida pela União, em conformidade com os Decretos-leis nos. 4.782 de 5 de outubro de 1942 e 7.113, de 4 de dezembro de 1944 — 2. Acontece, porém, que perdeu o referido título, não sabendo onde o mesmo se encontra. — 3. — Nestas condições, quer em conformidade com os artigos 336 e seguintes do Código do Processo Civil, mover uma ação de recuperação do título ao portador em apreço, requerendo, afinal, se digne V. Exa. de declarar caduca a Obrigação de Guerra n.º 0286239, ao portador, ordenando a União que passe outro em substituição do reclamado. — Requer mais a suplicante: — a) a notificação da Caixa de Amortização para que não pague o capital e os dividendos; — b) — a notificação do Presidente da Câmara Sindical do Rio de Janeiro, para que não seja permitida negociação do mencionado título. — c) — Citação dos terceiros interessados, de vez que o detentor ou detentores são desconhecidos, por meio de edital, para, no prazo legal dizerem do seu direito. — Nestes termos, dando a presente: o valor de Cr\$ 5.000,00. — P. Deferimento. — Rio, 17 de maio de 1948 — Eurico Paulo Valle. — (Selado com Cr\$ 7,00 em selos de Jaxa Judiciária). — Despacho: — "A. a conclusão — Rio 19 de maio de 1948. — Elmano Martins da Costa Cruz". — Despacho: — "Deferimento do pedido de fls. 2. — Proceda-se na forma do artigo 336 do Código do Processo Civil, procedida a justificação prévia. — Fixo o prazo de 3 meses para o edital. Ao Dr. 1º Procurador e ao Dr. Curador de Ausentes. — Rio, 23 de maio de 1948. — Elmano Martins da Costa Cruz". — Em virtude do que é passado o presente edital de citação, com o prazo de noventa dias, a terceiros interessados, para os devidos fins de direito. E para que chegue ao conhecimento de todos, o presente edital será publicado pela imprensa e afixado no lugar do costume. — Distrito Federal, vinte e oito de maio de mil novecentos e quarenta e oito. — Eu, Almir Fernandes Veiga, Escrevente juramentado, o datilógrafo. — E eu, Ilcivél, Escrivão, subscrito. — Elmano Martins da Costa Cruz.

GAZETA JURIDICA

EDITAIS

(Conclusão da pág. 11).

JUIZO DE DIREITO DA 4.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES

EDITAL de Praça, com o prazo de vinte dias, para a venda e arrematação do prédio e respectivo terreno à rua Tibúrcio Perado, sem número, no Distrito de Mendes, Município de Barra do Piraí, no Estado do Rio de Janeiro, de propriedade do espólio de CAROLINA LEITE DA ROCHA, na forma abaixo:

O DOUTOR SEBASTIÃO PEREIRA LIMA, Juiz em exercício da Quarta Vara de Orfãos e Sucessões do Distrito Federal.

FAZ SABER a todos que o presente edital de praça, com o prazo de vinte dias, para a venda e arrematação do prédio e respectivo terreno à rua Tibúrcio Perado, sem número, no Distrito de Mendes, Município de Barra do Piraí, no Estado do Rio de Janeiro, o qual tem os seguintes característicos: — Dividido em cômodos para moradia, forrado, assinalado, envidraçado, coberto de telhas, com uma sala, dois quartos, cozinha, banheiro e W. C., edificado em terreno foreiro que mede dezesseis metros e oitenta e cinco centímetros de frente, onze metros e oitenta centímetros de um lado, quarenta e seis metros e oitenta centímetros de outro, por onze metros e sessenta centímetros de largura nos fundos, estando o referido imóvel em mau estado de conservação. A venda foi requerida pelo doutor quarto Curador de Ausentes, sendo feita a diâmetro à vista, correndo por conta do arrematante a taxa judicial, comissão do portador dos auditórios e laudêmio, se devylo for. A avaliação é de vinte e cinco mil cruzeiros. — Dado e passado, nesta Capital, aos vinte e cinco dias de maio de mil novecentos e quarenta e oito (1948). — Eu, (assinatura ilegível) escrevente juramentado, o dactilografar. — E eu, José Soares Moreira escrevi, o subscrovo.

JUIZO DE DIREITO DA 4.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES DO DISTRITO FEDERAL

Edital de 1.ª praça com o prazo de 20 dias, na forma abaixo:

O Dr. Sebastião Perez Lima, Juiz em exercício na 4.ª Vara de Orfãos e Sucessões do Distrito Federal. — Faz saber aos que o presente edital virem e a quem interessar possa que, no dia 16 de junho próximo vindouro, às 14 horas, o portador dos auditórios, trará a público pregão de venda e arrematação em 1.ª praça deste Juízo, no saguão do Palácio da Justiça à rua D. Manoel, o "direito e ação" ao imóvel abaixo descrito, pertencente ao espólio de Laurival Vieira dos Santos e Ivaí Ferreira dos Santos: — Terreno sito nesta cidade, à rua Henrique Ferreira, sem número, designado por lote n.º 57, localizado do lado ímpar, distante 26,00 da esquina ímpar da rua Aratini, Estação de Osvaldo Cruz, fresta da Iratá, medindo 10,00 de largura na frente, 12,00 de largura na linha dos fundos, por 30,00 de extensão, confrontando a direita com o terreno n.º 585, desta rua, pertencente a José Justino Lima Filho, sucessor de Rodrigo Macedo, à esquerda com o terreno n.º 13, pertencente a Carlos Alves Barbosa, terreno n.º 11 e 12, de propriedade de Armando Faccone, todos da rua Aratini, e nos fundos com os prédios 337 e 343 da rua Tenente Pinto Duarte, respectivamente do espólio de Angelina Facioni e Emilio das Chagas Lisboa, existindo nesse terreno uma barracão de frontal de tijolo, coberto de telhas, medindo 6,00 de largura, por 5,00 de comprimento, para moradia, avaliada em Cr\$ 15.000,00, preço por quanto vai o referido direito e ação ao mesmo imóvel. E quem o direito e ação quiser arrematar, deverá comparecer no

dia, hora e local acima mencionados, a fim de ter lugar a praça que será efetuada mediante pagamento à vista ou flador idôneo por 3 dias. A venda é feita com a concordância dos interessados e fiscais, correndo por conta do comprador as despesas referentes à praça. E para constar foi expedido este e outros de igual teor que serão publicados e afixados na forma da lei. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos 21 de maio de 1948. — Eu, Genésio de Sá Sotto Major, Escrevente, dactilografar e subscrovo. (a) Sebastião Perez Lima. — (Legalmente selado). — Está conforme. — O Escrevente Genésio de Sá Sotto Major.

JUIZO DE DIREITO DA 3.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES

CARTÓRIO DO 2.º OFÍCIO

EDITAL de primeira praça com prazo de 20 dias para venda e arrematação dos prédios sitos a Estrada da Portella, Estação de Madureira nos 376, antigo 274, 378, antigo 276, 380 antigo 278, 382, antigo 286, antigo 288, Estação de Madureira nos 376, 378, 380, 382 e 388, antigos nos 274, 276, 278, 280 e 286, pertencentes a uma cláusula de usufruto, a dona Caetana Pimenta de Carvalho por deixa testamentária do finado Raymundo Pinto Torres, ora em processo de extinção de cláusula de usufrutuária, na forma abaixo:

O DOUTOR Xenocrates João Calmon de Aguiar, Juiz de Direito da 3.ª Vara de Orfãos e Sucessões nesta cidade do Rio de Janeiro.

FAZ SABER aos que o presente edital de primeira praça com o prazo de 20 dias virem ou dele notícia tiverem, que no dia 30 de junho próximo vindouro, às 16 horas, no local, o portador dos auditórios deste Juízo, trará a público pregão de venda e arrematação a quem mais der e o maior lance oferecer acima das respectivas avaliações, os prédios e respectivos terrenos sitos à Estrada da Portella, Estação de Madureira, nos 376, 378, 380, 382 e 388, antigos nos 274, 276, 278, 280 e 286, pertencentes à dona Caetana Pimenta de Carvalho, por deixa testamentária do finado Raymundo Pinto Torres, ora em processo de extinção de cláusulas por desistência da usufrutuária, sendo os imóveis avaliados e medindo seus terrenos conforme se segue: Prédio terreno situado à Estrada da Portella n.º 376, antigo 274, construído em terreno que mede na totalidade 6 mts. 60 cts. de largura, por 120 mts. 50 cts. de comprimento. Avaliado em dois mil e quinhentos cruzeiros (Cr\$ 2.500,00). Prédio à Estrada da Portella n.º 378, antigo n.º 276, construído em terreno que mede na totalidade 5 mts 30 cts. de largura por 120 mts. 50 cts. de comprimento, avaliado em dois mil e quatrocentos cruzeiros (Cr\$ 2.400,00). Prédio à Estrada da Portella n.º 380, antigo n.º 278, construído em terreno que mede na totalidade 4 mts. 50 cts., digio, 4 mts. 05 cts. de largura por 120 mts. 50 cts. de comprimento. Avaliado em dois mil cruzeiros (Cr\$ 2.000,00). Prédio sito à Estrada da Portella n.º 382, antigo n.º 280, construído em terreno que mede em sua totalidade 6 mts. e 35 cts. de largura, por 120 mts. 50 cts. de comprimento, tem uma dependência que mede de frente 2 mts. 30 cts. por 2 mts. de comprimento. O prédio bem como a dependência são de construção antiga de frontal de tijolos, os portais são de madeira e coberto com telhas nacionais feito canal e está em mau estado de conservação. Avaliado em dois mil e cem cruzeiros (Cr\$ 2.100,00). Prédio à Estrada da Portella n.º 388, antigo n.º 286, construído em terreno que mede na totalidade 49 mts. 20 cts. de largura por 120 mts., tendo a frente 2 janelas e 1 porta. Avaliado em cinco mil e seiscentos cruzeiros (Cr\$ 5.600,00). O arrematante pagará as despesas

legais. E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados se passaram este e mais dois de igual teor que serão publicados na imprensa e afixados no lugar público do costume. Resolvo a ratura na primeira folha que diz "378". Dado e passado, nesta Cidade do Rio de Janeiro, 24 de maio de 1948. Eu, Daniel Vieira Carneiro Escrevente, subscrovo (a.) Xenocrates João Calmon de Aguiar. Selado na forma da lei. — Vale o número manuscrito "30", feito na primeira folha. Confere. O Escrevente, Daniel Vieira Carneiro.

JUIZO DE DIREITO DA DECIMA PRIMEIRA VARA CIVIL

Edital extraído dos autos de Concordata Pecuniária interposta por LUIZ CARDOSO MARTINS, na forma do artigo vinte e quatro, letra "a", do Decreto n.º 209, de 2 de janeiro de 1948, na forma abaixo:

O DR. JOSE PRUDENTE SIQUEIRA, Juiz de Direito da Décima Primeira Vara Civil do Distrito Federal, etc.

Faz saber aos que o presente edital virem ou dele tiverem conhecimento que, por parte de LUIZ CARDOSO MARTINS, foi interposta concordata pecuniária, com fundamento no dispositivo supra indicado cuja inicial é do teor seguinte: "Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara Civil. — Luiz Cardoso Martins, brasileiro, solteiro, fazendeiro, domiciliado à travessa do Ouvidor, número nove, segundo andar, nesta cidade, não tendo podido chegar a composição amigável com os seus credores, vem pedir a Vossa Excelência, respeitosamente, seja dita composição decretada judicialmente, na forma prescrita pela Lei número duzentos e nove, de dois de janeiro de mil novecentos e quarenta e oito, para o que expõe e requer o seguinte: — I A lei acima citada teve a sua publicação feita no "Diário Oficial", de cinco de janeiro de mil novecentos e quarenta e oito, pelo que o prazo de cento e vinte dias, marcado em seu artigo vinte e dois só terminará a cinco do corrente. — II O suplicante, apesar de ter desempenhado, nesta capital, outras atividades, nunca deixou de exercer a profissão de criador, e nela se achava a dezenove de dezembro de mil novecentos e quarenta e seis, satisfazendo, assim, o disposto no artigo terceiro, letra "a" da citada lei número duzentos e nove. — III A prova da qualidade de criador é feita pelo suplicante, não só com o registro no Ministério da Agricultura, como com a quita-

ção do imposto devido por essa atividade. — IV A situação econômica do devedor é a que decorre do confronto da relação de seus haveres com a lista dos seus credores, por onde se vê que os bens por ele possuídos, afora o imóvel rural e o gado de criar e recriar, pouca ultrapassará o valor do referido gado (art. 5.º, letra c). — V O devedor não tem em seu poder bens de terceiros e estima as despesas anuais de custeio da propriedade e de sua subsistência em dez mil cruzeiros mensais. — Assim, instruída como se acha a presente petição, espera o suplicante que Vossa Excelência, depois das providências legais recomendadas, no citado diploma de dois de janeiro de mil novecentos e quarenta e oito, se digne considerar ajustado o seu débito aos termos dessa lei, para o fim de ser o mesmo resgatado na forma do disposto no artigo primeiro, isto é: cinquenta por cento em seis prestações anuais, iguais, exigíveis a partir de trinta e um de dezembro de mil novecentos e quarenta e nove, juros incluídos e calculados segundo o sistema da Tabela Price, e — cinquenta por cento em duas prestações anuais, igual, respectivamente, com seus juros, em trinta e um de dezembro de mil novecentos e cinquenta e seis. Termos em que P. Deferimento. — Rio de Janeiro, quatro de maio de mil novecentos e quarenta e oito. P. P. Abelardo Barreto do Rosário. — (Isento do selo por força do artigo trinta e dois da lei duzentos e nove de dois — um — quarenta e oito). — DESPACHO FLS. 36. "Prossiga-se na forma do artigo vinte e quatro, parágrafo único da lei número duzentos e nove, de dois de janeiro do corrente, marcando aos credores o prazo de quarenta dias, para declarações de créditos. — Rio, dez — cinco — quarenta e oito. — (a) J. P. Siqueira. Assim para que a notícia chegue ao conhecimento dos interessados se passou o presente e outros de igual teor que serão publicados e afixados na forma da lei. — cientes de que deverão apresentar suas declarações de créditos, no prazo indicado, e que este Juízo funciona à rua D. Manoel — quinto andar, Palácio da Justiça. — Dado e passado, nesta cidade do Rio de Janeiro, aos vinte e quatro dias do mês de maio do ano de mil novecentos e quarenta e oito. — Eu, Victor Thomas, escrevente juramentado, dactilografar. — E eu, Serapião Azevedo Martins, escrevente substituto, subscrovo. (a) José Prudente Siqueira. Está conforme o original. Pelo escrevi. — Martins.

TRIBUNAL DO JURI

O MATADOR DE "BAIANO"

Deve ser julgado, amanhã, 2.ª feira, pelo Tribunal do Juri, o réu Amaro Pereira da Rocha. Segundo a denúncia, no dia 5 de agosto de 1947, cerca das 12 horas, quando trabalhava na descarga de um caminhão, nos terrenos da Cia Antártica Paulista, na rua do Riachuelo n.º 92, Amaro, por motivo fútil, disparou em seu companheiro de trabalho José de Tal, vulgo "Baiano", duas violentas pancadas com uma acha de jenha, matando-o. Acrescenta a denúncia, que o acusado se aproveitou da ocasião em que a vítima estava abaixada e de costas para vibrar-lhe, traiçoeiramente, os golpes mortais, usando assim de recurso que dificultou ou tornou impossível a defesa da vítima.

Dr. J. Cardoso Costa

VIAS URINARIAS
Diariamente de 15 às 17 horas.
Consultório: Rua Mexico, 164-A
— Sala 41 — Tel. 42-0888. Residência: Desemb. Lacerda, 18 — Casa IV — Tel. 42-2457.

DOIS NOVOS FILMES

LONDRES — (B. N. S.) — Dois filmes serão em breve lançados pela London Film Productions Ltd: "The Winlow Boy", adaptação da famosa peça de Terence Rattigan, e "The Lost Illusion", produzido e dirigido por Carlo Reed, estrelado por Ralph Richardson e Michele Morgan.

Novas remessas de gêneros para a Europa

WASHINGTON — (U. S. I. S.) — Novos embarques de gêneros alimentícios e outras utilidades vitais foram autorizadas pelo chefe da Administração de Cooperação Econômica, Paul C. Hoffman, para cinco países europeus beneficiários do programa de assistência dos Estados Unidos.

Essas autorizações totalizam 39.647.541 dólares, elevando para 208.095.508 dólares o total até agora despendido pela administração.

São os seguintes os países beneficiados, com as respectivas distribuições:

AUSTRIA, 2.166.155 dólares, incluindo folhas de flandres e material elétrico, adquiridos nos Estados Unidos; cobre eletrolítico, obtido em fontes estrangeiras, e super-fosfato e turfa, adquiridos pelo Exército norte-americano nos países do Benelux ou na Suíça.

FRANÇA, 33.961.646 dólares, em trigo em grão e farinha, bem como carvão, adquiridos nos Estados Unidos.

NORUEGA, 667.000 dólares, que serão empregados em cereais adquiridos no Canadá e torta de óleo e farinhas nos Estados Unidos.

HOLANDA, 1.818.000 dólares, para a aquisição de trigo canadense.

GRÉCIA, 1.084.740 dólares, para a compra de farinha de trigo nos Estados Unidos.

Justiça do Trabalho

Julgamentos marcados para amanhã

1.ª JUNTA

Início: 12.30.

Aimoré Cackue do Vale x Linhas Aéreas Brasileiras S. A. — Antônio Francisco x Cia. Fábrica de Vidros Esberard — José Cabral de Oliveira x A. Colinho & Costa — Luiz de Sousa x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro — João Satiro Pinto x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro — João Vieira x Friedrich Schage — José Marinho dos Santos x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro — Sebastião Domingos x Biscollitos Aimoré Ltda. — Rubens C. Moraes x Cia. Hotelis Pálace.

2.ª JUNTA

Início: 12.30.

Lloyd Brasileiro x Rolando Corrêa e outros — Osmino Ferreira x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro — Francisco Augusto Pires x Bar e Restaurante O. K. Ltda. — Orlando Mauricio Scanetti x Cavalcante Junqueira Sociedade Anônima.

3.ª JUNTA

Início: 9.00.

Mário Barbosa Moreira x Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Industriários — João Martins x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro.

Início 13.00.

Albino Fernandes Elma Viana x Instituto Brasileiro de Opinião Pública — Bernardino de Jesus Casimiro x A. Silva Pinto & Cia. Limitada — Guimar Gomes Brun x José de Andrade — Benedito Manuel da Silva — Linhas Aéreas Brasil — José Manuel Mateus x Padaria Bom Pastor — Manuel Parequi x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro — Eduardo Muelas Vilches Martinez x Cia. Cassino Copacabana S. A. — João da Silva Rosa x Empresa Gráfica "O Cruzeiro" — Juvenal Barreto da Silva x Colégio Batista — Osvaldo Carvalho e outro x Escola Senador Correia.

4.ª JUNTA

Início: 14.00.

Gladstone Honório de Almeida x Sul América Terrestres Marítimos, Acidentes Cia. de Seguros — Maria Autran e outros x Lannan & Kemp Barclay & Cia. Of. Brasil — José Augusto da Silva x Cia. Paulista de Papéis e Artes Gráficas — Dinanez Rodrigues Moutta x Salvador Pereira Lira. Maria da Penha Pereira do Lago x "Celofeita" Antônio Barbosa Pereira & Cia. — Walter Augusto da Silva x Cia. de Perfumaria Beija-Flor — Manuel Palva x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro — Emilio Chianello x Produto Vitro Limitada — Rui Nogueira de Sá x Banco do Comércio S. A. — Aldemar Cidade x The Rio de Janeiro Flour Mills & Graparies. — Sebastião Lopes x Alberto Richter.

5.ª JUNTA

Início: 14.00.

Hans Stefan Wertheimer x Gazeta de Notícias S. A. — Russell Gustavo Walsh x S. A. de Máquinas e Batedoras Elétricas — Antônio S. da Silva Filho x Sociedade Ipiranga & Cia. Limitada — Julio Francisco Gonçalves x Cinematográfica Górgia Ltda. — Amaro Siqueira x João Pereira — Nelson Bittencourt x Fábrica de Calçados Aliados — Felix Hermogenes x Armazem Heról de Laguna — Pedro Felix

dos Santos x Sebastião de Souza Arêas — José Maria Fernandes x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro — Olavo da Rocha x Hotel Central Ltda. — Cia. Ferro Carril do Jardim Botânico x Oséas Rodrigues, Inquérito — Ezio de Azevedo e outros x Cia. Nacional de Navegação Costeira.

6.ª JUNTA

Início: 13.00

Domingos da Silva Filho x Jiquitibá Restaurant — Manuel Francisco da Silva x Fábrica Comercial de Caixas — Maria José Nascimento x Lavanderia Francesa — Palmeiras Freitas x Industrias Reunidas do Distrito Federal — Joaquim Serrinha x Balmário da Praia Vermelha Ltda. — Alceu Vale Leão x J. Palermo & Cia. — José Maria Nunes x Metalúrgica Construtora — Olimpio Benedito dos Santos x Imobiliária Torres Limitada — Julio da Silva Nobre x Cia. Importadora e Industrial "Dox".

7.ª JUNTA

Início: 13.00.

Abílio Barbosa x Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro — Hélio João de Sousa x Garage e Oficina Lapa — Sebastião N. de Moraes x Ana Pedro Nascimento — Osmar Benício de Oliveira x Indústria Reunidas do Distrito Federal — Jocelino B. M. de Melo x Vidragaria Caetana Limitada — Manuel Joaquim Cesar x Line Material do Brasil S. A. — José Francisco de Oliveira x Araújo Pena & Cia. Ltda. Franco Freitas Torres x Editora Americana S. A. — Joaquim Alexandre x Cia. Nacional de Navegação Costeira.

8.ª JUNTA

Início: 13.00.

Erich Rehberman x Indústria Elétrica Ltda. — Elza de Oliveira x Oficina de Costura — Hélio Pedro Marques x Viação São Jorge Ltda. — Oldemar Pereira da Silva x Matarrazzo & Cia. Ltda. — José Garcia x Fábrica de Vidros Palmeirano Ltda. — Vicente Andrade x Cia. Deodoro Industrial — Jair de Sá Fernandes x J. Pereira Oliveira — João Cruz x Fábrica de Arpetos de Ferro J. Flinckas — Idemé Freitas x Goodwin Cocaça — Quilomano de Castro x Cia. Nacional de Navegação Costeira — Lloyd Brasileiro x Crispiano Silva. Inquérito — Del Belo Francisco x Antônio Mandarino.

9.ª JUNTA

Início: 13.00.

Atila Duarte dos Santos x Paschoal Lippes — Maria da Glória x Irmãos Cotman — Franklin Sodré x Individual Clodomiro Pereira — Sebastião Peltoso x Cia. de Construções Pederneiras S. A. — Olimpio Duarte da Silva x Jeremias Arruda — Sebastião Alves de Melo x Fábrica de Vidros Palmeirano Limitada — João Gomes de Oliveira x Cavalcante Junqueira S. A. Romeu de Oliveira x Cia. Cervejaria Brahma — Produtos Químicos e Farmacêuticos Ltda. Helena Thomaz — Eugene Taitzline x Prado Uchôa & Cia.

Otica Moderna



Artur Jacinto Rodrigues
Matriz: 7 DE SETEMBRO 47
Securial: RUA MEXICO, 86-C

RIO DE JANEIRO

Há excesso de fósforos no comércio

O produto não pode ser sonegado ao público

O maior Idino Sanderberg, vice-presidente da C. C. P., encaminhou ontem, um ofício à Comissão de Preços do Estado de São Paulo, solicitando, com a possível urgência, informações sobre a reestruturação daquele organismo estadual, que segundo se afirma assim procedem por determinação do chefe do Executivo paulista. Procedendo, desse modo, o maior Sanderberg, está dando cumprimento a uma deliberação do plenário da C. C. P. que a respeito teve a oportunidade de se pronunciar na última reunião haviada, quando o assunto foi então ventilado.

O FOSFORO NÃO PODE SER SONEGADO

O Serviço de Controle Inter-Estadual da C. C. P., vem de apurar que a entrada de fósforo no mercado desta praça, durante o mês de maio findo, ultrapassou a 1.665 pacotes da entrada do mês de abril último. Esse indesejável aumento, de maneira alguma, poderá ser sonegado por parte dos intermediários, pois os estoques procedentes de Niterói têm sido bem acentuados e os comerciantes varejistas não poderão alegar falta do produto sob pena de serem autuados e posteriormente multados pela autoridade governamental.

Um ano do Plano Marshall

WASHINGTON — (USIS) — A recuperação da Europa caminha, hoje, em pleno desenvolvimento, quando justamente se completa um ano de existência do Plano Marshall para a cooperação econômica entre os Estados Unidos e a Europa, a contar da data em que o plano pela primeira vez foi proposto.

Em seu famoso discurso pronunciado na Universidade de Harvard, em 5 de junho de 1947, o Secretário de Estado Marshall sugeriu que as nações europeias se reunissem para decidir sobre as necessidades mínimas para sua recuperação e sobre o modo de conseguirem satisfazer essas necessidades por meio de medidas de auto assistência.

Os Estados Unidos, disse ele, ofereceriam auxílio, amavelmente organizando um programa para esse fim e, mais tarde, forneceriam tanta ajuda "quanto aos fosse possível" fornecer.

Como resultado dessa proposta, muita coisa imprevista aconteceu, tanto no pensamento como na ação nos povos dos Estados Unidos e da Europa ocidental. O "Plano Marshall" tornou-se o Programa de Recuperação Europeia (ERP), e o Congresso dos Estados Unidos depois de meses de audiências e de estudos aprovou o mais extenso Programa de Auxílio ao Exterior da história, autorizando uma verba de 5 bilhões e 300 milhões de dólares para ajuda à Europa durante o ano que se iniciou a 1 de abril de 1948.

A ação do Congresso foi o resultado de um grande interesse nacional e do estudo por parte do povo americano. Quase imediatamente depois de Marshall ter feito sua sugestão, os comentaristas dos jornais e do rádio dos Estados Unidos começaram a discutir e debater suas possibilidades. O plano tornou-se o assunto principal das discussões do povo, interessando desde os grupos privados até as organizações trabalhistas e comerciais da nação. E quando o Congresso abriu suas audiências sobre o ERP, no princípio de janeiro, as pessoas que a elas compareceram eram representantes do trabalho, das fazendas, da indústria, das associações cívicas e particulares e do funcionalismo público.

O próprio Congresso revelou interesse incomum pelo propósito do programa meses antes de considerar oficialmente o Projeto de lei dispondo sobre o ERP. O Secretário Marshall compareceu em julho perante a Comissão de Relações Exteriores do Senado e a Comissão de Assuntos Estrangeiros da Câmara, a fim de expor o plano de sua política, por meio do qual a assistência recíproca europeia visando a recuperação poderia ser fortalecida com o auxílio norte-americano. Em fins de julho, a Comissão da Câmara decidiu enviar um grupo especial de membros ao estrangeiro a fim de proceder "in loco" a um levantamento das necessidades europeias. Esse grupo, chefiado pelo representante Christian Herter (republicano do Estado de Massachusetts), redigiu uma série de relatórios sobre vários aspectos do ERP, antes de regressar aos Estados Unidos, tomando por bases estudos feitos tanto no País como na Europa.

Além disso, o presidente Truman nomeou três comissões especiais para realizar estudos sobre os recursos de que poderiam lançar mão os Estados Unidos e a capacidade do País em conceder ajuda sob o Plano Marshall. Uma das comissões, oficialmente denominada "Comissão Presidencial sobre a Ajuda ao Exterior", tornou-se amplamente conhecida pelo nome de Comissão Harriman. Tratava-se de um grupo de líderes comerciais, industriais, financeiros, trabalhistas, agrários e educacionais norte-americanos, sob a chefia de W. Averell Harriman, então secretário do Comércio e atualmente embaixador itinerante dos Estados Unidos na Europa, a serviço do ERP.

Dois outros relatórios foram preparados pela Comissão Krug — um grupo de peritos do governo norte-americano, chefiados pelo secretário do Interior, J. A. Krug — e pelo Conselho de Assessores Econômicos, sob a direção de seu presidente, Edwin G. Nourse.

Em face de tão acurados es-

tudos e dedicação ao plano, os votos dados no Congresso ao projeto de lei que dispõe sobre o ERP podem ser considerados como plenamente representativos do ponto de vista do povo norte-americano. A votação inicial do Senado aprovando a proposição foi de 69 a 17, enquanto que na Câmara Baixa o escrutínio foi de 329 a 74. Quando as divergências entre as proposições das duas casas do Congresso foram apaziguadas, o projeto de lei resultante foi imediatamente aprovado por ambas: no Senado por votação verbal, na Câmara por 318 votos contra 75.

Para a execução do Programa de Recuperação foram criadas duas organizações, uma nos Estados Unidos e outra na Europa. A organização dos Estados Unidos, Administração de Cooperação Econômica (ECA), foi criada por uma lei promulgada a 3 de abril de 1948. Paul G. Hoffman, homem de negócios norte-americano com visão dos assuntos internacionais, foi nomeado administrador do novo organismo a 9 de abril, autorizando logo em seguida as primeiras remessas à conta da ECA.

A organização encarregada da Cooperação Econômica Europeia foi estabelecida pelas 16 nações da Europa Ocidental, a 16 de abril. Foram estas as primeiras nações a aceitar a proposta de Marshall, tendo a Comissão de Cooperação Econômica Europeia, relatado sobre esse estudo em setembro do ano passado.

As duas organizações e a integração de cooperação por elas criadas, constituem verdadeira iniciativa nas relações internacionais, nas atividades até este momento dão mostras de consistência e de rapidez introduzidas na nova cooperação econômica internacional.

Contando a ECA menos de dois meses de existência, mais de 200 milhões de dólares de suprimentos ou já foram entregues aos países beneficiários do ERP ou estão em vias de ser. Essas remessas não abrangem apenas gêneros alimentícios, mas também os primeiros materiais destinados à recuperação econômica, os quais serão remetidos em grande escala antes do fim do ano.

A Organização de Cooperação Econômica Europeia (OEEC) está trabalhando com igual rapidez e eficiência. Como nota de lança a assistência recíproca europeia, suas tarefas são numerosas: incrementar, por exemplo, empresas econômicas conjuntas tais como uniões alfandegárias, e, ao mesmo tempo, fornecer à ECA programas meticulosamente elaborados de assistência a cada participante.

Agora, a OEEC está ultimando os programas referentes ao segundo trimestre de atividades da ECA — de julho a setembro — alguns dos quais já foram encaminhados a Washington.

Ao mesmo tempo, a OEEC está trabalhando no primeiro programa anual, o qual é de grande importância para o assentamento dos objetivos de longo alcance da recuperação europeia. São esses objetivos — produção carbonífera, capacidade ferroviária, capacidade de energia elétrica e outros — que tornam o ERP um verdadeiro programa de restauração. São eles que eliminam a possibilidade da recuperação a uma área ou a um país em detrimento de outro.

O dinamismo do Programa de Recuperação é esplendidamente traduzido pelo homem que administra a participação norte-americana no empreendimento — Paul G. Hoffman. O credo de Hoffman, segundo suas próprias palavras, é: "O nosso propósito é unicamente a recuperação". Hoffman faz ver claramente que os Estados Unidos não desejam impor medidas de restauração às nações da Europa Ocidental; que os Estados Unidos desejam cooperar na maior escala possível em confraternidade com os ajustamentos mútuos feitos pelos países do ERP, por intermédio da Cooperação Econômica Europeia. Deseja Hoffman também que este organismo seja o mais livre possível, a fim de concentrar-se na recuperação, antes que nas fases de socorro do programa, de forma que a própria ECA seja capaz de finalmente

Serviço Brasileiro da BBC

DOMINGO, 20 de Junho:

- 19.00 — Sumário dos programas.
- 19.05 — O Rádio na Grã-Bretanha, palestra.
- 19.10 — Interlúdio Musical.
- 19.15 — Noticiário.
- 19.30 — A Semana na Grã-Bretanha.
- 20.00 — Etapas na História da Música, palestra.
- 20.30 — 1) "Página Feminina", da Lya Cavalcanti; 2) "Crônica Londrina", por Isalás Teitelboim.
- 20.45 — Alexandre Henderson, barítono.
- 21.00 — Noticiário.
- 21.15 — Orquestra Sinfônica da BBC.
- 22.00 — A Justiça Britânica, palestra de Rubens Amaral.
- 22.15 — Noticiário.
- 22.20 — Epílogo.

SEGUNDA-FEIRA, 21 de Junho:

- 19.00 — Sumário dos programas.
- 19.05 — Azas Britânicas, palestra.
- 19.15 — Noticiário.
- 19.30 — Novo Conjunto Londrino, de Cordas.

Rádios

e refrigeradores dos melhores fabricantes, válvulas, consórcios, trocas. Preços baratinhos, longo prazo.

Agência PHILIPS-

-PHILCO

38-Rua 7 setembro, 38-1. Tel. 43-4171

CASA RUY LEAL

dedicar-se aos aspectos ligados à recuperação.

Hoffman acredita que "o segredo da recuperação na Europa" é o mesmo segredo da riqueza econômica dos Estados Unidos: — Crescente produtividade nas fazendas e nas fábricas pela crescente produção por indivíduo. Essa meta é atingida "por uma combinação de elementos tangíveis e intangíveis", tais como, esperança, boa cooperação entre empregados e empregadores e um suficiente suprimento de matéria prima de modo a que o povo não seja reduzido ao desemprego.

A ECA trata de certos assuntos primordiais para o Programa da Recuperação. O comércio entre os países europeus precisa ser reerguido e elevado aos níveis de antes da guerra. Uma parte integrante desse comércio, a situação monetária está completamente embaralhada. As nações europeias estão desesperadamente sem dólares e moeda estabilizada o comércio fica imobilizado, trazendo enormes obstáculos à recuperação.

Não há soluções simples para problemas de tal complexidade. As operações da ECA nesse período crítico ajudarão consideravelmente. A ECA fornecerá os gêneros alimentícios essenciais e as mercadorias para a recuperação que as nações europeias teriam de comprar, em menores quantidades. O fornecimento dessas mercadorias, por sua vez, aliviaria o câmbio para a compra de outras mercadorias. Ao mesmo tempo, os fornecimentos da ECA ajudarão a reerguer a produção.

A ECA deseja empregar, seus dólares na reabertura dos canais de comércio da Europa, pelo fornecimento de dólares para as compras que cada um dos países filiados ao ERP fazia normalmente a outro antes da guerra, mas que não mais pôde fazer desde que a guerra os atingiu.

Da mesma forma a ECA volta-se para o OEEC fazendo propostas, discute com os europeus suas próprias sugestões para a recuperação. E a OEEC tem feito grandes esforços para realizar a Recuperação, com a ajuda mútua dos países da Europa. Desde sua primeira reunião no verão passado, como OEEC, para estudar o Plano Marshall, a OEEC tem dado direta e indiretamente seu apoio aos mais importantes passos para a mútua recuperação.

E significativo que o auxílio mútuo tem sido levado a efeito em íntima colaboração com a Comissão Econômica para a Europa, das Nações Unidas. Esta circunstância, bem como o propósito declarado de fortalecer as Nações Unidas por meio da recuperação do seus membros, aponta o ponto de vista do Secretário Marshall de que o ERP é um dos fundamentos da paz que os Estados Unidos procuram.

- 20.00 — Rádio-teatro: "Rumo Desconhecido", peça de Sutton Vane.
- 20.30 — "Assuntos do Momento", comentário por W. N. Ewer.
- 20.45 — Arthur Young, plano.
- 21.00 — Noticiário.
- 21.15 — Música de câmara.
- 21.45 — Rádio-panorama.
- 22.05 — Música ligeira.
- 22.15 — Noticiário.
- 22.20 — Comentários da Imprensa Britânica.

TERÇA-FEIRA, 22 de Junho:

- 19.00 — Sumário dos programas.
- 19.05 — Inglês pelo Rádio.
- 19.15 — Noticiário.
- 19.30 — Vida Cultural Europeia — Grécia — palestra.
- 19.45 — Anedotas Musicais
- 20.00 — Palestra.
- 20.15 — Música de dança.
- 20.30 — O Cenário Político Britânico, por Vernon Bartlett
- 20.45 — Música da América Latina.
- 21.00 — Noticiário.
- 21.15 — Orquestra de Teatro da BBC.
- 21.45 — Rádio-panorama.
- 22.05 — Músicas Campestres.
- 22.15 — Noticiário.
- 22.20 — Comentários da Imprensa Britânica.

QUARTA-FEIRA, 23 de Junho:

- 19.00 — Sumário dos programas.
- 19.05 — Inglês pelo Rádio.
- 19.15 — Noticiário.
- 19.30 — 1) Comércio e Finanças, de John Whitehouse; 2) Boletim Industrial, de E. Skelton.
- 19.45 — Música de Dança dos Séculos XVIII e XIX.
- 20.00 — Rádio-teatro: "Fória", de Paul Heyse.
- 20.15 — Orquestra "Midland" da BBC — 1ª parte.
- 20.30 — Comentário por Salvador de Madariaga.
- 20.45 — Orquestra "Midland" da BBC — 2ª parte.
- 21.00 — Noticiário.
- 21.15 — Lisa Fuchrova, plano.
- 21.45 — Rádio-panorama.
- 22.05 — Música ligeira.
- 22.15 — Noticiário.
- 22.20 — Comentários da Imprensa Britânica.

QUINTA-FEIRA, 24 de Junho:

- 19.00 — Sumário dos programas.
- 19.05 — Inglês pelo Rádio.
- 19.15 — Noticiário.
- 19.30 — Rádio-teatro: "Rumo Desconhecido", de Sutton Vane.
- 20.00 — "Pergunte o que quiser".
- 20.15 — Bandas de Música Britânicas.
- 20.30 — Comentário por Bento Fabião.
- 20.45 — A Tradição Clássica na Música para Teclado — Os Neo-clássicos.
- 21.00 — Noticiário.
- 21.15 — Orquestra do "Augusteo" de Roma.
- 21.45 — Rádio-panorama.
- 22.05 — Música ligeira.
- 22.15 — Noticiário.
- 22.20 — Comentários da Imprensa Britânica.

SEXTA-FEIRA, 25 de Junho:

- 19.00 — Sumário dos programas.
- 19.05 — Inglês pelo Rádio.
- 19.15 — Noticiário.
- 19.30 — O Império Britânico de Hoje, documentário.
- 19.45 — Música ligeira.
- 20.00 — Palestra.
- 20.15 — Stephen Waters, clarinete.
- 20.30 — "Política Internacional", comentário por Donald McLachlan.
- 20.45 — Programa musical.
- 21.00 — Noticiário.
- 21.15 — Novo Conjunto Londrino de Cordas.
- 21.45 — Rádio-panorama.
- 22.05 — Música ligeira.
- 22.15 — Noticiário.
- 22.20 — Comentários da Imprensa Britânica.

SABADO, 26 de Junho:

- 19.00 — Sumário dos programas.
- 19.05 — A Televisão na Grã-Bretanha, palestra.
- 19.10 — Interlúdio Musical.
- 19.15 — Noticiário.
- 19.30 — A Alemanha por Dentro, comentário de John Midgley.
- 19.45 — A Vida de Chopin, palestra.
- 20.00 — 1) Livros e Autores, de Joaquim Ferreira; 2) O Cinema na Grã-Bretanha, de José Veiga.
- 20.15 — Música ligeira.
- 20.30 — Rádio-magazine.
- 20.45 — Peter Stadlen, piano.
- 21.00 — Noticiário.
- 21.30 — A Alemanha por Dentro.
- 21.15 — Orquestra Escocesa da BBC.
- 21.45 — Rádio-panorama.
- 22.05 — Música ligeira.
- 22.15 — Noticiário.
- 22.20 — Comentários da Imprensa Britânica.

Recorde no nível de emprego nos Estados Unidos

WASHINGTON (U. S. I. S.) — O número de trabalhadores ocupados nos Estados Unidos promete alcançar, durante o terceiro trimestre deste ano, um total sem precedentes, superando mesmo o recorde de 60 milhões de empregos estabelecido o ano passado.

O Escritório de Estatística do Trabalho acaba de informar que o número de pessoas empregadas em ocupações não agrícolas durante março de 1948 superou em um milhão, o total assinalado durante março de 1948. Acrescenta o informe que durante os meses vindouros o mais provável é que o número de empregos alcance novos níveis máximos, se a economia nacional adquirir o rumo normal da temporada de verão, quando aumenta o número de trabalhadores empregados em obras de construção e agricultura e sofre redução o emprego nas indústrias têxteis e de vestuário.

Mas além do aumento que ocorre normalmente durante os meses quentes na agricultura e indústria de construção, a situação será afetada pelos programas de ajuda ao estrangeiro e de defesa nacional que os Estados Unidos já iniciaram e que representam grandes despesas da parte do governo para a aquisição de artigos e serviços e provavelmente um aumento de 400.000 a 600.000 jovens nas forças armadas. Ademais, as necessidades do mercado interno continuarão por muito tempo excedendo a oferta de muitas mercadorias.

Quando em recente declaração o Presidente Truman disse que a nação começava a por em execução seus programas de ajuda ao estrangeiro e de defesa, em momentos em que a economia nacional está produzindo quase a plena capacidade, o chefe do Poder Executivo tinha em mente, sem dúvida, fenômenos como este do mercado obreiro.

Alguns economistas referem-se à situação atual como a de uma economia em que há mais empregos para todos. O conceito tradicional da "economia com empregos para todos" não inclui, por exemplo, um grupo amplo de jovens que abandonaram as escolas superiores para ingressar no mercado de mão de obra atraídos pelos altos salários que prevalecem.

De fato, não existe hoje nos Estados Unidos um número de desempregados que se possa considerar como reservas de braços capazes de ser utilizados para aumentar a produção como se faz necessariamente.

Existem, porém, duas fontes que podem fornecer mão de obra adicional, uma das quais é a dos ex-combatentes. Embora hoje o número de ex-combatentes empregados seja superior em um milhão ao do ano passado, existe mais de um milhão estudando em colégios e universidades. A maioria deles terminará seus cursos em junho e poderão então começar a trabalhar.

A população feminina constitui a outra fonte de reserva que ajudará a aumentar o número de trabalhadores. As mulheres

Em estudos o anteprojeto da declaração dos direitos humanos

LAKE SUCCESS (U. S. I. S.) — A Comissão de Direitos Humanos das Nações Unidas deu início aos debates sobre o anteprojeto da Declaração dos Direitos Humanos, num comitê especial. A consideração do anteprojeto que tinha adiada enquanto se esperava a chegada dos delegados da Bêla Rússia e da Ucrânia, iniciou-se na quarta-feira passada, com a chegada desses.

A Sra. Franklin Roosevelt, presidente da Comissão e representante dos Estados Unidos, disse que a Declaração dos Direitos Humanos estava destinada a exercer duas funções: primeiro, a de dar uma orientação básica às Nações Unidas para obter a cooperação internacional no respoito e observância dos direitos do homem; segundo, a de guiar os indivíduos de todo o mundo em seus esforços enviados nesse sentido.

A Sra. Roosevelt fez notar a Declaração não pretende ser, de nenhum modo, um documento legislativo e comparou-a à Declaração de Independência dos Estados Unidos.

que hoje trabalham ultrapassam em 800.000 o número das que o faziam um ano atrás; mas o Escritório de Estatística do Trabalho indica que desta fonte poderá conseguir-se maior número de trabalhadores nos meses vindouros.

Outro fator favorável é o caráter "elástico" da força de trabalho. As horas de trabalho, por exemplo, podem ser aumentadas com o pagamento de extraordinários.

Na opinião dos peritos, o número de pessoas em condições de trabalhar pode corresponder ao número de empregos embora acomódalos devidamente exija grande habilidade de administração e direção.

Como por exemplo dos problemas que podem surgir neste particular, cita-se o caso da fábrica de aviões Boeing na cidade de Wichita, Kansas. Essa empresa anunciou que necessitava de mil trabalhadores dentro de trinta dias e várias centenas nos meses seguintes. A estabilidade do mercado de mão de obra em Wichita desequilibrava-se por completo. Vários milhares de trabalhadores deixaram seus empregos temporários para empregar-se na fábrica de aviões, onde esperavam ganhar mais, e durante as próximas quarenta e oito horas a companhia recebeu chamadas telefônicas e pedidos pelo correio aéreo de muitas partes da nação.

Discute-se atualmente nos Estados Unidos a possibilidade de que os programas de ajuda ao exterior e de defesa, reatando sobre uma economia que já está operando quase a capacidade plena, trarão como consequência nova situação de escassez, maiores atrasos nos pedidos e preços mais altos.

Nesse sentido, a Comissão de Assessoria Econômica da Presidência, prestou, no mês de abril, animadoras declarações, ao informar que o programa de reabilitação da Europa exigirá um excedente de exportação durante o ano de 1948, inferior em dois bilhões de dólares ao contemplado no informe apresentado pela Comissão em outubro do ano passado. O informe da Comissão acrescenta:

"A diferença entre estas duas cifras permite o desenvolvimento de um programa de defesa de considerável magnitude. Portanto, em que pese seu impacto geral sobre nossa economia, o programa de defesa parece ser algo que o país pode suportar sem nenhum transtorno."

Obtiveram autorização para sair da Alemanha

O Ministério das Relações Exteriores recebeu da Missão Militar Brasileira em Berlim a relação abaixo transcrita, de brasileiros e de estrangeiros que obtiveram das autoridades de ocupação, licença de saída da Alemanha (exit permit):

Blessel, Lisbeth; Bippes, Helga; Blaeft, Irmgard — Elza; Brant, Margarida Lily — Ferdinand — Peter — Wilhelm — Margaret Albertina — Mônica Wilhelmine; Brandt, Anna; Brunsdard; Daxl, Heinrich; Dietricher, Irma — Karl; Claus, Hilchi, Irene — Ruth; Drunen, Sophia; Edlich, Cecilia — Hermann — Horst — Ursula; Ellwein, Rita Augusta — Karl Paul — Bertha — Gustavo — Fermano — Gertrudes; Elsner, Paul — Richard — Ana; Fabian, Paulina; Fraiman, Rafael — Balke; Falkenberg, Franz; Fermann, Regina; Fieschner, Alice; Freuthal Judith; Gerke, Josepha; Gessner, Cláudio — Richard — Eva — Richard — Leopoldo — Afonso — Walter; Haeftle, Maria; Heidrich, Karl — Emma — Klara — Heldegarie; Heald, Ana; Margarethe; Jinekak, Rolf; Jueddon, Franz — Ana; Korath Johanna; Krapp, Carl; Leimann, Elisabeth; Lohbauer, Helene; Muchfeld, Elli; Neulen, Franz — Margarethe; Paulus, Ana; Scherhoiz, Edgar — Gustavo Bruno — Emma; Sporkel, Julius; Thiel, Maria Thron, Susanna; Thiel, Hermann; Ulrecht, Ana; Wolter, Mariana; Weber, Adolf — Heinrich — Charlette — Irma Ute; Werner, Ana; Ziesler, Michael — Susanne.

Os parentes das referidas pessoas devem dirigir-se à Divisão Consular do Itamaraty a fim de receber a guia de autorização para efetuar o pagamento das passagens no Lloyd Brasileiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

LEILÃO JUDICIAL — HADDOCK LOBO

Espólio de D. ANA DE JESUS OLIVEIRA

LEILÃO DE PRÉDIO

RUA DO MATOSO N.º 246

(FREQUÊNCIA DO ENGENHO VELHO)

Prédio assobradado fidei de platibanda, edificado no alinhamento da rua, construção antiga, de pedra, cal, tijolos, em mau estado de conservação, dividido em 2 quartos, 2 salas, corredor, forrados e assoalhados, área interna, coberta por claraboia, W.C., cozinha e banheiro, lavatórios e fornos, área cimentada onde existe, sob cobertura de telhas, tanque, caixa d'água e banheiro, edificado em terreno medindo mais ou menos, 4m,50 de largura, na frente e igual largura na linha dos fundos por 19 metros de extensão, confronta à direita, com o prédio n.º 246-A, de propriedade do Espólio de Francisco Bento Bastos ou seus sucessores, à esquerda e fundos com o imóvel de n.º 244, de propriedade de Paulo José Ferreira de Almeida.



(CARLOS DE AQUINO) — Escritório à Rua 7 de Setembro, 64, 2.º andar, sala 26 — Telefone 42.3495 — Preposto: OTTO DURANTE
Devidamente autorizado por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da Quarta Vara de Orfãos e Sucessões — 2.º Ofício — Cliente o Dr. 4.º Curador de Orfãos VENDERÁ EM LEILÃO

Sexta-feira, 25 de junho de 1948

AS 4 HORAS DA TARDE — EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20%, comissão de 5% e custas e diligências de Cartório no ato da arrematação; 1% de taxa judicial e o laudêmio, se houver, serão por conta do comprador.

MOTORISTA NOVO É UM PERIGO...

(Conclusão da pág. 1)
esta particularidade: o motorista só dispõe de três sentidos para dirigir o seu carro, porque os restantes são nulos. Torna-se fácil de provar, em qualquer momento que um auto exige muito mais de três sentidos. Isto prova que é a coisa algo complicada.

Agora, imagine o amigo um motorista que, por qualquer

motivo, o que me parece natural, venha a ter um dos seus sentidos afetados por doença, que ele próprio ignore. Entretanto, embora enfermo, sem o saber, o motorista está trabalhando. Calcule ao que está sujeito esse profissional! Os motoristas deviam ser submetidos, periodicamente, a inspeção de saúde. A falta deste exame é um dos fatores que dão margem a vários acidentes.

O PEDESTRE VIVE "VALSANDO"

Fala, ainda, Albino Gomes de Almeida:

— Uma das causas de muitos desastres é a circunstância que oferece o pedestre de andar valsando nas ruas. Deviam as autoridades competentes criar uma escola não para ensinar ao povo como se dança um samba gostoso, mas, o jeito de transitar nas vias urbanas. Há pessoas que andam tão despreocupadas, pelo mundo da lua que nem a buzina faz efeito, tal a distração do pedestre.

A MECÂNICA É FALHA

E continua:

— Há um caso muito interessante em tudo isto: é a mecânica. Devido ao grande acréscimo de número de carros no Distrito Federal, os oficiais mecânicos vivem abarrotados de veículos para conserto. Os reparos são, assim, feitos a três pancadas. Ora, isso representa um fato grave. O motorista precisa ter confiança no veículo que dirige. Se o carro foi a reparos na oficina, como de já saiu? Deve, portanto, haver mais critério da parte dos oficiais mecânicos, principalmente em relação aos freios, caixa de mudança, e até mesmo, no enchimento dos pneumáticos. Quantas vezes pedimos 30 libras e o carro vem com mais ou com menos, estando sujeito a derrapagens e outras surpresas desagradáveis. Não cabe somente a culpa ao motorista.

Novos bastidores "Simplex" em terminal para comunicações por meio de cabos de comando-rádio entre a Central de Manaus e as estações transmissora e receptora do bairro de Adrianópolis em áudio frequência, foram instalados.

Além dessa moderna aparelhagem adquirida e montada pela Comissão do Plano Telegráfico, foi construída em Adrianópolis — (Manaus) a Casa de Força-tipo com potentes grupos eletrogêneos, inclusive em conjugador de 72 KW, para suprir de energia elétrica todas as instalações Radiotelegráficas de Manaus.

Essas construções obedecem aos padrões novos estabelecidos pelos técnicos do Plano Telegráfico para edifícios-tipo e Casas de Força.

Nas mesmas condições estão em construção as instalações em Belém, Recife, Bahia, Sarapuí (R.J.), São Paulo, Porto Alegre e Campo Grande (Mato Grosso).

sidente do Plano Telegráfico Nacional, em colaboração com os membros e técnicos da referida Comissão, prossegue incansável — como se vê — em franca atividade. Quanto à nova rede telegráfica "Carrier", de multicanais entre Rio Santos-São Paulo e Rio-Vitória-Bahia, como primeira etapa do Plano Telegráfico, aguarda o D.C.T. o pronunciamento do Sr. Ministro da Viação, para a lavratura do contrato com a firma vencedora da concorrência pública realizada pela C.E.P.T.N. em maio do ano passado.

Trata-se de um grandioso e urgente empreendimento de Interesse Nacional a que vir solucionar o angustiante problema das telecomunicações do país a cargo do D.C.T. de vez que a velha rede telegráfica não comporta melhoramentos substanciais que permitam o emprego do moderno sistema "Carrier", de múltiplos canais duplexados, de áudio-frequência, previstos pelo decreto n.º 20.428-46, que aprovou o Plano Telegráfico Nacional.

LEILÃO DE

MÓVEIS E GELADEIRAS AJAX

Escritório com trabalhos de escultura — Aparadores e mesas de jacarandá p.º centro — Pinturas — Gravuras — Estatueta e Tapeitos — Máquina Remington p.º escrever — Máquina para cinema — Ventiladores — Motores — Máquina manual p.º imprimir cartões — Dormitórios p.º casal e solteiro, respectivamente. Salas de jantar, tipo Colonial e Renascença — Aparelhos de porcelana p.º jantar.

MÓVEIS AVULSOS

Burgau — Cadeiras — Carrinhos p.º crianças — Geladeira Kelvinator — Lustres, objetos de arte e fantasia e muitos outros artigos que serão publicados em Catálogo neste jornal no dia do leilão.

Candiota

(RAFAEL MEDICI CANDIOTA) — Escritório e armazém à Rua São José, 39 — Telefone 42-0441

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

Sexta-feira, 11 de junho de 1948

AS 3 HORAS DA TARDE, EM SEU ARMAZÉM, A

RUA SÃO JOSÉ, 39

Sinal 20% e comissão de 5%.

REDUZIDO O PLANO MARSHALL!

(CONCLUSÃO DA PÁG. 1)
Grécia e a Turquia, auxílio às zonas ocupadas da Europa e as contribuições dos Estados Unidos para a Organização Internacional de Refugiados e para Fundo Internacional da Infância.

A abertura desses créditos cobre um período de 15 meses, de 3 de abril do corrente ano a 30 de junho de 1949. Originalmente o governo dos Estados Unidos pedira 9 bilhões de dólares, dos quais 1.055 milhões já foram aprovados pelo Congresso para a entrada em vigor do "ECA".

Em resumo, na base de 15 meses desse modo fixada pela Câmara, a redução dos créditos para o funcionamento do programa norte-americano de reergulimento da Europa atinge a 1.745 milhões de dólares, pois o governo propôs 6.800 milhões e a Câmara ontem à noite só aprovou 4 bilhões nos quais se acrescentam 1.055 milhões postos à disposição da "ECA" pelo Departamento do Tesouro por intermédio do Banco de Importação para tornar os países da Europa beneficiários do programa.

Reduções correspondentes, isto é, de ordem de cerca de 25 por cento, foram feitas em todos os créditos para os outros programas de auxílio econômico ou militar, já anteriormente aprovados pelo Congresso.

A medida aprovada ontem depois de duas horas de agitados debates será reexaminada pelo Senado, onde o Senador Arthur Vandenberg e seus colegas da Comissão de Negócios Estrangeiros certamente empregarão grandes esforços para restabelecer na sua maior parte os créditos pedidos pelo governo.

Duas emendas foram incluídas no projeto de lei relativo a abertura de créditos para o "ECA".

Uma delas, apresentada pelo Sr. Carl Anderson, limita a 50 milhões de dólares o valor do material agrícola que pode ser enviado para a Europa por intermédio do "ECA", ou seja, uma redução de 50 por cento no programa encarado pelo Sr. Hofman, administrador do plano. A outra, de autoria do Sr. Reid Murray, obrigará o "ECA" a comprar no mínimo 65 milhões de dólares, mesmo que seja em pólvora, para os países beneficiados pelo plano Marshall.

QUE HAVERÁ NA COLÔMBIA?

(Conclusão da pág. 1ª)

como em conversações que mantêm.

"El Tiempo" assinala que desconhecidos deixaram em um dos bancos de Bogotá um plano da cidade, sobre a qual vários edifícios e principalmente o Palácio da Presidência estavam marcados com uma cruz, indubitavelmente com a intenção de semear o pânico.

Por outro lado, Enrique Santos, "Caliban", irmão do ex-vice-presidente Eduardo Santos, escreve num dos editoriais do "El Tiempo": "Nenhuma das notícias que circulam sobre as eventuais perturbações tem qualquer fundamento. Enquanto o exército se encarregar da manutenção da ordem, nada acontecerá. Caliban atribui a responsabilidade do nervosismo que reina na cidade tanto à imprensa da direita quanto às fôlhas de propaganda comunista "que aconselham a seus partidários a armar-se e proferem frenéticos apelos à luta".

"INDIGENTE NÃO TEM VEZ!..."

(Conclusão da 1ª página)
nos, mais uma fruta, tendo aquele médico e outrora popular jogador do "association", dito alto e bom som para o infeliz doente, terminando uma infelicitíssima arenga:

— "Indigente não tem vez!..."

A "AVE MARIA" NO SANATÓRIO

Quando chega a hora crepuscular e santa do Angelus, as atenções dos pobres internados do "Azevedo Lima" voltam-se toda para a "Hora da Ave Maria", irradiada pelo conhecido locutor e cronista Júlio Louzada, numa emissora desta capital.

Alguns doentes, possuem aparelhos receptores e fixam o "dial" na referida pérrre. Nessa hora, a tristeza invade mais ainda os corações dos doentes e, alguns deles, vítimas daquele regime forçado de racionalismo, choram as suas mágoas, chegando alguns a maldisserem as palavras do próprio locutor a quem eles admiram. Isto porque Júlio Louzada refere-se muito aos leitos dos hospitais — e forçoso se diga —, os doentes ali não encontram o conforto relativo mesmo em se tratando de "indigentes", conforme diz o seu jovem e mestre diretor.

COM VISTAS AO SR. GOVERNADOR DO ESTADO

Os doentes recolhidos ao Sanatório "Azevedo Lima", merecem, sem dúvida, um tratamento mais humano e condizente com o mal que os leva a uma segregação do seio da sociedade.

Sabemos que o Governo fluminense fornece uma verba necessária ao tratamento decente e humano de todos aqueles que são tangidos a procurar aquele nosocômio.

Para onde irá a verba destinada à compra de remédios e à alimentação dos internados? É uma pergunta que faz a população da vizinha capital e com carradas de razões diante desse escândalo.

Aos sentimentos cristãos do Exmo. Sr. Cel. Edmundo de Macedo Soares e Silva, probo Governador do Estado do Rio, solicitamos a atenção e as providências muito necessárias para o que se passa no nosocômio do Fonseca.

Livraria Francisco Alves
FUNDADA EM 1884
LIVRETIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 165 — Rio

HADDOCK LOBO

MAJESTOSO E CONFORTÁVEL

Palacete mobiliado

VENDA EM UM SÓ LOTE

ENTREGA NA ESCRITURA

RUA SANTA AMÉLIA N. 15

Junto à Avenida Paulo de Frontin

PARA FAMÍLIA DE ALTO TRATAMENTO

LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 17 DE JUNHO DE 1948

As 17 horas — Em frente ao mesmo

DESCRIÇÃO: — Confortável palacete construído com material de 1.ª qualidade, com escadaria de mármore de Carrara, 2 bellissimas varandas, com boa e ampla garagem com 2 apartamentos de sala, quarto, cozinha e banheiro, construído em terreno que mede 24 metros de frente, 48 metros de extensão por um lado, 21,20 por outro lado em linha reta, seguindo-se outra linha quebrada tendo 12,60, e quebrando outra linha com 6 metros e 12 centas, terminando nos fundos da garagem. DIVIDE-SE O MESMO: 1.º PAV.: Entrada com varanda de mármore, sala de visitas sala de jantar, dormitório, sala de almoço, quarto para empregada, ampla cozinha com fogão a gás, pia de mármore, despensa, etc. 2.º PAVIMENTO: Quatro amplos dormitórios arrefecidos com 2 janelas para fora, banheiro completo, 2 amplas áreas, e mais um quarto pequeno.

MÓVEIS:

Sala de visitas completa, sala de jantar completa, dormitório completo, sala de almoço, geladeira elétrica, e móveis de varanda, etc.

Euclydes

(EUCLYDES MARINHO DA SILVA)

Escritório e salão de vendas à Rua da Quitanda, 19 — Tel. 22-1499

Devidamente autorizado, venderá sem reserva de preço, o majestoso e bem localizado palacete

— DA —

RUA SANTA AMÉLIA N. 15

LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 17 DE JUNHO DE 1948

As 17 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Planta e informações no escritório do anunciante: O prédio será entregue ao comprador, na escritura definitiva. Sinal 20% no ato e comissão de 5% ao leiloeiro.

A CONSTITUCIONALIDADE DOS...

(Conclusão da pág. 1)
o que nos pode adiantar? Insistimos.

— Conforme os julgamentos do Supremo Tribunal Federal o regime sindical vigente não é contrário ao disposto no artigo 159 da Constituição Federal.

Como pedissemos ao ilustre jurista cuja autoridade é notória em matéria de direito, maiores esclarecimentos a respeito, o Dr. Alceu Barbedo frisou o seguinte:

— Fixada a premissa de que a declaração constitucional referente à liberdade Sindical não pode interferir na cobrança da taxa respectiva, porque igualmente não pode interferir no regime de 1937, restará examinar se as outras disposições contidas no artigo 159 da Constituição de 1946, fornecem subsídios favoráveis à pretensão ajuizada ou, se, ao contrário, dão ensejo à demonstração da procedência do impo-

E concluindo para reforçar o seu ponto de vista de que o tributo é constitucional, o brilhante jurista e Sub-Procurador Geral da República salienta:

— Assim sendo e dentro no pressuposto, de resto, irrepreensível de que a personalidade jurídica do sindicato possui "nítido caráter publicístico", nada de maior haverá em admitir-se que o Estado lhe conceda ou lhe relegate uma faculdade tributária, através da faculdade de cobrar a taxa sindical chamado imposto sindical.

Na parte final do artigo 159 da Constituição encontra-se daí mais do que a explicação, a verdadeira consagração da possibilidade assegurada à lei ordinária de regular a existência do incriminado tributo, tal como o fez a Consolidação das Leis do Trabalho, assim rematou a palestra o Dr. Alceu Barbedo.

BOLDOFORMINA

Para males do fígado, baço, rins e ácidos uricos. Entre os bons, este é o melhor

TURFE

(Conclusão da 10.ª pág.)

(5 Grão Mogol . . . 5.334 44m)
(6 Cajubi
(7 Felizard 5.623
(8 Guido 775
(9 Guiné 675
Total 43.346

DUPLAS:
11 480 339,00
12 7.902 33,00
13 2.020 128,00
14 4.503 57,00
22 2.437 106,00
23 3.030 85,00
24 9.756 26,00
34 1.359 190,00
44 818 316,00
Total 22.304

MOVIMENTO GERAL DE APOSTAS

Cr\$ 4.295.370,00.
MOVIMENTO DOS CONCURSOS
Cr\$ 448.475,00.

Lista de apostas
RESULTAM. DOS CONCURSOS
Concurso simples
1 vencedor, com 6 pontos — Cr\$ 51.400,00.

Concurso duplo
1 vencedor, com 14 pontos — Cr\$ 39.715,00.

"BETTING" JOCKEY CLUB
Comb.: (6-6-7) — 9 vencedores — Cr\$ 833,00.

"BETTING" ITAMARATI
Comb.: (6-6-7) — 92 vencedores — Cr\$ 813,00.

"BETTING" ITAMARATI
Comb.: (6-11) (6-11) (7-5) — 13 vencedores — Cr\$ 12.931,00.

Esportes na Light Prossegue... No Pálacio Metropolitano dos Esportes

Foi solenemente inaugurado o retrato do Dr. Mário de Carvalho e Sousa, saudoso Presidente do Flac e Luz A. C. — Amanhã, jogos no Torneio do Flac — Paissandu x Leme T. Clube



Aspectos da inauguração do retrato do Dr. Mario de Carvalho e Souza, vendo-se em baixo entre dois parentes, a filha do saudoso, a Sra. Lucas e este falando

A atual diretoria do Flac e Luz A. Clube, acaba de realizar na sede do clube, a rua Visconde de Santa Isabel, a inauguração do retrato do Dr. Mário de Carvalho e Sousa, saudoso presidente da assembléa lighteana, pelos seus relevantes serviços prestados em prol do desenvolvimento do clube dos funcionários da Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro Ltda., pela sua manelra sempre inteligente, que soube esportivamente dirigir o destino da qual grêmio. No ato solene compareceu a Sra. Célia de Carvalho e Souza, filha do ex-presidente, que foi convidada pelo Sr. Alvaro Lucas, presidente do Flac, a fim de efetuar a inauguração do retrato. Nesta ocasião falou o presidente do clube, que fez as melhores referências ao extinto.

Tomaram parte nesta solenidade, as seguintes pessoas: Mario J. Sarmento, Manoel Fonseca, Thiers Pinto de Oliveira, Alvaro Lucas, Milton Melrelles, J. Cook, respectivamente secretário, diretor geral de esportes, tesoureiro, presidente, vice-presidente, e presidente do Conselho Deliberativo; José Avila, da Telefonica A. C.; Otávio Rodrigues, da Adeca e Otacilio Borges Monteiro, do Departamento de Publicidade das Companhias.

Vem sendo aguardado com grande entusiasmo pelos tenistas lighteans, a data de hoje, em que será realizado o Torneio "Fraco e Forte" promovido pelo Clube de Tennis Independência. Após o referido

O centenário do nascimento do Professor Benedito Cordelro dos Campos Valadares

A família, amigos, colegas e admiradores do saudoso jurista consulto Professor Benedito Cordelro dos Campos Valadares, resolveram comemorar o centenário do seu nascimento, efemeridade que passa no próximo dia 8 do corrente.

Assim, depois de amanhã, terça-feira, sua família fará celebrar missa em intenção da alma do ilustre, extinto, na Igreja da Candelária, às 11 horas da manhã.

As 17 horas a Congregação da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro, da qual o Professor Benedito Cordelro dos Campos Valadares, foi fundador e lente catedrático por mais de trinta annos, realizará uma sessão solene em homenagem a sua memória, sendo por essa ocasião inaugurado o seu retrato na galeria desse estabelecimento superior de ensino. Falará interpretando o sentir de seus colegas o Professor Luis Antonio da Costa Carvalho.

certame, terá lugar no bar do Ginásio, uma succulenta feijoadá.

A diretoria do Tráfego F. Clube, realizará no dia 12 do corrente, o seu animado baile mensal, dedicado ao quadro social.

Os tenistas do Paissandu X Leme Tennis Clube, em prosseguimento da disputa da taça "H. Pullen", medirão forças, domingo próximo.

A diretoria do Carris Tráfego F. C., vem de marcar a data de 26 do corrente, a fim de realizar a sua festividade junina, no amplo salão do Ginásio Independência. Desde já o diretor social e propaganda Sr. Claudionor Leite de Castro, vem ultimando os preparativos da festa de São Pedro, que promete alcançar grande êxito.

Os projetos sobre os desiccados e sobre os acordos comerciais com prioridade no Congresso

WASHINGTON (U. S. I. S.) — Os líderes do Congresso, estudando a pauta de seus trabalhos até o encerramento da sessão, em 19 de mês corrente, resolveram dar prioridade aos projetos sobre a entrada no País dos deslocados pela guerra, sobre a extensão dos acordos comerciais e sobre a re-instituição da conscrição militar.

Esses três projetos foram definitivamente marcados para a consideração do Congresso pelos líderes do Partido Republicano das duas casas, numa reunião realizada terça-feira, 1 de junho, mas a maioria dos chefes do partido disse que não via possibilidades de outra lei, além dessas, chegar a decisão final.

O Senado está, no momento, debatendo os termos de um projeto que admitiria a entrada no País de 200.000 deslocados europeus, enquanto uma de suas comissões está ouvindo depoimentos sobre o projeto de extensão da Lei de Acordos Comerciais, já aprovado pela Câmara com algumas limitações. O projeto sobre a conscrição militar ainda não foi apreciado por nenhuma das casas.

Tanto o Senado como a Câmara dilataram suas sessões, iniciando-as bem mais cedo do que a hora regulamentar e estão agora planejando sessões noturnas para o caso de isso vir a ser necessário. O encerramento dos trabalhos legislativos em 19 de junho será muito útil porque a Convenção do Partido Republicano para a indicação de seu candidato a presidência da Nação terá início a 21 do mês corrente, e a Convenção do Par-

(Conclusão da 1ª página)

man e os democratas, afirmam há muito tempo, que a derrota dos seus inimigos, está garantida.

Chegara o momento, pensavam os conselheiros de Truman, em que se tornava necessário que o Presidente saísse, se mostrasse e falasse ao maior numero possível de prováveis eleitores. Mas era necessário também que esse imponente arremate da campanha eleitoral de Truman, não puzesse as atividades do poder executivo norte-americano em ponto morto. Graças a organização ultra-moderna do trem presidencial, as preocupações eleitorais do Presidente, não comprometerão seu papel de Chefe do Estado Norte-Americano.

HOMENAGEM AOS PIONEIROS

CHICAGO, 5 (AFP) — Freqüente 20.00 pessoas reunidas no Stadium de Chicago, por motivo da passagem do centenário da chegada dos primeiros colonos suecos ao Midiswest, que o Presidente Truman e o Príncipe Bertil da Suécia, subiram à tribuna para homenagear a memória desses pioneiros.

O Príncipe Bertil, convidado de honra da cerimônia, ofereceu ao Presidente Truman uma medalha com a effigie do Rei Gustavo Adolfo. Em retribuição, o Presidente entregou ao Príncipe, a "Royal Legion of Merit", no grau de Comendador, pelos serviços prestados à causa aliada durante a ultima guerra.

A passagem do General Raimundo Sampaio para a reserva SIGNIFICATIVA HOMENAGEM AO ILUSTRE MILITAR

Os oficiais da Zona Militar do Sul e amigos do General Raimundo Sampaio promoveram ontem, no Quartel General daquela Zona, significativa manifestação por motivo de sua passagem para a reserva.

Essa homenagem revelou-se de simplicidade, durante a qual o Coronel Alexandre Magno de Moraes, chefe do Estado-Maior da Zona Sul, referindo-se aos traços marcantes do General Raimundo Sampaio, um dos mais competentes e representativos do nosso Exército, ofereceu-lhes, a seguir, um custoso mimo. Após, em eloquente improviso, o General Raimundo Sampaio agradeceu as homenagens que recebeu de seus subalternos e amigos.

Estiveram presentes o Ten. Cel. Francisco Amannha de Carvalho, representante do General Silvio Itaulino, diretor da Obra e Fortificações, diversos oficiais da arma de Engenharia que estiveram sob o seu comando quando diretor de Engenharia, cargo que exerceu durante 4 anos.

A visita do Presidente da República a Goiás

GOIANIA, 5 (Asapress) — A visita do Presidente da República deverá dar-se no corrente mês, provavelmente no dia 20. Apesar de não haver ainda o governador Coimbra Bueno recebido a comunicação oficial, sabe-se que o General Dutra cumprirá a sua promessa este mês excursionando pelo Estado de Goiás, até a localidade de Xavantina, onde inaugurará importantes melhoramentos ali executados pela Fundação Brasil Central. Já estão sendo iniciadas nesta capital os preparativos para a recepção ao General Dutra, que será homenageado com um banquete de 200 talheres oferecido pelas casas conservadoras.

Trilhos de Volta Redonda no Nordeste

Do administrador da Estrada de Ferro Mossoró, o Ministro da Viação recebeu o seguinte telegrama: "Dr. Clóvis Pestana — Ministro da Viação — Rio Distrito Federal. Ao serem assentados no prolongamento do tronco dos primeiros quilômetros de trilhos laminados em Volta Redonda, congratulam-se com V. Exa. por meu intermédio os ferroviários desta Estrada por esse acontecimento que assinala a concretização de velha aspiração dos bons brasileiros anseios pela libertação da industria pesada nacional da dependência estrangeira.

Aproveitam o ensejo para agradecer a Vossa Exa. o interesse pela solução dos problemas desta modesta ferrovia entre os quais avulta a desapropriação do trecho inicial de Porto Franco a Mossoró, cujo retardamento graves prejuízos vem causando aos interesses vitais da União — (a) Agente Sulpício Ribeiro, Administrador da Estrada de Ferro Mossoró — "Mossoroca".

Idêo Democrático está marcada para 12 de julho.

Antônio Edde foi a sensação da noite — Aos dois segundos liquidava Tanque Herrera no primeiro round

Conforme fora amplamente divulgado, fez ontem sua apresentação no "ring" do Pálacio Metropolitano o "Envergador de barra de ferro", Antônio Edde.

Seu antagonista, o Tanque Herrera, embora dotado de grandes qualidades, não suportou o impeto de Edde e aos 2 segundos do primeiro "Round", já havia derrotado de modo espetacular e inofismável o seu adversário. Antônio Edde, não contente com tão estrondosa vitória, pediu ao juiz que descesse a continuar a luta, pois ainda não havia "suado".

OUTROS RESULTADOS

Luta de Amadores

- 1.ª LUTA: — Leopardo x Passarito venceu Passarito com estrangulamento;
- 2.ª LUTA: — Bibi x Az de Ouro. Sem vencedor;
- 3.ª LUTA: — Panchito x Pantera. Venceu Pantera com estrangulamento e chave de rins.

LUTA DE PROFISSIONAIS

- 4.ª LUTA: — Gigante de Memel x G. Bbano. Venceu o Gigante com estrangulamento;
- 5.ª LUTA: — Antônio Edde x T. Herrera. Venceu Edde, aos 2 segundos do primeiro "round", por estrangulamento e chave de rins.
- 6.ª LUTA: — Alfio Baronti x Anjo. Alfio venceu, por desclassificação de seu antagonista, sendo injusta a decisão do juiz Jaime Ferreira.

INAUGURADO O EMPORIO SANTA TERESINHA

Com a presença de distintas famílias das ruas Professor Gaby e Moraes e Silva, realizou-se quinta-feira ultima, a inauguração do Empório Santa Teresinha, o novo estabelecimento comercial da rua General Portinho, tendo o proprietário do mesmo Sr. Jaime R. de Almeida, conceituado negociante, sido príncipe em gentileza para todos quantos assistiram à inauguração.

O América em Fortaleza

FORTALEZA, 5 (Asapress) — Em virtude da sua temporaria em Recife, o América do Rio sómente jogará aqui a 10, contra o Fortaleza.

TENIS DE MESA

VENCE O OLIMPICO EM PORTO ALEGRE

Segundo informações recebidas pelo telégrafo, a equipe de 1.ª categoria de tênis de mesa do Olimpico Clube, que se encontra na Capital do Rio Grande do Sul a convite da Sociedade de Ginástica Porto Alegre, venceu a primeira partida ali disputada, na quinta-feira, contra a Sogipa (iniciais da entidade que transmitiu o convite) pelo score de 5 x 0. Ontem deve ter sido efetuado o encontro entre a equipe olimpica e a Rui Barbosa, campeão local, realizando-se hoje o jogo entre um selecionado porto-alegrense e a equipe visitante. A Embaixada do Olimpico, constituída dos atletas amadores cariocas Ivan, Hugo e Wilson Severo, José Neves e Batista Boleiro, chefiada pelo Sr. João Teixeira de Carvalho e com a assistência do Subdiretor técnico Claudemir Barbosa e do Sr. Francisco Boleiro, juiz e Diretor técnico da F.M.T.M., regressará ao Rio pelo avião da Real que parte de Porto Alegre na segunda-feira.

LOTARIA FEDERAL DO BRASIL

RESUMO DOS PREMIOS DA LOTERIA N. 335, EXTRAIDA EM 2 DE JUNHO DE 1948:

22.220 — Cr\$ 2.000.000,00 — São Paulo.
22.229 (Apr.) — Cr\$ 50.000,00.
22.231 (Apr.) — Cr\$ 50.000,00.
16.530 — Cr\$ 400.000,00 — Rio.
1.030 — Cr\$ 200.000,00 — Teresina.
— Piauí.
24.735 — Cr\$ 100.000,00 — S. Rita Sapucaí — Minas.
6.060 — Cr\$ 80.000,00 — Rio.
20.018 — Cr\$ 60.000,00 — São Paulo.

E mais 5 prêmios de Cr\$ 20.000,00, 20 de Cr\$ 10.000,00, 30 de Cr\$ 5.000,00, 50 de Cr\$ 3.000,00, 100 de Cr\$ 2.000,00, 400 de Cr\$ 1.000,00, 1.500 de Cr\$ 500,00 para os bilhetes terminados com os dois últimos algarismos de 2 a 6 e prêmio de 2.000 de Cr\$ 400,00 para os bilhetes terminados em — 0 —.

ANTIGUIDADES

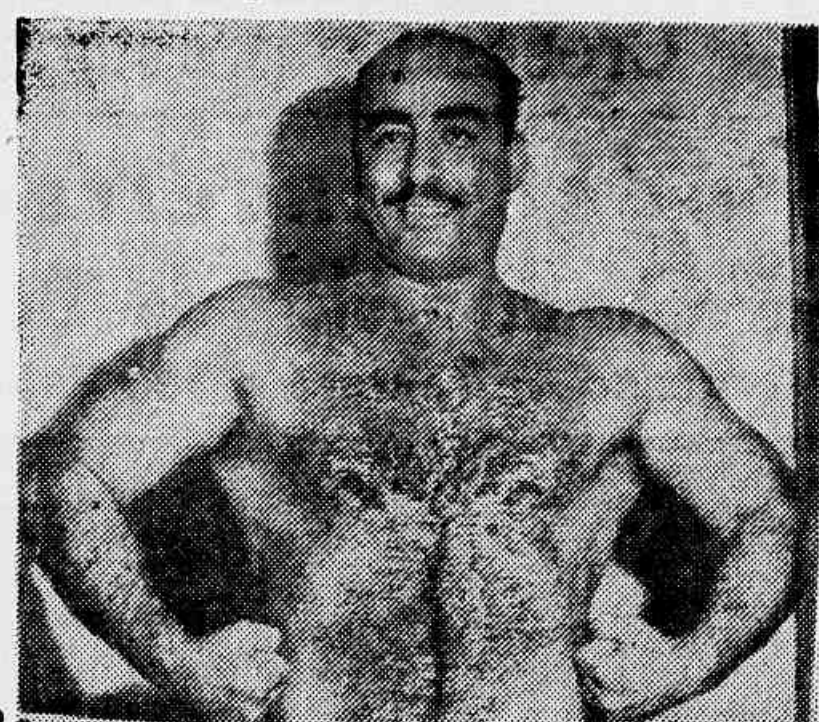
CASA ANGLO-AMERICANA

ANTIGUIDADES LTDA.

COMPRA E VENDE

Rua da Assembléa, 73

TEL. 22.000



Pugilismo

OS MELHORES PUGILISTAS CARIOCAS E PAULISTAS EM CONFRONTO

Torneio Internacional de Box Amador de preparação Pre-Olimpica, amanhã no Pálacio Metropolitano, o grande espetáculo.

Domina a atenção dos amantes do pugilismo carioca a disputa da segunda rodada do torneio de preparação pre-olimpica, que se verificará amanhã, no ringue do Pálacio Metropolitano de Esportes, com início marcado para às 21 horas.

Como é sabido, a Confederação Brasileira de Pugilismo, a Federação Paulista de Pugilismo e a Federação Metropolitana de Pugilismo vem envidando os maiores esforços a fim de que a equipe brasileira às Olimpíadas de Londres seja integrada dos melhores pugilistas nacionais, e que estejam de acordo com o título que ostentamos de campeões latino-americanos de 1947. Desnecessário é ressaltar a importância dos combates que serão travados amanhã, pois que no primeiro choque entre cariocas e paulistas, em 23 de maio findo, no Pacaembu, os louros foram divididos, com quatro vitórias para cada lado. A equipe da F. M. P. é a seguinte: mosca — Abel Araújo; galo — Manuel Nascimento ou Jurandir Julio da Silva; pena — José Nascimento Dias; leve — Jurandir Melo Neto; meio-médio — Antônio Correia de Melo; médio — Paulo de Oliveira.

A equipe bandeirante, que chegará hoje, de avião, é a seguinte: mosca — Armando Lemo; galo — Pedro Galasso; pena — Kalel Curi; leve — Rômulo Barbosa; meio-médio — Francisco Nontini; médio — Nelson Mongarelli; e meio-pesados — Jorge Astuk e Geraldo de Jesus.

Consta do programa, além das lutas entre paulistas e cariocas, mais três combates decisivos do Campeonato Carioca de Box Amador, da classe de "Estreantes", cujo desenrolar vem sendo acompanhado com interesse pelos adeptos do pugilismo.

AS COMISSÕES DA F. M. P. Conforme tem sido amplamente divulgado, realiza-se amanhã, às 21 horas, no Pálacio Metropolitano de Esportes, o espetáculo interestadual de box amador, ou seja a segunda rodada do torneio de preparação pre-olimpica, para escolha dos

Reuniu-se o Ministério sob a presidência do General Eurico Gaspar Dutra

(Conclusão da 1ª página)

reido o Presidente do Banco do Brasil.

Foram examinadas as providências práticas, já determinadas pelo Senhor Presidente da República para beneficiar a produção agrícola, sem prejuízo da observância da política anti-inflacionista do Governo.

Foi também examinada a situação financeira do Estado de São Paulo, tendo sido deliberado comunicar ao Senado Federal, o teor do Relatório do Senhor Ministro da Fazenda, para que o Senado providencie ou indique providências cabíveis".

lutadores que integram a nossa representação nas Olimpíadas de Londres.

O programa apresenta o que de melhor existe no box nacional, pois vários campeões cariocas, paulistas e latino-americanos exibirão suas qualidades de exímios boxeadores. Além dessas lutas, consta do programa três finais do Campeonato Carioca de Box Amador, da categoria de "Estreantes", as quais são decisivas para a conquista do título, entre o C. R. Vasco da Gama e o S. B. Boxing Club.

São as seguintes as comissões da Federação Metropolitana de Pugilismo: HONRA — General Angelo Mendes de Moraes, Presidente; General Salvador Cosar Obino, General Edgard do Amaral, Contra-Almirante João Duarte, Capitão de Fragata Leão de Paiva Meira, Ministro João Alberto Lima de Barros, Senhor Paschoal Segreto Sobrinho e Sr. Miguel Panzone, membros; DIREÇÃO GERAL — Cap. Euzebio de Queiroz Filho; DIREÇÃO TÉCNICA — Abilio Ferreira de Almeida; ASSISTENTES TÉCNICOS — R. A. A. Coutinho, Almirante N. Cunha e José Ernesto Rodrigues.

O Departamento Técnico da F. M. P. escalou as seguintes autoridades, que deverão estar no local do espetáculo precisamente às 20,30 horas: Médicos — Drs. Renato H. Batista, Alberto Moore, Alberto Moutinho, Isaac Amar, José Maria Coriolano e Aldo Januzzi; Jurados — Nilton M. Furtado, Percilio Souza, Antônio Freitas, Sérgio Amorim Filho, Armando Regazzi, Jaime R. Quadros, Augusto F. Castro, José Palazzo Filho, Moacir Lopes, Demétrio Rissi, Antônio Mendonça, Walter Soares, Henrique Batista, Enio Moura Fontes, Oscar Sena Filho e Fernando Góis; Juizes — Alberto Ignezias, Antônio Cordelro, Carlos Pereira, Manuel de Sousa, Jorge Falcon Filho e J. Azevedo Maia; Cronometrista — Orlando Teixeira e Manuel Araújo; e locutor — Jaime Ferreira.

CAMPEONATO CARIOCA DE BOX DA CATEGORIA DE ESTREANTES

Amanhã, às 21 horas, serão disputadas as finais das categorias de galos, meio-médios e médios, do Campeonato Carioca de Box Amador, da categoria de Estreantes. Na grande luta, pelo resultado dessas lutas, pois são fortes concorrentes a conquista do título "General Cesar Obino" e C. R. Vasco da Gama e o S. B. Boxing Club. São estas as lutas finais: Galos — Osmar Machado (Madureira) x Hercilio Torres (Vasco); Meio-médios — Misael Nascimento (Vasco) x J. Amâncio da Silva (Vasco); e Médios — Carlos Favares (Flamengo) x Anatoliano França (S. B. C.).

Ve-se, pois, que ainda é problemática a vitória por equipe, e vez que nas oito categorias o Vasco tem dois títulos assegurados e o S. B. Boxing Club três, tudo dependendo do resultado das lutas de amanhã.

MESSAGEM DOS LUTADORES QUE ESTÃO PROGRAMADOS PARA AMANHÃ

O Departamento Técnico da Federação Metropolitana avisa aos pugilistas abaixo, que a pesagem dos mesmos será feita às 10 horas de amanhã podendo ser prestado qualquer esclarecimento na sede de empadão, até aquela hora.

Despede-se o Southampton do público carioca

Enfrentando o Flamengo na sensacional partida de hoje em S. Januário
Cresceu o prestígio dos ingleses com a vitória contra o Corinthians

Poderá encerrar-se hoje o Quadrangular de Belo Horizonte

O Vasco enfrentará o São Paulo na preliminar



Jorge — médio esquerdo do Vasco, grande bahur-te da defesa

BELO HORIZONTE, 5 (Especial para a GAZETA DE NOTÍCIAS) — Grande interesse está despertando nesta capital o encerramento do certame promovido pelo America, para inaugurar festivamente seu estádio. Por feliz circunstância o seu quadro que alcançou magnífica vitória sobre o Vasco, empando ainda com o São Paulo, acha-se credenciado, como o mais provável herói do Quadrangular, que a se posicionar, marcará de modo especial o esforço do simpático clube, que edificou o Estádio Negro de Lima.

Poderá advir um empate no certame o que seria necessário um desempate.

Sexta-feira, os concorrentes encerraram os seus preparativos. Apenas o São Paulo, atuara de fato, pois Lelé e Regoneschi, não participaram da última partida, são-paulista, visto que Lelé contundido regressou a São Paulo e o zagueiro portenho, partirá para Buenos Aires, a fim de visitar sua genitora, gravemente enferma.

Dirigirão as partidas os juizes cariocas Mário Viana e Malcher de Souza.

O início dos jogos está marcado para às 13,15 São Paulo x Vasco e às 15,15 Atlético x America.

OS QUADROS

S. PAULO — Giljo, Saverio e Mauro, Rul, Bauer e Noronha, Amaral, Santo, Cristo, Potice de Leon, Remo e Teixeira.

VASCO — Barbosa, Augusto e Wilson, Eli, Danilo e Jorge, Djalma, Mancos, Friaça, Ademir ou Ismael e Chico.

AMERICA — Tonho, Didi e Lusitano, Humaitá, Lazarotti e Jorge, Helio, Petronio, Valsachi, Nandinho e Murilinho.

ATLETICO — Mão de Onça, Murilo e Ramos, Mexicano, Monte e Alonso, Lucas, Carlale, Lauro, Léo e Nívio.

GOLEIRO CEARENSE PARA O FLAMENGO

FORTALEZA 5 (Aspreza) — Notícias procedentes da Capital do país, nos dão conta do interesse do Flamengo pelo goleiro Rodrigues, reserva do quadro principal do Fortaleza. Abordado pela reportagem, sobre o assunto, disse o referido elemento, que está disposto a transferir-se para o Flamengo, uma vez que a proposta seja conveniente.

ACEITA JOGOS O ATENAS

O E. C. Atenas a fim de organizar o seu calendário esportivo de 1948, avisa aos seus co-irmãos que aceita ofícios para a categoria de infanto-juvenil no campo dos adversários. A correspondência pode ser endereçada para a Rua Pedro Américo n.º 6, casa 5, Catete.

ATLETISMO

DISPUTA-SE HOJE, A "RUSTICA QUINTA DA BOA VISTA"

A Federação Metropolitana de Atletismo programou para hoje a disputa da "Corrida Rustica Quinta da Boa Vista", cujo início está marcado para as 9 horas.

Será a interessante competição de fundo no percurso de 7.000 metros.

O prestígio do Southampton esteve embalado em vista das suas atuações nesta Capital, contra o Fluminense e Botafogo, porém, exibindo-se em São Paulo, o quadro inglês mais aclimatado e com a temperatura alta, produziu muito, mesmo quando derrotado e completando sua ascensão, venceu com autoridade o excelente "team" do Corinthians.

Enfrentará desta feita, o Flamengo, cuja fibra é há muito, o escudo de seus defensores e que certamente não pretendem interromper a sequência de vitórias que conseguimos, nós cariocas, sobre o categorizado quadro da velha "Albion" com as vitórias do Fluminense e Botafogo.

Ainda ontem, com um nosso redator, esteve em General Severiano assistindo o individual que realizaram, palestras com os subditos de S.M. britânica e dos mesmos ouviu poucos elogios ao futebol carioca e do técnico inglês, a afirmativa de que os dois meios do Flamengo, isto é, Jair e Zizinho, eram notáveis jogadores.

A despeito de seu feito reservado, podemos constatar que esperam vencer, mas reconhecem no Flamengo um grande quadro, pois já o viram atuar em praias do Municipal.

A NOVA ATRAÇÃO —

RAMSAY

Além das perspectivas que vem o jogo, pela vitória conquistada contra o Corinthians, os ingleses apresentaram sua nova atração — Ramsay, o excelente zagueiro que aqui não atuara porque estava integrando o selecionado da Inglaterra, e que em São Paulo fez "domingadas".

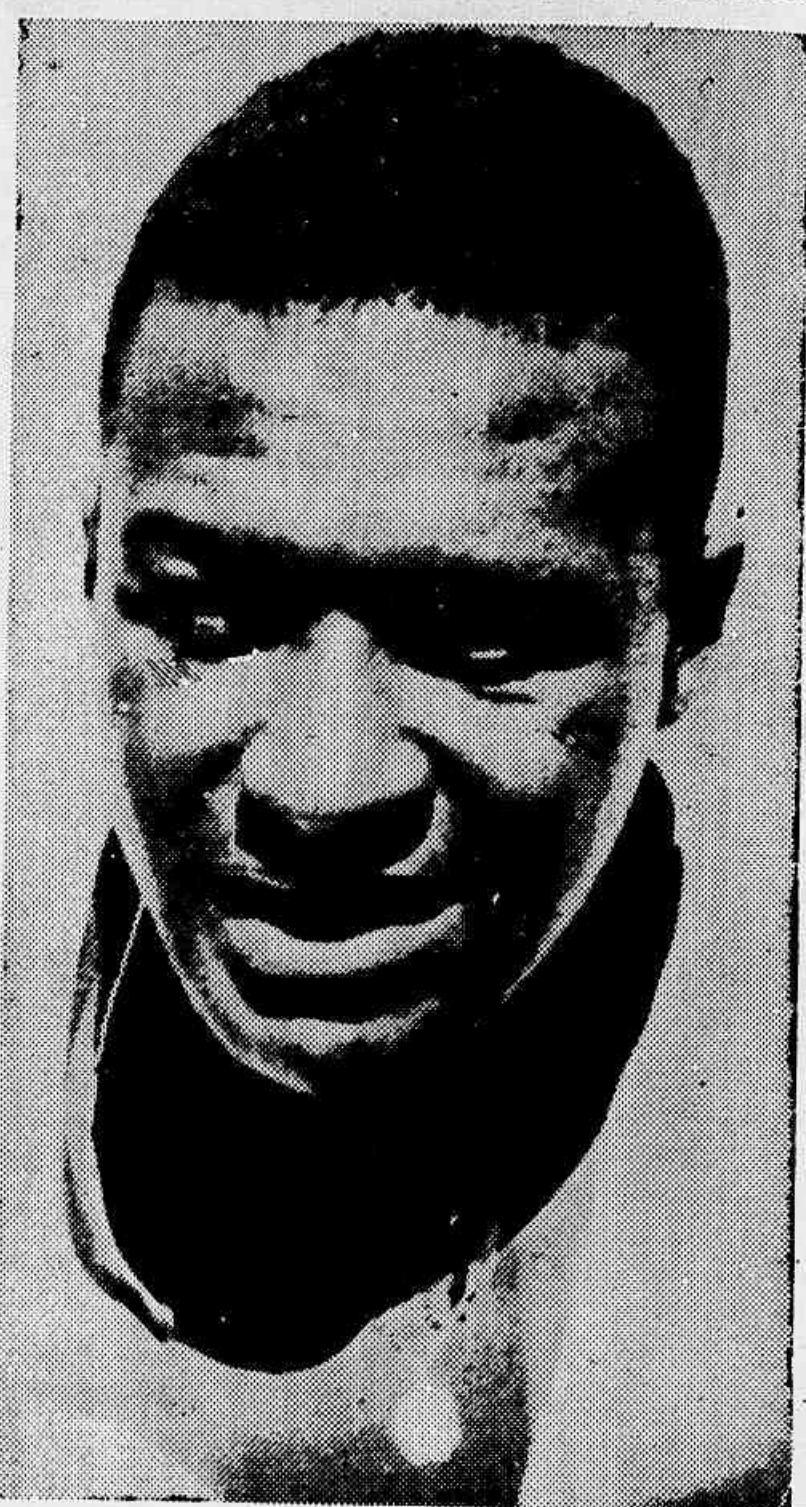
O QUADRO DO FLAMENGO

Considerando a responsabilidade do Flamengo, Juca, empiegou o máximo dos seus esforços articulados com o Departamento Médico para apresentar a equipe rubro-negra completa, como não conseguiu, colocará em campo os que realmente no momento são os verdadeiros donos das posições, porque apresentam melhor forma física. Assim Norival, Biguá e Bria, cederão seus lugares a Vaguinho que se impôs na ala média direita, Bria a Beto, que se locomove melhor, e Norival ao decidido Miguel.

O velho "Da Praia" conseguiu no entanto a presença dos seus famosos "in-siders" Zizinho e Jair, que tanto impressionaram o treinador inglês, cabendo o comando ao novato, grande "crack" Gringo.

ESPERA-SE GRANDE RENDA

Em vista da vitória conquistada em São Paulo e a apreensão do zagueiro Ramsay, e se contra o Flamengo, que desfruta, indiscutivelmente, de ex-



Jaime, que formará na linha de halves, contra os britânicos, no jogo desta tarde

traordinário prestígio na torcida.

A ARBITRAGEM

Mais uma vez, teremos oportunidade de assistir a arbitragem de Mr. Reader, auxiliado por Flipo e Walter Jacinto Muniz.

PRELIMINARES

O Botafogo no sentido de dar maior interesse a tarde de despedida dos ingleses, programou duas preliminares, sendo a inicial às 13 horas, entre os quadros da "Standard Electric" e "Leandro Martins", e às 14,30 selecionado da Marinha x Polícia Especial.

Este ultimo então, deverá proporcionar jogadas empolgantes de bom futebol, pois os marujos contam com vários ases do futebol e os policiais também.

HORARIO DO INTERNACIONAL

A pugna internacional está marcada para as 16 horas.

QUADROS

FLAMENGO: — Luiz — Newton e Miguel — Vaguinho — Beto e Jaime — Luizinho — Zizinho — Gringo — Jair — Tião.

SOUTHAMPTON: — Black — Ramsay e Rockford — Wilkens — Weber e Mallet — Day — Curtiss — Waimann — Scott e Grant.

PROVIDENCIAS PARA O JOGO

Para o internacional entre o C. R. Flamengo e o Club Southampton, a realizar-se hoje, a Diretoria do Clube de Regatas Vasco da Gama tomou as seguintes providências:

1 — O ingresso dos sócios será pessoal, pagando as pessoas de família a importância de uma arquibancada. É indispensável a apresentação da carteira de família e recibo correspondente.

2 — Os portões serão abertos às 12 horas, não se permitindo de modo algum, entrada de pessoas ou marcação de lugares na parte social antes dessa hora.

3 — Na parte social são válidos apenas os permanentes do clube, tendo ingresso os portadores de permanentes do Botafogo no local destinado aos associados do mesmo.

4 — Em combinação com a Diretoria do Botafogo F. R., promotor da temporada internacional, ficou estabelecido que a entrada do estádio se faça do seguinte modo:

Portão 2 — Ingressos de assinatura, cadeiras na parte social e na pista e fotógrafos.

Portão Central — Autoridades desportivas, associados do C. R. Vasco da Gama, cronistas e locutores desportivos com função no jogo, com permanentes do Vasco da Gama.

Portão 9 — Publico, com ingresso de Cr\$ 20,00.

Portão 10 — Sócios do Botafogo F. R. e portadores de ingresso de cadeiras de curva.

Rua Bonfim — Borboleta número 1 — Lado direito, autoridades policiais sem serviço direto no jogo; borboletas ns. 2 e 3 lado direito e ns. 1, 2 e 3 lado esquerdo, pessoas munidas de ingresso de Cr\$ 20,00.

5 — Pelo portão 1 terão ingresso os automóveis da Polícia e autoridades policiais de serviço, de acordo com as instruções do Sr. Delegado de Costumes e Diversões.

GAZETA DE NOTÍCIAS

Rio de Janeiro — Ano 73 — Número 130
6 de junho de 1948 — Domingo

Muita fibra e disciplina

Por MEDEIROS GARCIA

O Flamengo hoje estará com duas grandes responsabilidades quando estiver atuando com o "Southampton". Uma a de defender o prestígio do futebol metropolitano, já que em São Paulo houve um vencido e a outra a de reerguer a disciplina do "association" brasileiro, tão ofuscado no último jogo na capital bandeirante.

A grande família rubro-negra confia no denodo de seus integrantes e na fibra de cada jogador. Será, sem dúvida, uma grande peleja, de vez que os ingleses melhor aclimatados, muito poderão produzir, haja vista o progresso que o "onze" britânico vem obtendo com as lições mudas que os nossos jogadores tem dado, nos diversos encontros, já realizados.

Todavia, o público que irá presenciar o último encontro do Southampton, no Rio, espera contar com a conduta disciplinar de cada jogador rubro-negro, usando de lealdade nos lances que se envolverem, a fim de não ser aberto precedente para a prática do jogo violento, seguindo desse modo, o exemplo do Fluminense e Botafogo.

Se vencer o Flamengo este encontro de hoje, que o faça com o máximo espírito de cavalheirismo, de esportividade, já que por intermédio do quadro inglês, mais se unem num intercâmbio esportivo os laços de amizade entre as duas nações. E, se no caso contrário, mister se faz que ainda maior seja o espírito de saber ser vencido, sem que com isso possa o desenrolar da partida descambar para a violência.

Uma vez Flamengo, sempre Flamengo...

Pirilo chefe da ofensiva do Botafogo

Otávio e Zezinho, grandes concorrentes

Com a saída de Heleno da direção do comando da linha dianteira do Botafogo, mais um problema de ordem técnica surge para o "coach" Zezé Moreira, isto, naturalmente por haver Pirilo, Otávio e ainda mais a nova revelação que é Zezinho.

Todavia, o ex-center-forward do Flamengo é quem continuará no comando da ofensiva do "Glorioso", muito embora a concorrência pelos dois outros jogadores citados seja intensa. E, entretanto, pensamento do técnico Zezé Moreira, conservar Pirilo por ser ainda o mais experimen-

Heleno — a sensação do momento em Buenos Aires

Motivo das principais reportagens dos jornais que estampam sua foto nas primeiras páginas — Entrevistas a todo o momento

BUENOS AIRES, 5 (A. F. P.) — O futebolista brasileiro Heleno de Freitas, que chegou a esta capital a fim de integrar a equipe do Boca Juniors, está causando grande sensação no ambiente futebolístico da cidade, somente comparável ao que provocou a estreia do espanhol Langara, ou dos não menos famosos brasileiros Petrillo e Waldemar de Brito, no San Lorenzo de Almagro.

Os diários portenhos publicam fotografias do craque do país amigo na primeira página e nas páginas interiores, ilustrando longas e entusiasmadas reportagens. Heleno efetuou o primeiro treino vestindo a camisa do Boca Juniors. Levantou-se cedo e dirigiu-se logo para o estádio de seu novo clube onde os "torcedores" o admi-

rações já se achavam, a fim de admirarem seu jogo.

Heleno realizou treino sua vez, evidenciando possuir domínio completo da pelota e, embora não tivesse conjunto, mostrou continuar com as qualidades que se tornaram conhecidas do nosso público argentino. Por ocasião de suas atuações aqui, defendendo as cores da sua Pátria, integrando selecionados.

Declarou o craque brasileiro que não vem fazer milagres, embora todos os portenhos creiam que possa fazê-los. Acrescenta ainda que jogará no Boca, como se fora o Botafogo e que é exato que não quisera, primeiramente, passar para o novo clube. Na verdade precisou, não quisera deixar o Rio de Janeiro antes de terminar seu curso de advogado. Uma vez obido o título, dispôs-se a estudar uma

especialidade — o direito do trabalho. Ultimamente, dedicou-se com afinco a essa tarefa, resolvendo, por fim, descansar por algum tempo.

Por isto, cedeu a tentação de vir para o Boca Juniors que, por outro lado, "concedeu-me a honra de considerar-me como verdadeiro filho desse magnífico País". Finalmente, o grande futebolista brasileiro expressou que está em ótimas condições para estreiar domingo próximo, ou seja amanhã, contra o Banfield ou ainda em 13 do corrente, contra o San Lorenzo de Almagro.

Conclui-se dessa declaração final do craque que ainda não é certo que inicie sua carreira na Argentina amanhã, contra o Banfield. E somente provável...

Revivamos as nossas tradições

As guerras, se algumas virtudes possuem, servem quando nada para nos dar uma idéia de que só pela coesão dos povos, por uma recíproca e afetiva amizade, é que as nações sobrevivem. Ora, isto sobre parecer extravagante aberração sentimental repousa, todavia, em um princípio sadio de observação popular: é que sem o amor às tradições, às coisas que falam da origem das nações, não pode haver compreensão perfeita da vida. Vive-se contemplativamente, mas falta a essa vida uma força propulsora, que está evidentemente ligada à existência dos nossos antepassados. O fato, por exemplo, de termos ido gradativamente, pondo à margem dos acontecimentos dos nossos dias, costumes e hábitos vívidos eloquentemente pelos nossos maiores, implica incontestavelmente num erro. Isto não quer dizer, naturalmente, que devamos ressurgir às cavalhadas, às corridas de touros e outras tantas festas, por que se caracterizaram os reinados do Sr. D. João VI e Pedro I.

Mas em compensação, se nós tivemos a preocupação de festejar os "santos barulhentos" como foram sempre, na expressão do padre Daniel Kidder — Santo Antonio, São João e São Pedro — por que relegarmos, pois, ao esquecimento, tais comemora-

ções, se elas de modo geral, andaram sempre identificadas às nossas tradições de povo cristão? Acaso perderam semelhantes festejos aquele sabor brasileiro-simo que subsiste ainda, cantado em prosa e verso pelos artistas do século passado? Não é de se acreditar. As fogueiras de São João, Santo Antonio e São Pedro, lá estão na roça durante todo o mês de junho, a recordar em noites memoráveis, os versos saídos da pena do poeta:

"Enche o espaço, o rumor dos festejos, são danças,
Mesas, lautas, o chiar de fogos, ebriedades
D'alma, estrondos, balões, alaridos de crianças..."

"E até luzirem d'alva as ternas clardades,
Sonham os corações dos moços — que esperanças!
Choram os corações dos velhos — que vaudades!"

De resto a simples evocação dêsse quadro magnífico de Anibal Teófilo, como nos consegue fazer ir mais além; faz com que revivamos — todos quantos já passaram da casa dos quarenta anos — uma época me-

Garcia Júnior

(Especial para a Gazeta de Notícias)

nos egoísta e menos utilitária, talvez que a dos dias que estamos a viver. Contra esse utilitarismo que corrompe e estiola o homem que ama em verdade o torrão em que nasceu, é que se precisa reagir. Precisamos reviver o que passou, com a mesma fé, a mesma crença, o mesmo entusiasmo daqueles que nos antecederam. Hoje, que o mundo cansado de se agitar inutilmente em meio às ideologias, às mais abstrusas, volta a restauração de tudo que constitui o bem comum dos povos, urge que nos batamos pelo retorno às boas e sadias tradições por nós tão malbaratadas.

O Sr. General Mendes de Moraes que está a animar, a estimular o gosto do carioca pela festas públicas — as exhibições artísticas que tanto andam a empolgar os nossos subúrbios e arrabaldes — bem poderia conseguir, por exemplo, transformar durante o corrente mês os campos de futebol da cidade em centros de divertimentos alusivos aos "santos barulhentos" que há mais de um século são lembrados em junho, por todos os brasileiros, indistintamente, que um dia se deliciaram com a batata e o cará assados na fogueira de S. João, ou elevaram ao ar um balão de papel

fino em homenagem a S. Pedro! E' bem verdade que não possuímos mais em nosso centro urbano, a rua que provocava a versalhada brejeira dos garotos d'antanho:

"Cai, cai balão,
"Cai, cai balão,
Na rua do Sabão

"Não cai, não,
"Não cai, não,
"Não cai, não,
Cai aqui
Na minha mão

Ainda assim não importa. Sempre haverá, talvez quem seja capaz de sonhar com a felicidade observada através de um copo, onde as claras de um ovo ali mergulhado se incumbirão de criar castelos fantásticos. Sempre haverá quem consulte o "livro de sortes" para prosseguir na deliciosa mentira pregada pelos advinhos, mas que não raro povoam os corações moços de um mundo de aventuras. Sempre será de qualquer modo o reviver de uma tradição brasileira — e as tradições, essas, é que irão construir o mundo de amanhã, tal como construíram o mundo de ontem.

Leilões Amanhã

DIA 7 DE JUNHO

EURICO — Linda vivenda vasta, à Rua Dr. Aristides, 84 — Paqueta, às 17 horas, em seu escritório, à Rua Senador Dantas, 77.

PACHECO — Riquíssimos mobiliários Laublich-Hirt e móveis antigos de jacarandá em vários estilos, às 10 horas, no palacete da Rua Barata Ribeiro, 46, nos dias 7, 8 e 9 do corrente.

GIANNINI — Famosas coleções de Christie Manson & Woods, Phillips, Son & Neale e outros quadros e objetos de Knicht, Frank & Rutler, às 10 horas, nos dias 7, 8, 9, 10 e 11 de junho e dias subsequentes, no Palacete da Rua Marques de Olinda, 33.

AFFONSO NUNES — Ótimo prédio residencial, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Hemengarda, 494 — Méier.

AFFONSO NUNES — Exposição do leilão a realizar-se no dia 14 de junho, da Coleção de Inácio Areal, à Praia do Flamengo, 83.

PACHECO — Terreno, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Capitão Meneses, junto ao nº 257 — Jacarépagua.

DIA 8 DE JUNHO

EURICO — Grande terreno tendo 1.332m², entregue vasto, às 17 horas, em frente ao mesmo, à Rua Senador Nabuco, 115 — Vila Isabel.

PACHECO — Em continuação — Riquíssimos mobiliários Laublich-Hirt e móveis antigos de jacarandá, em vários estilos, às 10 horas, no palacete da Rua Barata Ribeiro, 46.

F. SALGADO — Casa de Calça Econômica do Rio de Janeiro, às 16 horas, em seu salão de vendas, à Rua da Assembleia, 10.

JULIO — 2 prédios residenciais, com 4 moradias independentes, às 17 horas, à Rua Carlos Gomes, 117 — Morro do Pinto.

ARLINDO — Grande área de terreno, à Rua Barão da Gamba, 31, às 16 horas, em frente ao mesmo.

JULIO — Grande leilão de automóveis, às 21 horas, à Avenida Atlântica, 638 — Posto 4.

DIA 9 DE JUNHO

AFFONSO NUNES — Mobília para salão de visitas e jantar e outros móveis avulsos, à Rua Elias de Rêgo, 24 — Copacabana, às 15,30 horas, no local.

PACHECO — Em continuação — Riquíssimos mobiliários Laublich-Hirt e móveis antigos de jacarandá, em vários estilos, às 10 horas, no palacete da Rua Barata Ribeiro, 46.

EURICO — Prédio residencial, vasto, à Rua Alberto Silva, 43 — Cascadura, às 17 horas, em frente ao mesmo.

F. SALGADO — Prédio em construção com grande terreno, à Rua Jans, 18 — Nova Iguaçu, às 16 horas, em seu salão de vendas, à Rua da Assembleia, 10, sobrado.

DIA 10 DE JUNHO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Anani, 177 — Marechal Hermes, às 16 horas, em frente ao mesmo.

EURICO — Sólidos prédios, com lojas e sobrado e avenida com 14 casas, à Rua Joaquim Silva, 99, 99-A e 100, às 17 horas, em frente ao mesmo.

JULIO — Confortável e sólido prédio com 2 pavimentos, às 17 horas, em frente ao mesmo, à Rua Dr. Gernier, 700 — Rocha.

ARLINDO — Calças de alumínio e máquinas de furar elétrica com motor, às 14 horas, em seu armazém, à Rua do Carmo, 43.

ARLINDO — Máquina Singer para costura e outros objetos, às 14 horas, em seu armazém, à Rua do Carmo, 43.

CARNEIRO — Sólido prédio com loja vasta e sobrado, à Rua Aristides Lobo, 210 — Rio Comprido, às 16 horas, em frente ao mesmo.

GIANNINI — Móveis para escritório, às 15 horas, em seu armazém, à Rua S. José, 35.

DIA 11 DE JUNHO

ARLINDO — Prédio, com 2 pavimentos vago, às 16 horas, à Rua Raul Pompéia, 180 — Copacabana.

EURICO — 3 pequenos prédios, às 17 horas, em frente ao mesmo, à Rua Olinda, 19 — Quintino Bocaiuva.

JULIO — 2 prédios térreos, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Marcellino Dias, 20 e 22.

JULIO — Pequeno e bom prédio, às 17 horas, em frente ao mesmo, à Rua Escobar, 95 — Campo de S. Cristóvão.

F. SALGADO — Apartamento, nº 211 do Edifício "Primavera", à Rua Humaitá, 229, às 16,30 horas em frente ao mesmo.

CARNEIRO — Sólido prédio vasto, à Rua Salvador Pires, 82 — Méier, às 16 horas, em frente ao mesmo.

CANDIOTA — Móveis avulsos, geladeiras e outros objetos, às 15 horas, em seu armazém, à Rua S. José, 35.

DIA 14 DE JUNHO

AFFONSO NUNES — Sólido prédio residencial, com garagem, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua das Camélias, 530 — Vila Valqueira.

EURICO — Apartamento de frente, à Avenida N. S. de Copacabana, 6, apart.º 702 — 7º andar, às 17 horas, em frente ao mesmo.

DIA 15 DE JUNHO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua 2 de Fevereiro, 376, antigo 64 — Encantado, às 16 horas, em frente ao mesmo.

EURICO — Prédio dividido em 2 apartamentos, à Rua Almeida Bastos, 53, às 17 horas, em frente ao mesmo.

JULIO — 2 prédios, à Rua Esmaraldino Bandeira, 18 e 20, às 17 horas, em frente ao mesmo.

DIA 16 DE JUNHO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua José Lourenço, 173 — Anchieta, às 16 horas, em frente ao mesmo.

BOUSA LEITE — Grande prédio de 2 pavimentos, à Avenida Vieira Souto, 96 — Ipanema, às 16,30 horas, em frente ao mesmo.

EURICO — Prédio com 2 lojas e residência nos fundos, à Rua Carolina Méier, 22, às 17 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Magnífico prédio de 2 pavimentos e porto, à Rua Cosme Velho, 235 — Laranjeiras, às 16 horas, em frente ao mesmo.

DIA 17 DE JUNHO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Luis Vargas, 189, antigo 52 — Piedade, às 16 horas, em frente ao mesmo.

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Guarani, 90 — Piedade, às 16,30 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio assobrado, com entrada para automóvel, à Rua Marechal Bittencourt, 113 — Estação do Riachuelo, às 16 horas, em frente ao mesmo.

EURICO — Sólido prédio de 2 apartamentos para entrega, vasto, à Rua S. Miguel, 746, apart. 101 e 102 — Tijuca, às 16 horas, em frente ao mesmo.

EUGENIDES — Majestoso e confortável palacete mobiliado, à Rua Santa Amélia, 15 — Haddock Lobo, às 17 horas, em frente ao mesmo.

DIA 18 DE JUNHO

AFFONSO NUNES — Prédio comercial, à Rua São Carlos, 336 — Estácio de Sá, às 16 horas, em frente ao mesmo.

VISITA DO PRINCEPE D. PEDRO

ESCLARECE A PROCEDÊNCIA DE MÓVEL DE ARTE

Comunica-nos o leiloeiro Sr. Octavio Gomes Giannini que a sua Alteza Imperial, o Príncipe D. Pedro de Orleans e Bragança, visitando a exposição do leilão à Rua Marques de Olinda, 38 e, examinando com o maior interesse os valiosos objetos ali expostos, corroborou para esclarecer a procedência de determinado móvel de arte. Ao avistar majestoso armário secretária, com placas de esmalte de Sérvia, Sua Alteza dignou-se informar que o aludido móvel não procedia, como se indicava ali, do Palácio do Grão Pará, mas, sim, do Palácio Imperial Isabel, de Petrópolis. Declarou, ainda, o Príncipe D. Pedro que, pela primeira vez, encontrava no Brasil, prontas para leilão, um conjunto de peças tão selecionadas de alto valor e raridade.

Essas magníficas peças serão vendidas em leilão segunda-feira próxima, dia 7, às 20 horas pelo leiloeiro Giannini e estarão em exposição, hoje, a partir das 14 horas.

Cooperação Internacional no campo da Agricultura

WASHINGTON (USIS) — De há muito iniciada, a colaboração entre os Estados Unidos e outros países do setor da agricultura, experimentou considerável aumento nos últimos anos, particularmente desde o fim da guerra. E o Departamento de Agricultura norte-americano espera um desenvolvimento ainda maior, em virtude do intercâmbio de informações técnicas e científicas, que é um dos melhores processos de ajuda mútua entre as nações.

Numerosas missões agrícolas dos Estados Unidos têm visitado os países do Hemisfério Ocidental, Oriente Médio e Extremo Oriente. Enviadas a pedido em todos os casos, essas missões realizam consultas com autoridades agrícolas dos países que visitam, recomendam projetos de pesquisas e sugerem medidas visando o melhoramento da agricultura.

Esta cooperação vai mesmo além dos problemas da produção. Em várias conferências inter-americanas, chegou-se à conclusão de que importância igual, senão maior, deve ser dispensada à nutrição, vida rural, conservação,

saúde pública e outros aspectos sociais. Em consequência, o governo dos Estados Unidos criou uma Comissão Inter-Departamental de Cooperação Científica e Cultural, existindo nos países da América Latina idênticas agências para levar a efeito os trabalhos desse setor.

Um importante programa foi iniciado em 1942 pelo Instituto de Assuntos Inter-Americanos criado pelo governo dos Estados Unidos para ajudar as repúblicas latino-americanas a avaliar as dificuldades causadas pela guerra à agricultura. Em cada país auxiliado estabeleceu-se um Serviço de Cooperação Inter-Americana, financiado conjuntamente pelos Estados Unidos e os respectivos governos. O programa trata de projetos tais como utilização da terra, pecuária, armazenamento e distribuição de víveres, nutrição, treinamento e educação.

O Brasil figura entre os países onde funcionam essas organizações mistas, as quais também existem no Paraguai, Peru, Venezuela, Costa Rica, El Salvador, Haiti, Honduras e Panamá.

ARLINDO — Prédio, à Rua Paes de Andrade, 26 (antiga Bittencourt da Silva), às 16 horas, em frente ao mesmo.

ARLINDO — Móveis, à Rua Paes de Andrade, 26, às 16 horas no local.

ERNANI — Prédio assobrado com porto habitável, à Rua Alagoas

Pens, 109 — Haddock Lobo, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio de 2 pavimentos, em frente ao mesmo, às 16 horas, à Rua do Senado, 204, antigo 164.

AFFONSO NUNES — 39 lotes de terrenos desmembrados e localizados, às Ruas Alice e Viúva Goulart — Duque de Caxias — E. do Rio, venderá em leilão nos dias 21, 22, 23 e 24 do corrente, às 15 horas, em seu armazém, à Rua Chile, 29.

PACHECO — Móveis, pinturas, porcelanas, etc., às 15 horas, à Rua Lavradio, 152.

DIA 22 DE JUNHO
F. SALGADO — Apartamento para casal entregue vago, com alguns móveis, em frente ao mesmo, às 16 horas, à Rua Garibaldi, 74 — Tijuca.

ERNANI — Prédio assobrado, à Rua Sousa Cruz, 68, antigo 16 — Andaraí, às 15,30 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio assobrado, à Rua Sousa Cruz, 58, antigo 14 — Andaraí, às 15,30 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio assobrado, à Rua Sousa Cruz, 38, antigo 8 — Andaraí, às 15,30 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio assobrado, à Rua Sousa Cruz, 74, antigo 18 — Andaraí, às 15,30 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio assobrado, à Rua Sousa Cruz, 30 — Andaraí, às 15,30 horas, em frente ao mesmo.

DIA 23 DE JUNHO
ERNANI — Prédio assobrado, à Rua Alice de Figueiredo, 78 — Estação do Riachuelo, às 16 horas, em frente ao mesmo.

DIA 25 DE JUNHO
AQUINO — Prédio, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua do Mato, 246.

AFFONSO NUNES — Pequeno prédio residencial, às 16,30 horas, em frente ao mesmo, à Rua Barão de Sertório, 63 — Rio Comprido.

AFFONSO NUNES — Ótimo prédio residencial, em frente ao mesmo, à Rua do Bispo, 180 — Rio Comprido.

ERNANI — Ótimo sítio com prédio de moradia no Caminho do Picapau — Estrada da Tijuca, às 16 horas, em seu salão de vendas, à Rua S. José, 29.

DIA 26 DE JUNHO
AFFONSO NUNES — Prédio residencial, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Guilherme Frota, 325 — Bonsucesso.

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Guilherme Frota, 333 — Bonsucesso.

AFFONSO NUNES — 2 pequenos prédios residenciais, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Guilherme Frota, 341.

F. SALGADO — Prédio entregue vasto, à Rua Capitão Barbosa, 279 — Ilha do Governador, às 16 horas, em seu salão de vendas, à Rua da Assembleia, 10, sob.

DIA 29 DE JUNHO
AFFONSO NUNES — Ótimo prédio residencial, à Avenida Vieira Souto, 456, às 16 horas, em frente ao mesmo.

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Maria Quitéria, 15 — Ipanema, às 16,30 horas, em frente ao mesmo.

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, com garagem, à Rua Maria Quitéria, 11 — Ipanema, às 16,15 horas, em frente ao mesmo.

DIA 30 DE JUNHO
AFFONSO NUNES — Pequeno prédio residencial, à Rua Gallien, 132 — Méier, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio residencial, à Rua D. Silveira, 167 (antiga Cardoso Pires) — Campo Grande, às 16 horas, em seu salão de vendas, à Rua S. José, 29.

DIA 1.º DE JULHO
AFFONSO NUNES — Material elétrico, louças e artigos de ferragens em geral, às 16 horas, à Rua Cândido Ruy, 25 — Jacarépagua.

Leiloeiros do Distrito Federal

AFFONSO NUNES VELASQUES — Rua Chile, 29 — Telefones: 42-2212 e 22-3111.

AGNOR GUIMARÃES — Rua Visconde Inhamã, 134, 6º andar, sala 613, Edifício Rio-Paraná, Tel.: 45-7106 e 23-4563.

SEBASTIÃO PACHECO — Praça de apólicas, 6. Telefone: 32-4914.

AQUINO (CARLOS DE AQUINO) — Rua 7 de Setembro nº 84, 2º andar, sala 26. Telefone 42-3495.

ARLINDO COSTA — Rua do Carmo nº 43. Tel. 42-0469.

CARNEIRO — FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO — São José, 85, sala 306. Tel. 42-2993.

EDMUNDO NOVAIS — Rua Gonçalves Léo, 86. Telefone 42-8272.

BURICO LINDH DE ALBUQUERQUE MELO — Rua Senador Dantas, 77. Tel. 43-5531.

EUCLYDES MARINHO DA SILVA — Rua da Quitanda, 19 — 1º andar — Sala 2 — Tel. 22-1499.

FRANCISCO CHAVES SALGADO — Rua Assembleia, 10, 1º andar. Tel. 42-0277.

HORÁCIO ERNANI DE MELO — Rua São José, 29. Telefone 22-2523.

JULIO MOUTEIRO GOMES — Rua do Carmo, 8 — Sala 611 — Fone 42-3997 — Escritório e Departamento Predial e Salão de vendas, à Av. Atlântica.

JAYME CÉSAR LEITE — São José, 63 — Tels.: 22-0041 e 22-3232.

MANOEL THEOPHILO MARCAL — Av. Marechal Floriano, 145 — Tel. 43-9681.

NILIO ESTEVES CARDOSO — Praça da República, 5 — Telefone 42-6665.

OCTAVIO GOMES GIANNINI — Rua São José, 85 — Telefone 22-7331.

OCTAVIO DE SOUZA LEITE — Rua Misericórdia nº 8 — Telefone 42-0289.

PAULA AFFONSO (ANTONIO DE PAULA AFFONSO) — Rua São José nº 70 — Telefones 22-4421 e 22-3378.

PALLADIO TUPINAMBA — Rua da Quitanda, 67 — 4º andar — Sala 406 — Telefone 22-5496.

RAFAEL MEDICI CANDIOTA — Rua São José, 29 — Telefone 42-0441.

F. SALGADO — Prédio, à Rua Samim, 516 — Irajá, às 16 horas, em frente ao mesmo.

DIA 2 DE JULHO
AFFONSO NUNES — 5 pequenos prédios, à Rua Domingos Fernandes, 175 — Madureira, às 16 horas em frente ao mesmo.

DIA 6 DE JULHO
AFFONSO NUNES — Ótimo palacete de recente construção com 2 pavimentos e garagem, às 16 horas, em frente ao mesmo, à Rua Araújo Lima, 140.

DA 7 DE JULHO
AFFONSO NUNES — Sólida avenida com 5 prédios, às 16 horas, em frente a mesma, à Rua Arnaldo Quintela, 92 — Botafogo.

DIA 13 DE JULHO
AFFONSO NUNES — Pequeno prédio residencial, à Rua Capitão Cruz, 210 — Cordovil, às 16 horas, em frente ao mesmo.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial

IPANEMA

Espólio de DR. OROZIMBO AUGUSTO DO AMARAL

Otimo Prédio Residencial

— A —

AVENDA VIEIRA SOUTO, 456

ESQUINA DA RUA MARIA QUITÉRIA
MEDINDO 10,00 x 28,40

Prédio à Avenida Vieira Souto, 456, de tipo de beiral com abas, de dois pavimentos, tendo na fachada, em cada um destes, uma janela e uma varanda ladrilhada, se abrindo em 2 portas sobre cada uma destas. Construção antiga, de pedra, cal tijolos e concreto armado, portais de massa, coberto de telha tipo francesa, medindo inclusive as varandas 8,10 por 13,00, dividido no 1.º pavimento em 2 salas e dois quartos assoalhados e forrados, cozinha, despensa ladrilhada e forrada, no segundo em cinco quartos, um destes pequeno, asso-

lhados e forrados. Em seguida existe uma meia água abrigando um W.C., e um tanque para lavagem, depois uma dependência, medindo 4,30 por 5,00 com garagem cimentada. Este está edificado em terreno de 10,00 x 28,40, situado na frente, tendo um portão de madeira e um dito na parte dos fundos, se abrindo sobre a Rua Maria Quitéria, confrontando do lado direito com o prédio 460 da Avenida Vieira Souto de propriedade de Fernando Galvão Antunes, do lado esquerdo com a Rua Maria Quitéria e nos fundos com o prédio 11 dessa rua de propriedade do espólio.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 29 DE JUNHO DE 1948

AS 16,00 HORAS

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilão Judicial

IPANEMA

Espólio de DR. OROZIMBO AUGUSTO DO AMARAL

Prédio residencial com garagem

— A —

RUA MARIA QUITÉRIA, 11

Prédio à Rua Maria Quitéria 11, antigamente Rua Otávio da Silva em feição de beiral com abas, tendo na fachada no primeiro destes, uma pequena varanda coberta e ladrilhada, se abrindo duas portas sobre estas. Construção de pedra, cal e tijolos, portais de massa, coberto de telhas tipo francesa, medindo 6,20 por 6,45 dividido no primeiro pavimento em duas salas, vão de escada e um quarto, no segundo pavimento dois quartos assoalhados e forrados, W.C. e banheiro ladrilhados e forrados. Em

seguida existe meia água abrigando um W.C., e um tanque para lavagem e mais uma dependência medindo 2,90 x 5,60 com uma garagem cimentada. Este está edificado em terreno que mede 10,80 de frente 10,00 de extensão, tendo na frente dois portões de madeira, confronta do lado esquerdo com o prédio 15 de propriedade do Espólio, do lado direito com o prédio 46 de propriedade do Espólio, nos fundos com o prédio 40 da Avenida Vieira Souto de propriedade de Fernando Galvão Antunes.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 29 DE JUNHO DE 1948

AS 16,15 HORAS

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

PRÉDIO VAZIO LEILÃO JUDICIAL ANDARAÍ

Espólio de LUIZA MAIA BEZERRA

Otimo palacete de recente construção tendo 2 pavimentos e garagem

— A —

RUA ARAÚJO LIMA, 140

MEDINDO 10,00 x 27,00

Prédio em 2 pavimentos, feição de beiral, edificado em centro do terreno, de construção moderna, de pedra, cal e tijolos, tendo no 1.º pavimento, 1 janela larga e peitoril cercado de jardineiras. Mede a edificação 3,50 de largura até a extensão de 0,70, onde alarga pelo lado esquerdo para 6,30 até mais 3,10 de extensão alargando-se aí pelo lado direito para 7,40 por mais 7,30 de comprimento. Está em perfeito estado de conservação, divide-se no 1.º pavimento em hall, 2 salas, 1 quarto, hall da escada para o 2.º pavimento, assoalhadas e estucadas, copa, cozinha, W. C., ladrilhadas e estucadas. O 2.º pavimento tem 4 quartos, assoalhados e forrados e quarto de banho ladrilhado e estucado. Nos fundos, garagem e em feição de chalet, tendo porta de ferro corrugada. Encontram-se a edificação e suas dependências em terreno fechado que mede 10,00 de largura por 27,00 de comprimento. Confronta pelo lado direito com o prédio 144, pelo lado esquerdo com o n.º 136 nas suas fundos com quem de direito.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — Cartório 3.º

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 6 DE JULHO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência do Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilão Judicial

IPANEMA

Espólio de DR. OROZIMBO AUGUSTO DO AMARAL

Prédio residencial

— A —

RUA MARIA QUITÉRIA, 15

Prédio à Rua Maria Quitéria, 15 — antigamente Rua Otávio Silva — feição de beiral com abas de dois pavimentos, tendo na fachada, no primeiro destes uma pequena varanda coberta e ladrilhada. Construção de pedra, cal tijolos, coberto de telhas tipo francesa, medindo 6,20 x 6,45, dividido no primeiro pavimento em duas salas e vão de escada assoalhados e forrados, um quarto e cozinha, ladrilhados e forrados. No segundo em 2 quartos, assoalhados e forrados e banheiro ladrilhado e forrado. Em seguida existe uma meia água abrigando um W.C., e um tanque para lavagem. Este prédio está edificado em terreno que mede 10,80 de frente x 10,00 de extensão, situado na frente dois portões de madeira, confrontando do lado direito com o prédio 11 de propriedade do Espólio, do lado esquerdo com o prédio 19 de propriedade de José Guimarães, nos fundos com o prédio 460 da Avenida Vieira Souto de propriedade de Fernando Galvão Antunes.

lhados e forrados. Em seguida existe uma meia água abrigando um W.C., e um tanque para lavagem. Este prédio está edificado em terreno que mede 10,80 de frente x 10,00 de extensão, situado na frente dois portões de madeira, confrontando do lado direito com o prédio 11 de propriedade do Espólio, do lado esquerdo com o prédio 19 de propriedade de José Guimarães, nos fundos com o prédio 460 da Avenida Vieira Souto de propriedade de Fernando Galvão Antunes.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 29 DE JUNHO DE 1948

AS 16,30 HORAS

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

RIO COMPRIDO

Leilão Judicial

Espólio de MANOEL PINTO DA SILVA

Otimo prédio residencial

EDIFICADO EM GRANDE AREA DE TERRENO MEDINDO 30,20 x 109,80

— SITO A —

Rua do Bispo N. 160

Prédio feito platibanda, tendo na fachada 5 mezaninos gradeados no porão e 5 portas, abrindo sobre sacada com grades de ferro, no pavimento superior, entrada lateral por escada de pedra e uma varanda com gradil de ferro. Construção antiga, de pedra, cal e tijolos: Dividido em dependências para moradia. Está em regular estado de conservação.



(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos — 3.º Ofício

Venderá em leilão

Sexta-feira, 25 de Junho de 1948

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro — Taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

RIO COMPRIDO

LEILÃO JUDICIAL

Pequeno prédio residencial

Espólio de MANOEL PINTO DA SILVA

— A —

RUA BARÃO DE SERTORIO N. 60

Prédio feito boiral, tendo na fachada duas janelas e uma porta. Construção antiga de pedra, cal e tijolos, portas de cantaria e de madeira, coberto de telhas tipo francês, medindo 6,60 x 6,65 de comprimento, dividindo-se em cômodos para moradia, dependências e instalações sanitárias: Está em regular estado de conservação e edificado em terreno que mede 6,60 x 15,80.



(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

Sexta-feira, 25 de Junho de 1948

As 16,30 horas

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio at o terreno for foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

BONSUCESSO

Espólio de JOSE' PEREIRA

Prédio residencial

— A —

MEDINDO 11,00 x 30,00

RUA GUILHERME FROTA N. 325

Prédio de um pavimento, de fôrto de platibanda, tendo na fachada uma janela e uma entrada ao lado. Construção de pedra, cal cimento, madeiramento de lei, portais de massa, coberto de telhas, tipo francês, medindo 5,75 x 9,10, dividido em uma sala, um quarto soalhado e estuacados, cozinha e W.C., e chuveiro, uma meia água, abrigando um W. C., e chuveiro ladrilhado. Em seguida existe uma meia água medindo, 3,45, por 6,75, dividido em 2 quartos. Este prédio está em regular estado, edificado em terreno que mede 11,00 x 30,00. Confronta do lado direito, com um terreno de propriedade de José Antonio da Silva e Bernardino de Souza, do lado esquerdo, com o prédio 333, de propriedade do Espólio, e nos fundos, com o prédio 341 de propriedade do Espólio.



(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de venda à Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 28 DE JUNHO DE 1948

As 14,00 horas

EM FRENTE AOS MESMOS

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

BONSUCESSO

Espólio de JOSE' PEREIRA

Prédio residencial

— A —

RUA GUILHERME FROTA N. 333

EDIFICADO EM TERRENO DE 9,00 x 30,00

Prédio feito de platibanda, de um pavimento, tendo na fachada, uma janela e uma entrada coberta e cimentada. Construção de pedra, cal, tijolos e concreto armado, portais de massa, coberto de telhas tipo francês, medindo inclusive a entrada, 5,75 x 9,10, dividido em quarto, sala e cozinha, W. C. e chuveiro ladrilhado e estuacados, tendo mais uma meia água, abrigando um tanque para lavagem. Este prédio está em regular estado, edificado em terreno de 9,00 x 30,00, cercado de arame, tendo na frente muro e uma cancela de madeira, confrontando do lado direito, com o prédio 325, do lado esquerdo e fundos, com o prédio 341, ambos de propriedade do Espólio.



(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile 29 — Fones 22-3111 e 42-1755

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — Cartório do 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 28 DE JUNHO DE 1948

As 16,00 horas

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

BONSUCESSO

Espólio de JOSE' PEREIRA

Dois pequenos prédios residenciais

— SITOS A —

RUA GUILHERME FROTA N. 341

Edificados em terreno que mede 2,00 até a extensão de 30,00 onde alarga para 22,00 por mais 20 metros de extensão

Prédios de um pavimento, de fôrto de boiral, tendo na fachada, cada um, três janelas e duas portas. Construção de frontal, portais de madeira, coberto de telhas tipo francês, medindo cada 11,00 x 3,45, divididos em quarto, sala, cozinha e W. C., chuveiro e tanque para lavagem, cimentados. Estão edificados em terreno que mede 2,00 até a extensão de 30,00, onde alarga, tomando os fundos dos prédios 325 e 333, para 22,00 por mais 20,00 metros de extensão, cercado de arame e confrontando do lado direito, com os prédios 325 e 333, ambos de propriedade do Espólio, e com um terreno de propriedade de José Antonio da Silva e Bernardino de Souza, do lado esquerdo, com o prédio 343, de propriedade de Arthur de Alencar, nos fundos, com a propriedade de Joaquim Martins Tavares da Silva Almeida. Os prédios acima, estão edificados em terreno que é indivisível.



(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile 29 — Fones 22-3111 e 42-1755

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 28 DE JUNHO DE 1948

As 16 horas

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial

ESTAÇÃO ANCHIETA

Espólio de JOÃO BAPTISTA GOMES DE MENEZES

Prédio residencial

— A —

RUA JOSÉ LOURENÇO N. 172

EDIFICADO EM 22,00 x 50,00

Prédio sito à Rua José Lourenço, 172, em Anchieta, feição de chalet, tendo na fachada uma janela. Construção antiga de frontal, portais de madeira, coberto de telhas tipo francês, medindo 3,30 x 6,85. Divide-se em 1 sala, 1 quarto, cozinha e W. C. Está edificado em terreno de 22,00 x 50,00. Confronta pelo lado direito com o 180 de Antonio Leite, pelo lado esquerdo com o n.º 166 de Piedade Ribeiro da Silva, aos fundos com o 194 da Rua Flávio, de Sylvio e Flavio da Costa.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 16 DE JUNHO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

VILA VALQUEIRE

Sólido Prédio residencial com Garagem

— A —

RUA DAS CAMÉLIAS N. 530

ANTIGO 204

MEDINDO 10,00 x 50,00

Prédio à Rua das Camélias, 204, Freguesia de Irajá, adquirido de Jacintho Abitam e s/mulher. Construção de cimento e tijolo de um pavimento, edificado em terreno que mede 10,00 x 50,00. Divide-se em sala, 3 quartos, banheiro completo, cozinha, copa ladrilhada, tendo 3 armários. Tem quarto de empregado, taqueado e forrado. Existe garagem. Confronta pelo lado direito com o lote 362-A, pelo esquerdo com o 364, nos fundos com o terreno vazio, todos da Cia. Predial S. A.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Família

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 14 DE JUNHO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório.

Leilão Judicial

ENCANTADO

Espólio de JOÃO BAPTISTA GOMES DE MENEZES

Predio residencial

— A —

RUA 2 DE FEVEREIRO, 376 — ANTIGO 64

MEDINDO 11,00 x 66,00

Prédio térreo à Rua 2 de Fevereiro, 376, antigo 64, Encantado, feição de chalet. Construção antiga de frontal, portais de massa, coberto de telhas tipo francês, medindo 6,05 x 3,55, o puchado 3,80 x 2,40. Divide-se em sala e quarto, assoalhados e forrados, cozinha cimentada e forrada. Em seguida ao puchado há 1/2 água coberta de telhas, abrigando W. C. Existe mais no terreno um barracão de madeira coberto de telhas de zinco. Edificado em terreno que mede 11,00x66,00. Confronta pelo lado direito com o prédio 386 de Waldir dos Santos, pelo esquerdo de Alberto de Alcantara, aos fundos com a Avenida da Rua Pompílio de Albuquerque. de Jeronimo Avelar Figueira de Mello.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 15 DE JUNHO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

Espólio de ALICE MIRANDA RAMALHO ORTIGÃO

COPACABANA

MOBÍLIA PARA SALÃO DE VISITAS E JANTAR
- CADEIRAS EM ESTILO COLONIAL - CAMAS
E ARMÁRIOS AVULSOS - COFRE DE FABRICAÇÃO ALEMÃ — ESPELHOS, ETC.

Mobiliária dourada estilo Luiz XVI com assento e encosto Aubusson; cadeiras antigas em carvalho, arcas, cofre de fabricação alemã "Petjold", grupo de jacarandá tendo sofá e 6 cadeiras, lustres, escrivaninha, estátuas de mármore, etc.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 9 DE JUNHO DE 1948

As 15,30 horas em ponto

— A —

Rua Dias da Rocha, 24

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência do Cartório.

Leilões Públicos no Distrito Federal**Leilão Judicial****MARECHAL HERMES**

Espólio de HILDO DE CARVALHO NAZARETH

Prédio residencial**RUA ANANI N. 177****EDIFICADO EM TERRENO DE 9,00 x 30,00**

Prédio térreo, à Rua Anani, 177, em feição chalet, tendo na frente 2 janelas. Construção de pedra, cal e tijolo, portais de massa, coberto de telhas, medindo 5,10 x 6,65, em seguida um puchado. Divide-se em uma sala, 1 quarto. Edificado em terreno designado pelo lote 13 da quadra 3. Mede o terreno 9,00 x 30,00. Confronta com o lado direito com o prédio 169, pelo esquerdo com o 187, ambos de propriedade da Caixa de Pensões e Aposentadoria dos Ferrovários da Central do Brasil e nos fundos com um terreno da Rua Iatá, de José Francisco Pinheiro.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO**QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 1948**

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilão Judicial**PIEDADE**

Espólio de ANTONIO FERREIRA

Prédio residencial**RUA GUARAIM N. 60****EDIFICADO EM TERRENO DE 6,00 x 30,00
TENDO AOS FUNDOS OUTRA EDIFICAÇÃO**

Prédio sito à Rua Guaraim, 60, feição de beiral, edificação à esquerda do terreno, edificado à 17,70 do alinhamento da rua. É de pedra, cal e tijolo, tem na frente 1 porta e 2 janelas. Mede a edificação 5,10 x 5,70. Está em regular estado de conservação. Divide-se em 1 sala, 1 quarto. 2.ª Edificação: Feição de beiral, aos fundos da 1.ª, medindo 8,30 x 3,20. Divide-se em 1 quarto, 1 sala, cozinha, etc. Edificados em terreno de 6,00 x 30,00. Confronta à direita com o 62 de Mario Martins e à esquerda com o 56 de Seraphim Maia.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO**QUINTA-FEIRA, 17 DE JUNHO DE 1948**

As 16,15 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilão Judicial**PIEDADE**

Espólio de ANTONIO FERREIRA

Prédio Residencial**ESQUINA DA RUA SOLIMÕES****MEDINDO 14,80 x 60,00****Rua Luiz Vargas, 189-Antigo 51**

Prédio sito à Rua Luiz Vargas, antigo 51, esquina da Rua Solimões, Inhaúma, feição de chalet, edificado em centro de terreno, distando 6 metros do alinhamento da rua. — É de construção antiga de frontal de tijolo, coberto de telhas. Mede a edificação 4,25 x 5,25. Divide-se em 1 sala, 2 quartos, assoalhados e forrados. Edificado em terreno de 14,80 x 60,00. Confronta à direita com um terreno de Fco. Lacerda, à esquerda com a Rua Solimões e nos fundos com o prédio n.º 88, da Rua Solimões, de Sebastião Joaquim Marqua.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO**QUINTA-FEIRA, 17 DE JUNHO DE 1948**

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro

Leilão Judicial**CORDOVIL**Espólio de AUGUSTO FERREIRA LEIRÓZ
e EUFLOSINA FERREIRA LEIRÓZ**Pequeno Prédio Residencial****EDIFICADO EM GRANDE TERRENO
QUE MEDE 24,00 x 44,00****RUA CAPITÃO CRUZ, 310**

Rua Capitão Cruz, 310, antigo 50, Estação de Cordovil, tendo na fachada uma porta e duas janelas. Construção de frontal, coberto de telhas, tipo francês, medindo 3,35 x 4,60, dividido em quarto, sala e cozinha. Edificado em terreno que mede 24,00 x 44,00. Confronta à direita com um terreno da Cia. Territorial do Rio de Janeiro, pelo esquerdo com o prédio 288 de Avelino Francisco dos Santos e nos fundos com os prédios 207 e 215 e um terreno onde existe um barracão sem numero, respectivamente de Maria da Conceição Spaccarotella e José Alves Barbosa e Oscarino Santos Cardoso, todos sites à Rua Craveiro de Sá.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO**TERÇA-FEIRA, 13 DE JULHO DE 1948**

As 16,00 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Amanhã Amanhã

EXPOSIÇÃO DA COLEÇÃO IGNACIOAREAL

- A' -

Praia do Flamengo, 98

HORARIO - Das 14 às 17 e das 20 às 22 horas

LEILÃO

DUQUE DE CAXIAS E. DO RIO
Separadamente

39 LOTES DE TERRENOS DESMEMBRADOS
E LOCALIZADOS NO PERÍMETRO URBANO
DA CIDADE. DISTANDO APENAS
300 METROS DA ESTAÇÃO

Avaliado em Cr\$ 15.000,00 cada um havendo facilidade de
40 % sobre o preço obtido em leilão

MEDINDO 11,00 x 50,00 CADA UM
— SITOS A —

RUA VIÚVA GOULART E RUA ALICE

Estas ruas começam na antiga Estrada do
Sarapuá atual Duque de Caxias

NOTA: — O leilão será realizado à Rua Chile, 29 — Distrito Federal,
terá início às 15 horas, dos dias abaixo mencionados.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 21-6-48 — Lotes 1 à 10 da Rua Alice
TERÇA-FEIRA, 22-6-48 — Lotes 11 à 15 e 21 da Rua Alice
QUARTA-FEIRA, 23-6-48 — Lotes 2 à 11 da Rua Viúva Goulart
QUINTA-FEIRA, 24-6-48 — Lotes 12 à 20 da Rua Viúva Goulart

IMPORTANTE — Plantas, informações e maiores detalhes, no escritório
do anunciante à Rua Chile, 29 — Sinal de 20% — 5% de comissão ao
leiloeiro. Em Caxias, procurar o Sr. Monteiro à Rua Chaco, 21, que mostrará
o terreno.

MEIER

LEILÃO DE

Ótimo prédio residencial

— A —

RUA HERMENGARDA, 494
(PARTE PLANA DA RUA)

DESCRIÇÃO: — Prédio de ótima construção, recuado, tendo jardim à
frente, medindo o terreno 5,50 x 40, dividindo-se em 2 quartos, 2 cozinhas e
demais acomodações.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

Devidamente autorizado

VENDERÁ EM LEILÃO
SEGUNDA-FEIRA, 7 DE JUNHO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro.

MADUREIRA

LEILÃO DE

Cinco pequenos prédios

Edificados em terreno de 21,00 x 100 x 87,00

— SITOS A' —

RUA DOMINGOS FERNANDES, 175

Quase esquina da Rua Conselheiro Galvão

DESCRIÇÃO: — Conjunto de prédios, sendo 1 de frente, comercial, e
3 pequenos residenciais, edificados em grande área de terreno completa-
mente plano, medindo 21,00 de frente; 24,00 na linha dos fundos e de 100,00
por um lado e por outro 87,00.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

Devidamente autorizado, venderá em leilão

SEXTA-FEIRA, 2 DE JULHO DE 1948

As 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão.

LEILÃO JUDICIAL ESTÁCIO DE SÁ

Espólios de MARIA DA CONCEIÇÃO PITTA
e ETELVINA PITTA MONTEIRO

Prédio comercial

— A —

RUA SÃO CARLOS N. 336

MEDINDO 6,35 x 28,80

Prédio térreo na frente e assobradado nos fundos à Rua São Carlos, 336,
feito de beiral, tendo na fachada três portas de madeira. Construção em
parte de frontal e parte em madeira, coberto de telhas e folhas de zinco.
Mede 6,35 x 6,85, o puchado tem 5,30 x 2,80. Divide-se em uma loja ladri-
lhada e forrada, uma sala e 1 quarto assoalhados e forrados. — Existe mais
no terreno uma meia água coberta de folhas de zinco abrigando um W.C.,
caixa d'água e tanque. — Edificado em terreno acidentado, medindo 6,35 por
28,80. Confronta pelo lado direito com um terreno baldio de quem de direito;
lado esquerdo com o 334 de João Alves Tita Filho e aos fundos com um ter-
reno baldio da Rua Ambrósio Cavalcante de quem de direito.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvarás dos MM. Srs. Drs.
Juizes de Direito da 2.ª e 3.ª Varas de Or-
fãos e Sucessões — 2.ª e 3.ª Offícios

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 18 DE JUNHO DE 1948

As 16 horas

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa judiciária,
diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial

BOTAFOGO

Espólio de MARIA RODRIGUES DA NOVA

Sólida Avenida com 5 Prédios

RUA ARNALDO QUINTELA, 92

Avenida é constituída de cinco casas de us. I a V, edificadas em dois grupos, tendo o primeiro grupo das casas, um a dois, e o segundo de us. IV e V. O primeiro grupo fica à esquerda de quem entra e é edificado na parte do terreno em que este se alarga, pelos fundos do terreno do prédio de n.º 94. As do primeiro grupo são assobradadas em feição de beiral, construída de vez de tijolo sobre alçerces de pedra e cal. As casas I e II estão divididas em 1 quarto, sala, cozinha, assobradados e torradados, medindo o terreno da 1.ª, 5,10 x 7,00 e da 2.ª, 4,90 x 7,30. A casa III está dividida

em 2 salas e 2 quartos assobradados e torradados, cozinha e privada ladrilhada e em telha vã. Medindo o terreno 11,50 x 7,30. A casa IV é edificada aos fundos do terreno e em grupo com a casa V. Divide-se em 2 salas e 2 quartos assobradados e torradados, cozinha e privada ladrilhada e em telha vã, medindo o respectivo terreno 5,65 x 5,75 de largura na linha dos fundos, por 10,30 de extensão pelo lado direito e 12,50 pelo lado esquerdo. A casa V, idêntica a casa IV. Confronta entre si e com os prédios de ns. 94, 96, 88 e 90 da mesma Rua Arnaldo Quintela.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Telefones 22-3111 e 42-1755

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 7 DE JULHO DE 1948

As 16 horas

EM FRENTE À MESMA

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

LARANJEIRAS

LARANJEIRAS

Leilão Judicial

DE

1 Magnífico Prédio

DE

2 PAVIMENTOS E PORÃO
TERRENO DE 17,60 X 120M

253-Rua Cosme Velho-253

(TRAVESSA DO CERRO CORA)

PREDIO DE SOLIDA CONSTRUÇÃO, COM 2 PAVIMENTOS, TENDO CADA 3 SACADAS DE FRENTE, E ENTRADA AO LADO, E PORÃO HABITÁVEL, COM 3 AMPLOS SALÕES, 6 QUARTOS, 3 SALAS, SALA DE ENTRADA, COFA COZINHA, BANHEIROS COMPLETOS. NO TERRENO AO FUNDO EXISTE

UMA MEIA AGUA, COM 1 SALA, 1 QUARTO, BANHEIRO E COZINHA, CONSTRUÍDO EM UM TERRENO COM 2 FRENTE, MEDINDO DE FRENTE 17 METROS E 60 CTS. POR 120 METROS DE COMPRIMENTO DANDO FRENTE TAMBÉM PARA A TRAVESSA DO CERRO CORA.

ERNANI

(HIGRACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e Salão de Vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-3323

AUTORIZADO

Por Alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara Cível

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 16 DE JUNHO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AO PRÉDIO

253-Rua Cosme Velho-253

NOTA: — O comprador pagará a comissão de 5%, custas e diligências do Juiz e Cartório taxa de 1%, e dará um sinal de 20% no ato do leilão.

LEILÃO JUDICIAL

MEIER

MEIER

LEILÃO DE

Barão de Mesquita

LEILÃO

ANDARAÍ

Espólio de URBANO JOSÉ JOAQUIM DA SILVEIRA
PEQUENO PRÉDIO RESIDENCIAL

RUA GALILEU N. 132

(ANTIGO 100 E ANTES DO 13)

Edificado em terreno que mede 1,00 até 40,00 metros de extensão, alargando-se até para 35,00 por mais 18,00 de extensão

Prédio e respectivo terreno à Rua Galileu, 132, antigo 100 e antes do 16, na freguesia do Engenho Novo e com as seguintes características. Quanto à construção, é de feição de chalet, tendo na frente porta e janela de peltoril. Construção de estuque, coberto de folhas de zinco, portões de madeira, medindo de largura na frente, 4,80 por 6,20. Divide-se em sala, quarto e cozinha, em chão sem fôrro, do lado direito, uma meia água abrigando um W. C. Quanto ao terreno, está fechado na frente por um portão de madeira, lado direito por cerca de zinco, lado esquerdo e fundos em parte, fechado por cerca de arame e zinco, madeira, e parte em aberto, mede 1,00 de largura até a extensão de 40,00, alargando-se até, para 35,00 metros até a extensão de mais 18,00 de comprimento, onde termina

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile 29 — Fones 22-3111 e 32-1755
AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — Cartório do 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 30 DE JUNHO DE 1948

AS 14 HORAS, EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno for foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

JACAREPAGUÁ

Espólio de JOSÉ MARIA DE FIGUEIREDO

APURAÇÃO DE HAVERES PARA LIQUIDAÇÃO DE FIRMA

MATERIAL ELÉTRICO — LOUÇAS DIVERSAS — TINTAS — PANEIS — TELAS DE ARAME — ARTIGOS DE FERRAGENS EM GERAL

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

Venderá em leilão

QUINTA-FEIRA, 1 DE JULHO DE 1948

AS 16 HORAS, EM PONTO, A

RUA CANDIDO BENICIO, 30

ONDE ESTÃO DEPOSITADOS

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório

SOLIDO E GRANDE PRÉDIO VAZIO

— A —

RUA SALVADOR PIRES, 82

PROXIMO A' RUA CORAÇÃO DE MARIA

Sólido prédio assobradado, com varanda lateral, centro de magnífico terreno com 18,40 x 51,50, dividido em sala de jantar, sala, 5 quartos amplos, copa, cozinha e banheiro, e no quintal, tanque coberto, W.C. e chuveiro para empregado. Ótimo local e próximo à Estação e será entregue desocupado.

CARNEIRO

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO)

Escritório à Rua São José, 85 — Sala 305 — Telefone 42-2993

Autorizado, venderá em leilão

SEXTA-FEIRA, 11 DE JUNHO DE 1948

As 4 horas da tarde, em frente ao mesmo

sinal de 20% e 5% de comissão no ato.

RIO COMPRIDO

LEILÃO DE

Sólido Prédio

COM LOJA VAZIA E SOBRADO

— A —

RUA ARISTIDES LOBO, 210

Sólido prédio de boa construção, com marquise e revestimento de gesso, dividido em ampla loja que será entregue vazia. Nos fundos, com entrada ao lado, 6 bons quartos, e sobrado com 2 quartos, 2 salas, cozinha, banheiro e 3 varandas, tudo alugado sem contrato e rendem Cr\$ 23.000,00 anuais.

Carneiro

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO)

Escritório à Rua São José, 85 — Sala 305 — Telefone 42-2993

Autorizado, venderá em leilão

QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 1948

As 4 horas da tarde, em frente ao mesmo

NOTA: — O TERRENO TEM FORO ARRENDADO.

Sinal de 20% e 5% de comissão no ato.

Barão de Mesquita

LEILÃO

ANDARAÍ

Espólio de Dna. Augusta Cardoso da Costa

SÓLIDO

Prédio assobradado

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 66

ANTIGO N.º 16

PREDIO ASSOBRADADO, CONSTRUÇÃO DE PEDRA, CAL, CIMENTO E MADEIRAMENTO DE LEI, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, PORTAIS DE CANTARIA, FEITO DE PLATIBANDA, DIVIDIDO EM SALA CORREDOR, SALA, 3 DORMITÓRIOS, COZINHA E QUARTO DE W.C. E CHUVEIRO, EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE DE FRENTE 7 METROS E 10 CENTÍMETROS POR 9 METROS E 70 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO

ERNANI

(HIGRACIO ERNANI DE MELLO)

Escritório e salão de vendas à Rua São José n.º 29 — Telefone 22-2553

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr.

Juiz da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões —

2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 22 DE JUNHO DE 1948

As 15,30 horas (3½ horas da tarde)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 66

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, custas do auto da arrematação e a taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

HADDOCK LOBO **LEILÃO** HADDOCK LOBO

Espólio de Dna. AUGUSTA CARDOSO DA COSTA

ESPLÊNDIDO E MAGNÍFICO

Prédio assobradado com porão habitável

EDIFICADO EM ÓTIMO TERRENO QUE MEDE 10M.10 X 40M.

— A —

Rua Afonso Pena, 103

Esplêndido Prédio de 2 pavimentos, construção sólida de pedra, cal, cimento, madeiramento de lei, coberto de telhas tipo francês, feito de platibanda, tendo na frente 3 janelas, no porão, 2 janelas e 1 porta com sacada na parte do sobrado, no lado direito tem 1 porta e 3 janelas no porão, e 3 portas e 3

janelas de peitoril na parte assobradada, dando as portas para a varanda ladrilhada, coberta e cercada por gradil de ferro, portadas de massa. Otimamente dividido em 2 salas, 4 dormitórios, corredor, sala de banhos, cozinha ladrilhada e forrada, o porão está dividido em um grande salão e 4

dormitórios. Edificado em terreno cercado na frente por gradil e portão de ferro com sapatas de cantaria e muros nos lados e fundos, medindo 10 metros e 10 centímetros de frente, igual largura na linha dos fundos. Por 40 metros de comprimento.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 2ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 18 DE JUNHO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

Rua Afonso Pena, 103

NOTA: — O comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro no ato da compra, custas do auto da arrematação e a taxa judiciária de 1% na carta da arrematação.

CENTRO COMERCIAL **LEILÃO** SRS. CAPITALISTAS

Espólio de ABEL DE ALMEIDA QUERIDO e WANDICK LUORIVAL DE ALMEIDA QUERIDO

ESPLÊNDIDO E SÓLIDO

Prédio de 2 pavimentos

— A —

204, Rua do Senado N.º 204

(ANTIGO 144)

Sólido prédio de sobrado, feito de platibanda, tendo na frente do pavimento térreo 2 portas, sendo 1 para o sobrado e no sobrado 3 portas com sacadas de ferro, construção antiga de pedra, cal, cimento e

madeiramento de lei, portais de cantaria, otimamente dividido o pavimento térreo em 2 salas, corredor, 2 dormitórios, área ao centro descoberta, quarto de W. C. e cozinha, o

sobrado em cômodos forrados. Edificado em terreno que mede de frente 5 metros e 80 centímetros, por 39 metros e 35 centímetros de comprimento por ambos os lados.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvarás dos Exmos. Srs. Drs. Juizes da 1.ª e 4.ª Varas de Órfãos e Sucessões

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 21 DE JUNHO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AO PRÉDIO

— A —

204, Rua do Senado N.º 204

(ANTIGO 144)

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, comissão de 5%, no ato da compra, pagará as custas dos 2 cartórios e a taxa judiciária de 1% nas cartas da arrematação.

Barão de Mesquita **LEILÃO** ANDARAÍ

Espólio de Dna. Augusta Cardoso da Costa

SÓLIDO E BOM

Prédio Assobradado

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 74

(ANTIGO 18)

PREDIO ASSOBRADADO, CONSTRUÇÃO DE PEDRA, CAL, CIMENTO E MADEIRAMENTO DE LEI, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, PORTAIS DE CANTARIA, FEITO DE PLATIBANDA, DIVIDIDO EM CORREDOR, SALA, 3 DORMITÓRIOS, ASSOALHADOS E FORRADOS, COZINHA, W.C. E CHUVEIRO, EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE DE FRENTE 8 METROS E 90 CENTÍMETROS POR 9 METROS E 70 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO.

ERNANI

ERNANI DE MELLO

Escritório e salão de vendas à Rua São José n.º 29 — Telefone 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 2ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 22 DE JUNHO DE 1948

As 15,30 horas (3 ½ hs. da tarde)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 74

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro no ato da compra, custas do auto da arrematação, e a taxa judiciária de 1% na carta da arrematação.

Campo Grande **LEILÃO** Campo Grande

Espólio de Januária Maria da Conceição

SÓLIDO E BOM

Prédio residencial

EDIFICADO EM TERRENO DE 10m x 35m,50

— A —

RUA D. SILVÉRIO N. 167

(Antiga Rua Cardoso Pires)

(CAMPO GRANDE)

NOTA: — Este leilão será realizado no salão do anunciante à Rua São José n.º 29, Loja.

SOLIDO PREDIO PARA FAMILIA, CONSTRUÇÃO SOLIDA DE PEDRA, CAL, CIMENTO, MADEIRAMENTO DE LEI, DIVIDIDO EM SALA DE VISITAS, SALA DE JANTAR, 3 DORMITÓRIOS, SALETA E 2 COZINHAS, EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE DE FRENTE 10 METROS, POR 35 METROS DE COMPRIMENTO.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)

Escritório e salão de vendas à Rua São José n.º 29 — Telefone 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 2ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 30 DE JUNHO DE 1948

As 16 horas (4 horas da tarde)

— NO —

SALÃO DE VENDAS DO ANUNCIANTE

— A —

RUA SÃO JOSÉ N. 29

NOTA: — Este leilão será realizado à Rua São José n.º 29, para melhor comodidade dos Srs. Compradores.

O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro no ato da arrematação, custas do auto de Cartório, e a taxa judiciária de 1% na carta da arrematação.

Barão de Mesquita **LEILÃO** Barão de Mesquita

Espólio de Dna. Augusta Cardoso da Costa

ESPLÊNDIDO E SÓLIDO

Prédio Assobradado

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 30

(ANDARAÍ)

PREDIO ASSOBRADADO, CONSTRUÇÃO DE PEDRA, CAL, CIMENTO E MADEIRAMENTO DE LEI, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, PORTAIS DE CANTARIA, TENDO NA FRENTE 1 PORTA E 2 JANELAS, DIVIDE-SE EM CORREDOR, SALA, 3 DORMITÓRIOS, FORRADOS E ASSOALHADOS, COZINHA E QUARTO DE W.C. EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE DE FRENTE 7 METROS E 10 CENTÍMETROS POR 9 METROS E 70 CENTÍMETROS DE FUNDOS

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)

Escritório e salão de vendas à Rua São José n.º 29 — Telefone 22-2523

AUTORIZADO por Alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 2ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 22 DE JUNHO DE 1948

As 15,30 horas (3 ½ hs. da tarde)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 30

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro no ato da compra, pagará as custas do auto da arrematação, e a taxa judiciária de 1% na carta da arrematação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Estação do Riachuelo **LEILÃO** Estação do Riachuelo

Espólio de Dna. AUGUSTA CARDOSO DA COSTA
SÓLIDO E BOM

Prédio Assobradado

EDIFICADO EM TERRENO DE 7M,75 X 39M.

— A —

Rua Alice Figueiredo N.º 76

Sólido prédio assobradado, construção de pedra, cal, cimento e madeiramento de lei, feito de platibanda tendo na frente 3 janelas e ao lado porta e janela fumamente dividido em

2 salas, 3 dormitórios, cozinha, quarto de W.C. O porão que não é habitável é dividido em 4 cômodos cimentados. Edificado em terreno cercado

na frente por gradil e portão de ferro por sapatas de alvenaria com 7 metros e 75 centímetros de frente por 39 metros de comprimento.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 23 DE JUNHO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

Rua Alice Figueiredo N.º 76

NOTA: — O comprador dará um sinal de 20%, comissão de 5% ao leiloeiro no ato da arrematação, custas do auto taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

Estrada da Tijuca **LEILÃO** Freguesia de Jacarepaguá

Espólio de SIZENANDO JOSÉ RIBEIRO

**ÓTIMO SÍTIO COM PRÉDIO DE MORADIA
COM GRANDE PLANTAÇÃO E 2 NASCENTES DE ÁGUA**

— NO —

**CAMINHO DO PICAPAU
ANTIGO CAMINHO PARTICULAR, NO LUGAR PICAPAU
(FREGUESIA DE JACAREPAGUÁ)**

NOTA: — Este leilão será realizado no salão do anunciante à Rua São José, 29

Sítio no Caminho do Picapau, antigo Caminho Particular, no lugar Picapau, Freguesia de Jacarepaguá, distante 125,00 da Estrada da Tijuca, medindo de frente 225,00, seguindo o curso do rio, cujo levantamento foi feito por ordenação e uma poligonal; na direção 32°, 25 minutos S. W. 100,00; seguindo-se daí em direção 30°, 32 minutos S. S. 64,00, onde termina a linha da frente, seguindo a linha do lado esquerdo com a seguinte direção: 9° e 8 minutos S. E. 12,40; daí em direção 14° 17 minutos S. W. 24,60; continuando com a direção 43° 29 minutos S. W. 21,80; daí seguindo com a direção 23° 40 minutos S. W. 22,30; ponto onde continua na direção de 62° 28 minutos S. W. 26,35; continuando com a direção 29° 45 minutos S. W. 48,90; daí com a direção 14° 20 minutos S. W. 7,40 ponto esse onde termina a linha do lado esquerdo com o total de 242,25 e começa a linha dos fundos, com a direção 70° 30 minutos N. E. 21,30; daí com a direção 60° 5 minutos N. E. 21,20; aí continua com a direção 66° N. E. 24,80; continuando depois com a direção 87° 44 minutos N. E. 32,30; daí seguindo a direção 29° 50 minutos S. E. 11,90, continuando com a direção 61° 30 minutos S. E. 21,20; desse ponto segue com a direção 47° 15 minutos S. E. 25,20; segue com a direção 43° 57 minutos S. E. 40,30; daí segue com a direção 86° e 34 minutos S. E. 32,50, continuando com a direção 73° 50 minutos S. E. 17,20 terminando aí a linha dos

fundos com o total de 326,00 e começando a linha do lado direito, com a direção 19° 34 minutos N. E. 38,80; continuando com a direção de 25° 24 minutos N. E. 84,40; daí segue com a direção 35° N. W. 59,00; seguindo com a direção de 16° e 37 minutos N. W. 61,80; segue então com a direção 9° e 13 minutos N. E. 24,40; daí com a direção 31° e 8 minutos N. E. 39,20, seguindo com a direção 16° e 48 minutos N. E. 18,80; aí continua com a direção de 17° e 12 minutos N. W. 19,20; seguindo então com a direção 29° e 45 minutos N. W. 69,10 onde segue com a direção 23° N. W. 63,40 encontrando aí o ponto de partida, com o total de 483,80, confrontando o lado esquerdo com Celestino Luiz Correia, o lado direito parte com Manoel Luiz Correia, parte com herdeiros de José Pinto de Oliveira, parte com Joaquim do Araújo Machado, parte com herdeiros de José Moraes, e, nos fundos, com a sã de pedra grande, cujo sítio tem a área de 58,804 metros quadrados. No sítio acima descrito, existe uma casa de construção antiga, em mau estado de conservação, de pau a pique, coberta de telhas canal, medindo de largura na frente 8,00 e de comprimento 7,00, dividida em cômodos cimentados e de terra vã. As terras são cercadas em parte por um rio, e tem duas nascentes d'água. Tem cultura de bananaeiras, tendo também diversas árvores frutíferas. As terras são parte plana e parte em morro

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO

Por Alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 25 DE JUNHO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE), NO

SALÃO DE VENDAS DO ANUNCIANTE, A

Rua São José N.º 29

NOTA: — Este leilão será realizado no escritório do anunciante para melhor comodidade dos Srs. Compradores. — O comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, custas do auto da arrematação, e a taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

Barão de Mesquita **LEILÃO** ANDARAÍ

Espólio de Dna. Augusta Cardoso da Costa

BOM E SÓLIDO

Prédio Assobradado

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 58

ANTIGO 14

PREDIO ASSOBRADADO, CONSTRUÇÃO DE PEDRA, CAL, CIMENTO E MADEIRAMENTO DE LEI, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCES, PORTAIS DE CANTARIA, TENDO NA FRENTE 1 PORTA E 2 JANELAS, DIVIDIDO EM CORREDOR, SALA, 3 AMPLOS DORMITÓRIOS, COZINHA E W.C. COM CHUVEIRO, EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE DE FRENTE 7 METROS E 10 CENTÍMETROS POR 9 METROS E 70 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)

Escritório e salão de pregão à Rua São José n.º 29 — Telefone 22-2523

AUTORIZADO por Alvará do Exmo. Sr. Dr.

Juiz da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões —

2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 22 DE JUNHO DE 1948

As 15,30 horas (3 ½ hs. da tarde)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 58

ANTIGO 14

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, custas do auto da arrematação, e a taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

Estação do Riachuelo **LEILÃO** Estação do Riachuelo

EXTINÇÃO DE CONDOMÍNIO

MAGNÍFICO E SÓLIDO

Prédio Assobradado

COM ENTRADA PARA AUTOMÓVEL

EM TERRENO DE 10m x 30m

— A —

RUA MARECHAL BITTENCOURT 113

ESPLÊNDIDO E SÓLIDO PREDIO ASSOBRADADO, CONSTRUÇÃO DE PEDRA, CAL, CIMENTO, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCES, MADEIRAMENTO DE LEI, OTIMAMENTE DIVIDIDO COM SALA DE VISITAS, SALÃO DE JANTAR, AMPLOS DORMITÓRIOS, QUARTO DE BANHOS, COPA, COZINHA, CONSTRUÍDO EM

UM BOM TERRENO

10,00 de frente por 30 metros de comprimento

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)

Escritório e salão de pregão à Rua São José, 29 — Telefone 22-2523

AUTORIZADO

Pelos Exmos. Srs. Proprietários para extinção de condomínio

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 17 DE JUNHO DE 1948

EM FRENTE AO MESMO

As 16 horas (4 hs. da tarde)

— A —

RUA MARECHAL BITTENCOURT 113

NOTA: — O Prédio pode ser visto com permissão dos Srs. inquilinos. O Comprador dará um sinal de 20% e 5% de comissão ao leiloeiro no ato da arrematação.

Barão de Mesquita **LEILÃO** ANDARAÍ

Espólio de Dna. Augusta Cardoso da Costa

BOM E SÓLIDO

Prédio Assobradado

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 38

ANTIGO N.º 8

PREDIO ASSOBRADADO, CONSTRUÇÃO DE PEDRA, CAL, CIMENTO E MADEIRAMENTO DE LEI, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCES, PORTAIS DE CANTARIA, FEITO DE PLATIBANDA, DIVIDIDO EM SALA, CORREDOR, 3 DORMITÓRIOS, COZINHA E QUARTO DE W.C. E CHUVEIRO EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE DE FRENTE 7 METROS E 10 CENTÍMETROS POR 9 METROS E 70 CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)

Escritório e salão de vendas à Rua São José n.º 29 — Telefone 22-2523

Autorizado

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 22 DE JUNHO DE 1948

As 15,30 horas (3 ½ horas da tarde)

EM FRENTE AO MESMO

— A —

RUA SOUSA CRUZ N. 38

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, custas do auto da arrematação e a taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

COPACABANA

POSTO 4

AO CORRER DO MARTELO

LEILÃO DE

Grandiosa remoção

Ricos e valiosos móveis de jacarandá e imbuia. Piano Pleiel.
5 primorosas guarnições para salão de jantar, em jacarandá e imbuia.
4 valiosos grupos de sôda e tapeçaria estilo Maiple. Grande quantidade de lindos tapetes para centro e passadeiras.
Lindos lustres de cristal — Diversos móveis avulsos — Máquinas de escrever — Cofre de ferro Fichet — Arquivos de aço — Linda galeria de quadros a óleo, de laureados pintores Franceses.
Móveis japoneses em laca grenat — Ventiladores elétricos — Aparelhos de Rádio — Aparelho de ar condicionado — bidás estrangeiras — Relógios elétricos — Cadeiras de borracha — Ricos e valiosos cristais baccarat — Lindas pratas e porcelanas, e tudo mais que constará do Catálogo no dia do leilão e que será tudo vendido ao correr do martelo de

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório: 4 Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997 e salão de vendas à Av. Atlântica, 638 — Fone 47-0570

Devidamente autorizado

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 9 DE JUNHO DE 1948

Às 20 horas

NO SEU AMPLO SALÃO DE VENDAS

— A —

AV. ATLANTICA, 638 - ESQ. DE SANTA CLARA

Sinal 20% e 5% de comissão.

MORRO DO PINTO

LEILÃO DE

2 Prédios Residenciais

SENDO 4 MORADIAS INDEPENDENTES

— A —

RUA CARLOS GOMES, 117

Sólidos prédios constituindo 4 moradias independentes, dividindo-se o de cima, em 2 quartos, 2 salas, banheiro, cozinha, etc. e o da parte inferior, em 2 quartos, 1 sala, banheiro, cozinha e demais comodidades, dando renda regular e alugados sem contrato.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório: 4 Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 8 DE JUNHO DE 1948

Às 17 horas, no local

— A —

RUA CARLOS GOMES, 117

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

GRANDE LEILÃO DE

Automóveis

AO CORRER DO MARTELO

— A —

AV. ATLANTICA, 638, Copacabana, Posto 4
ÀS 21 HORAS

MAQUINOS AUTOMOVEIS DE DIVERSAS MARCAS E TIPOS E MODELOS 1946 E 1947

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Salão de vendas à Av. Atlântica, 638 — Fone 47-0570

Venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 8 DE JUNHO DE 1948

Às 9 horas da noite

CAMPO DE SÃO CRISTÓVÃO

LEILÃO DE

Pequeno e bom prédio

— A —

RUA ESCOBAR, 95

(JUNTO AO CAMPO DE S. CRISTÓVÃO)

Antigo e sólido prédio térreo, de porta e 2 janelas, dividido em 3 quartos, 2 salas, cozinha, banheiro e grande quintal, achando-se alugado sem contrato.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório: 4 Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

AUTORIZADO POR PARTICULAR AMIGO, VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 11 DE JUNHO DE 1948

Às 17 horas, em frente ao mesmo

— A —

RUA ESCOBAR, 95

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

ESTACÃO DE RIACHUELO

LEILÃO DE

2 Prédios

— A —

RUA ESMERALDINO BANDEIRA, 18 e 20

Sólidos prédios com entrada e jardim ao lado, divididos em 2 salas, 2 quartos, banheiro, cozinha e quintal, serão vendidos em um só lote ou separadamente, e podem ser vistos por gentileza das Srs. Inquilinas.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório: 4 Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado, venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 15 DE JUNHO DE 1948

Às 17 horas, em frente ao mesmo, à

RUA ESMERALDINO BANDEIRA, 18 e 20

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato da arrematação.

CENTRO — Trecho de Reloteamento — Gabarito 6 pavimentos

LEILÃO DE

2 Prédios terreos

— A —

RUA MARCÍLIO DIAS, 20 e 22

Estes prédios de antiga construção ótimamente localizados em lugar de grande futuro, tendo de número 22 grande extensão e outro um pouco menos, trecho de reloteamento — vendendo com 6 andares.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — Escritório: 4 Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado por distinto amigo, venderá em leilão

SEXTA-FEIRA, 11 DE JUNHO DE 1948

Às 16 horas, no local, à

RUA MARCÍLIO DIAS, 20 e 22

Sinal 20% e 5% comissão no ato.

ROCHA

ENTREGA VAZIO

LEILÃO DE

Confortável e sólido Prédio

COM 2 PAVIMENTOS, TERRENO DE 15 x 49

— A —

RUA DOUTOR GARNIER, 700

(BONDAS E ONIBUS A' PORTA)

Sólido e moderno prédio, 2 pavimentos, jardim à frente, entrada para auto, tendo magnífico terreno de 15 x 49, e dividido em 4 amplos e arejados quartos, 2 espaçosas salas, 2 varandas, banheiro em cor, copa, cozinha, quarto, e banheiro com W.C. para criados e demais comodidades, entregando-se vazio na escritura.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório: 4 Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 1948

Às 17 horas, em frente ao mesmo, à

RUA DOUTOR GARNIER, 700

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

PENHORA

Ação Executiva

LEILÃO DE

Móveis para escritório

— A —

35 - RUA SÃO JOSÉ - 35

Giannini

(OCTAVIO GOMES GIANNINI) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, 35 — Tel. 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do Juízo de Direito da 5.ª Vara Cível na ação de penhora de João Baptista Monteiro e outra, contra Stephen William

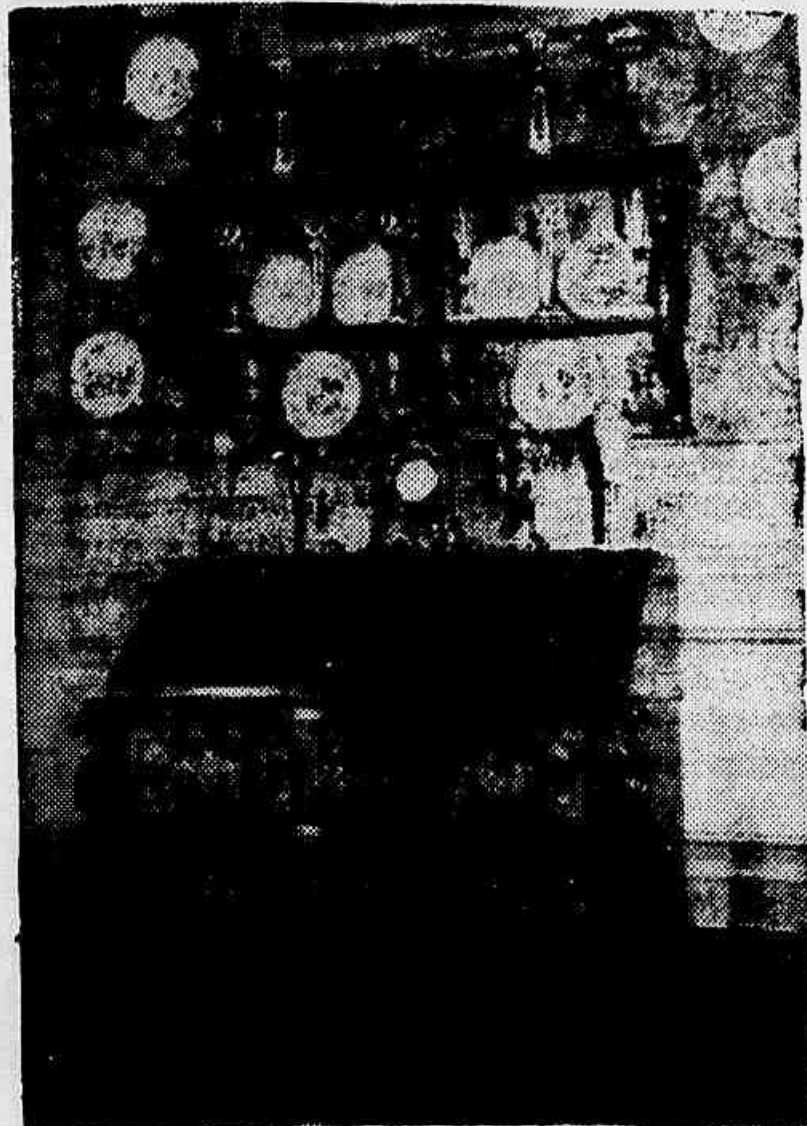
VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 1948

ÀS 3 HORAS DA TARDE

EM SEU ARMAZEM

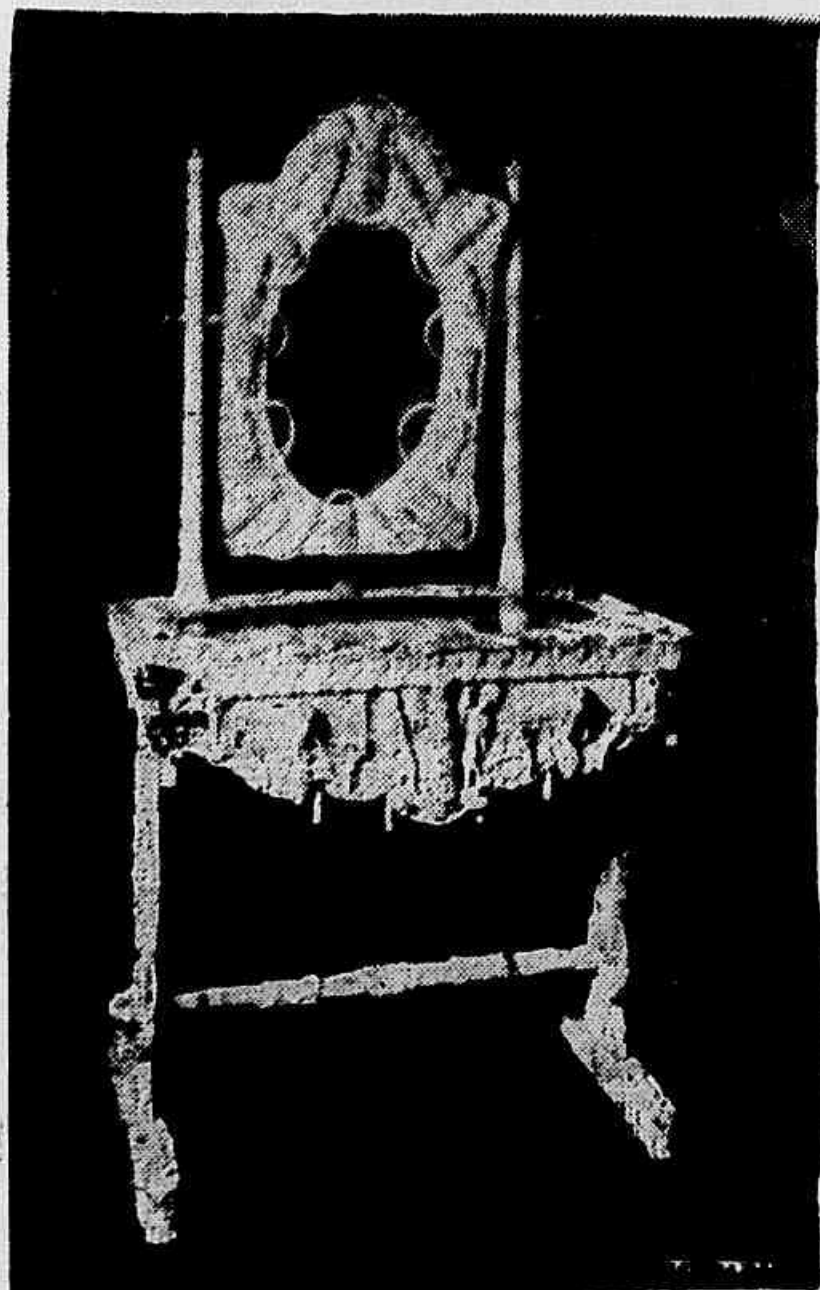
Leilões Públicos no Distrito Federal
MAJESTOSO LEILÃO
38 - Rua Marquês de Olinda - 38



Recanto da sala de entrada



Coleção de xícaras, de James Stuart



Mesa toucador toda em marfim com as armas de Maria Stuart

Amanhã dia 7, 8, 9 e 10 de junho de 1948 - as 20 horas

FAMOSA COLEÇÃO

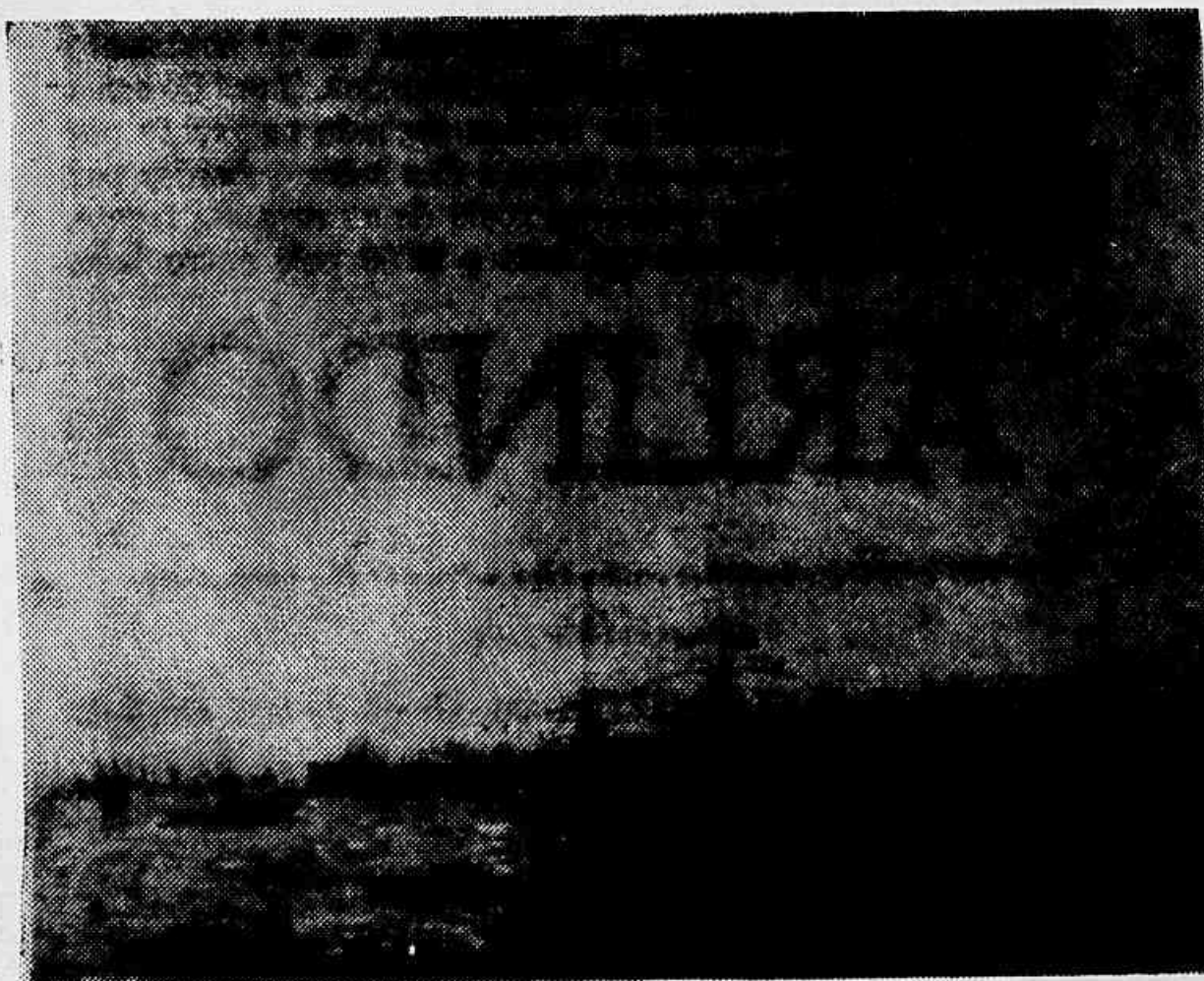
QUASE TOTALMENTE ADQUIRIDA EM LONDRES DE
CRISTIE MANSON & WOODS E PHILLIPS SON & NEALE
 BEM COMO QUADROS E OUTROS OBJETOS DE
KNIGHT, FRANK E RUTLEY

no LEILÃO feito por ordem do Ministério do Trabalho Britânico da Ex-Embaixada Alemã, em Londres, onde se encontravam peças da RARISSIMA E RICA COLEÇÃO particular do Ex-Chanceler do Reich

JOACHIN VON RIBBENTROP

E QUE ORNAMENTARAM SUA RESIDÊNCIA EM DAHLEM
 — BERLIM

OUTRAS PEÇAS DE DESTAQUE: — Um belíssimo móvel-secretária com placas de esmaltes de Sèvres que guardou o PALÁCIO IMPERIAL ISABEL, EM PETRÓPOLIS. A famosa mesa-toucador toda em marfim, presente de S. M. Imperial a Rainha Vitória, a El-Rei Dom Fernando de Portugal, com as armas e retratos de Maria Stuart da Escócia. Serviço para jantar de porcelana na Capo di Monti com as armas da Casa Real das Duas Sicílias. Famoso Faqueiro em Vermeil com o Braço dos Duques de Guise. Grande coleção de xícaras que pertenceram ao conhecido colecionador SIR JAMES T. STUART. A mais rica coleção de quadros apresentada até hoje em leilão no Brasil, destacando-se da ESCOLA FRANCESA: Ziem, Roybet, Rosa-Bonheur, Kratke, Isabey, Chintreuil, Chaigneau, etc. ESCOLA INGLESA: Sir John Gilbert, Thomas Sidney Cooper, Kemm, Breaskpear, etc. ESCOLA ALEMÃ: Rugendas, Muerckel, Max Lieberman, Schleich, Von Lembach, etc. ESCOLA ITALIANA: Salvator Rosa, Phelippo, Giuseppe e Nicolas Pallizzi, Favretto, Pan-nini, Vicente Caprile, Milesi, etc. ESCOLA HOLANDESA: Beghyn, Van der Meer, Ellys, De Haas, etc. ESCOLA ESPANHOLA: Salvador Barbudo. ESCOLA FLAMENGA: Jean Frans Bredael.



Ziem "Port D'Orient"

GIANNINI

(OCTAVIO GOMES GIANNINI,

Escritório e Salão de Vendas à Rua S. José, 35 — Tel. 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART

VENDERÁ EM LEILÃO, ÀS 20 HORAS, AMANHÃ, DIA 7 E, NOS DIAS 8, 9 E 10 DE JUNHO DE 1948 — NO PALACETE, À

RUA MARQUÊS DE OLINDA, 38

O PALACETE ACHA-SE EM FRANCA EX POSIÇÃO, HOJE, DAS 14 AS 23 HORAS
 CATALOGOS ILUSTRADOS NO LOCAL E NO ESCRITÓRIO DO LEILOEIRO

Leilões Públicos no Distrito Federal

ESPÓLIO DE

GIOCONDA DA COSTA MATTOS

COPACABANA

LEILÃO DE

PREDIO

COM DOIS PAVIMENTOS

180 - Rua Raul Pompéia n.º 180

Prédio de 2 pavimentos, feição beiral, edificado ao centro do respectivo terreno, e afastado 6,60 do alinhamento da rua. Tem na frente no 1.º pavimento, varanda pavimentada de cerâmica, cercada por jardineira, e para a qual se abre 2 portas, no 2.º pavimento, 2 portas abrindo-se para a varanda envidraçada. À esquerda no 1.º Pavimento, 1 porta, 2 janelas e 1 basculante, no 2.º Pavimento, 1 janela e 3 basculantes. À direita no 1.º pavimento 1 janela e 3 basculantes, no 2.º Pavimento 2 janelas e 1 basculante. E' de construção moderna, de pedra, cal e tijolos, cimento armado, portais de massa, soleiras de mármore, coberto de telhas. DIVIDE-SE no 1.º pavimento, em hall de entrada, 2 salas conjugadas, assoalhadas e estucadas, hall de escada com piso de mármore, copa, cozinha, despensa e W. C., ladrilhados e estucados, no 2.º PAVIMENTO com acesso por escada de mármore, se divide em hall de escada, ladrilhado, quarto de vestir e quarto de dormir conjugado, outro quarto, assoalhados e estucados, varanda à esquerda envidraçada, e pequeno terraço nos fundos. DEPENDENCIA: Aos fundos do terreno há uma dependência de 2 pavimentos, construída de pedra, cal e tijolos, cimento armado, coberta de telhas. Divide-se em garagem, ladrilhada e estucada, W. C., e chuveiro, no 2.º pavimento consta de 2.º quartos, assoalhados e estucados. O prédio e sua dependência se encontra em terreno fechado na frente por muros e 2 portões sendo um largo e dos lados e fundos por paredes e muros. Mede o terreno 10,00 de largura, na frente, por 26,40 de extensão de um lado e 27,50 pelo outro lado.

ARLINDO

ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469

Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 11 DE JUNHO DE 1948

As 4 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

180 - Rua Raul Pompéia n.º 180

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo e laudêmio, caso seja foreiro, por conta do comprador.

NOTA: — O prédio acha-se vago

LEILÃO JUDICIAL

PREDIO

RUA PAIS DE ANDRADE N. 26

(ANTIGA RUA BITENCOURT DA SILVA)

O imóvel tem os característicos e medições seguintes: — E' no alinhamento da rua, em feição de platibanda, tem na fachada 3 janelas em sacada, e, entrada pela lateral direita por escada de mármore, abrindo-se para alpendre forrado e ladrilhado para o qual se abrem 2 portas. Construção em pedra, cal e tijolos, portais de massa, frisos de madeira e telhas tipo francês; mede de largura 7,60 por 10,00 de comprimento, seguindo-se puxado com 4,80 por 4,50 de comprimento. Está em bom estado de conservação. E' dividido em cômodos para moradia forrados e assoalhados e as dependências ladrilhadas. Está construído em terreno que mede de largura na frente e fundos 11,00 e, de extensão por ambos os lados 26,00. E' fechado na frente pela própria construção e, por 2 portões de ferro, e, no restante do perímetro por muros.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469

Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO

Por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 5.ª Vara Cível

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 18 DE JUNHO DE 1948

As 4 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

RUA PAIS DE ANDRADE N. 26

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade e escritura por conta do comprador.

LEILÃO JUDICIAL

EXECUTIVO

MOVEIS

26 — RUA PAIS DE ANDRADE N. 26

Esplêndida sala de jantar, estilo Colonial, na cor de imbuia folhada a jacarandá com 13 peças, cadeira com balanço estilo Colonial, dormitório na cor de imbuia com 8 peças para casal, dormitório na cor de imbuia com 8 peças para solteiro, enceradeira Electro-Lux modelo B-4, GELADEIRA MARCA GENERAL ELETRIC, TIPO B-4-38-A, arquivê de madeira, máquina Singer para costura estilo 15 x 88, 4.055, n.º 34261, com motor n.º B-R-1M, n.º 5.763.159, relógio de mesa, 2 pinturas a óleo representando paisagens, cama Drago, camiseiro, secretária americana com tampo de correr, balança com pesos, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 —

Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará

do MM. Dr. Juiz de Direito da 5.ª Vara

Cível, nos autos da Ação Executiva que

move Antonio Martins Corrêa contra Argeo

Ferreira Sodré.

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 18 DE JUNHO DE 1948

As 4 horas da tarde

NO PRÓPRIO LOCAL

26 — RUA PAIS DE ANDRADE N. 26

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juiz por conta do comprador.

Determinadas as quotas de auxílio para a Grécia e onas de ocupação na Alemanha

WASHINGTON — (U. S. I. S.)

As quotas agora determinadas elevam o total de quotas no período de abril a junho a 1.316 milhões de dólares para os países beneficiados pelo Programa de Recuperação Europeia. A parte destinada à Grécia é para transferência de utilidades e serviços, inteiramente por concessões. As quotas para as zonas germânicas seriam feitas com futuros encargos para a economia alemã.

As quotas provisórias estão sujeitas a revisão pelo Administrador da ECA Paul G. Hoffman, que reiterou que as quotas para o primeiro trimestre não determinam a média para os períodos subsequentes.

O entusiasmo da ECA no financiamento das mercadorias de auxílio necessárias ao Programa de Recuperação Europeia foi ilustrado pela recente notícia de que a ração de pão na França estava sendo aumentada, principalmente por causa das quotas americanas de trigo e de farinha de trigo para o país.

O Premier Schuman anunciou que a ração diária de pão na França seria aumentada em 1 de junho, de 200 para 250 gramas, que colocará a França quase equiparada às outras nações da Europa ocidental. Schuman disse ser esse o primeiro resultado concreto da cooperação internacional que o Programa significa.

Funcionários do Departamento de Estado elogiaram o papel dos próprios franceses no trabalho para tornar possível o aumento da ração de pão, dizendo estarem impressionados com a arrecadação francesa de trigo — fra relativamente pequena.

Leilões Públicos no Distrito Federal

CORDA ROÍDA

EILÃO DE

Caixas de Alumínio

43 — RUA DO CARMO N. 43

Máquina de furar elétrica de n.º 1.048, com motor conjugado, caixas automáticas de alumínio por acabar, ditas acabadas, ventoinhas, fôrmas de madeira, ditas para caixas automáticas, fôrmas para tampas de caixa automática, carrinho de ferro para aterro, latas com purpurina, pacotes de secantes, lanternas a óleo para veículos, motor elétrico no estado, máquina para descascar laranja, lustre de metal com 16 luzes para teto, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA — Leiloeiro desta praça) — Com escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORÁCIO BAHIA

Devidamente autorizado

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 1948

As 2 horas da tarde

EM SEU ARMAZÉM

43 — RUA DO CARMO N. 43

Sinal de 20%, comissão de 5%

LEILÃO JUDICIAL

Móveis

MAQUINA SINGER PARA COSTURA

Máquina para escrever Marca "Remington"

43 — RUA DO CARMO N. 43

Aparelho para astronomia, guarda-vestidos em 3 corpos na cor de imbuia, camiseiro, cama para solteiro, mesas na cor de imbuia, cadeiras, bureau, estantes para livros, colchão para solteiro, mala para viagem, ternos de casemira, camisas para homem, meias, lenços, lençóis, cobertores, colchas, escada, relógios, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORÁCIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício — Bens pertencentes ao Interditando HERMAN LUDWIG SCHEFFER.

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 1948

As 2 horas da tarde

SEU ARMAZÉM

43 — RUA DO CARMO N. 43

A Administração da Cooperação Econômica anuncia embarques de algodão e a nomeação de seu representante na Itália

WASHINGTON — (U. S. I. S.) A Administração da Cooperação Econômica (ECA) anunciou a autorização de embarques de algodão para quatro países da Europa ocidental, informando que notificou o Governo turco que já está preparada para negociar os empréstimos para aquele país até o total de 10 milhões de dólares para o período de operações da ECA compreendido de abril a junho.

A ECA anunciou também a nomeação de James D. Zellerbach, industrial da costa do Pacífico, para Chefe da Missão da ECA na Itália. Zellerbach tem grande prática em assuntos internacionais particularmente com a Organização Internacional do Trabalho.

Os embarques de algodão autorizados são os seguintes:

Para a Itália 20.000.000 dólares; para a França, 6.800.000; para o Reino Unido, 409.000; para a Noruega, 271.000. Além disso foram autorizados também 300.000 dólares de fio de algodão para o Reino Unido. Os preços para a mercadoria serão os dos portos de embarque. Essas novas autorizações eleva o total de autorizações da ECA para o Programa de Recuperação Europeia a 125.377.337 dólares, fora os fretes marítimos.

A notícia relativa ao oferecimento de empréstimo da ECA para a Turquia seguiu-se ao recebimento da carta de pretensões turca, o que significa sua adesão aos propósitos da Lei de Cooperação Econômica. Como no caso de outros beneficiários da ECA, um acordo bilateral segundo os termos da assistência econômica dos Estados Unidos deve ser concluído até 3 de julho, com a Turquia.

Anunciadas as quotas de exportação de cereais para julho

WASHINGTON (USIS) — As quotas de exportação de cereais dos Estados Unidos, para o mês de julho, segundo o que anunciou o Departamento de Agricultura, atingem a:

- 1.083.900 toneladas, inclusive 38.521.000 alqueires (13.574.800 hectolitros) de trigo e farinha de trigo. O restante da quota é constituído de cevada e de sorgo.

São as seguintes as quotas para julho, em mil toneladas:

- Austria, 48; Bélgica, 91.300; China, 12; França e África Setentrional Francesa, 75; Grécia, 39; Índia, 30.300; Itália, 30; México, 15; Holanda, 60; Noruega, 9.300; Zona anglo-americana da Alemanha, 372; Zona francesa da Alemanha, 28; Japão e Coreia, 220; Portugal, 9.300; Suíça, 9.300.

O Departamento de Agricultura anunciou também as quotas de trigo em grão e em farinha para o trimestre de julho a setembro, num total de 351.900 toneladas, para vários outros países importadores, a maioria deles do hemisfério ocidental.

Elogiados os planos para uma rede rodoviária na Europa

WASHINGTON — (U. S. I. S.)

Os planos para uma rede de estradas de rodagem na Europa destinada a acelerar a reabilitação econômica do continente é "a maior evidência da cooperação existente entre os governos da Europa Ocidental", disse o Departamento de Estado.

Essa declaração veio contida numa notícia publicada pela imprensa sobre os detalhes do empreendimento. A rede rodoviária foi provisoriamente planejada pelo Comitê de Transportes Terrestres da Comissão Econômica para a Europa, em sua reunião de Genebra, em abril.

O sistema, que promoverá a uniformização dos desenhos das estradas e da sinalização inclui as estradas já existentes e projetadas em outras nações da Dinamarca, na França, na Itália, na Holanda, na Suécia, na Suíça e na zona anglo-americana da Alemanha.

Rodovias de outras nações não representadas em Genebra incluídas nos planos do sistema e serão talvez incorporadas a ele, se forem conseguidos acordos com aqueles governos. Serão feitos esforços para facilitar as barreiras alfandegárias nas fronteiras nacionais, em benefício do funcionamento da rede rodoviária.

Os governos que participam atualmente do projeto haviam concordado anteriormente com a liberdade de movimentos dos caminhões de transporte.

ESPÓLIO DE

JULIO MAXIMO DE SERPA PINTO

LEILÃO DE

GRANDE ÁREA

DE

TERRENO

Rua Barão da Gamboa N.º 21

(ANTIGO N.º 3)

Terreno medindo de largura na frente 19,00, parte restante de maior porção, esta vendida a Prado Sarmento & Comp. conforme escritura passada em notas do 12.º tabelião, livro 209, fls. 29, em 13 de fevereiro de 1928. O terreno mede de extensão 50,00, com a largura de 19,00, que é a largura da testada e depois morro acima, irregular, numa área total de 23.612 m², mais ou menos. Neste terreno existe na parte de 19,00 por 50,00, um barracão de madeira coberto com telhas o qual, pertence ao espólio. Existe mais no terreno vários barracões pertencentes a terceiros, sujeitos portanto a desapropriação.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORÁCIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 8 DE JUNHO DE 1948

As 4 1/2 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMC

Rua Barão da Gamboa N.º 21

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa judiciária 1%, diligência, laudêmio por conta do comprador.

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de D. MARIA DA GLÓRIA BARBOSA VIEIRA

GRANDE PREDIO DE 2 PAVIMENTOS

98 — AVENIDA VIEIRA SOUTO — 98

JUNTO A ESQUINA DA AVENIDA RAINHA ELIZABETH

O bom prédio é edificado em 2 pavimentos, dividido: 1.º PAVIMENTO, 4 quartos, 1 sala, banheiro, cozinha e quintal. 2.º PAVIMENTO: 1 sala, 4 quartos, quarto de banho. Mede o terreno 15,90 cent. de frente, tendo saída por um portão pela Avenida Rainha Elizabeth.

SOUZA LEITE

(OCTAVIO DE SOUZA LEITE)

Escritório e armazém à Rua da Misericórdia, 9 — Telefone 42-029

AUTORIZADO POR ALVARÁ DO EXMO. SR. DR. JUIZ DA 1.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES — CARTÓRIO DO 1.º OFÍCIO E ASSISTÊNCIA DO EXMO. SR. DR. CURADOR DE ORFÃOS (1.º)

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 16 DE JUNHO DE 1948 — AS 16,30 HORAS — Em frente ao mesmo

98 — AVENIDA VIEIRA SOUTO — 98

IPANEMA

NOTA: — O prédio poderá ser examinado diariamente com permissão dos Srs. inquilinos. Sinal de 20%, comissão de 5% e as taxas da diligência e do laudêmio. — O Sr. comprador pagará mais a taxa judiciária de 1% e a taxa de registro do terreno.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Copacabana

AMANHÃ, SEGUNDA-FEIRA, 7 - TERÇA, 8
E QUARTA, 9 DE JUNHO DE 1948

AS 8 HORAS DA NOITE

EXCEPCIONAL LEILÃO DE

Riquíssimo Mobiliário

(LAUBISCH-HIRT)

Móveis antigos de jacarandá — Lustres de cristal Baccarat — Antigas peças de porcelana da China, Índia, Saxe, Sévres e Cap. du Mont — Tapetes Persas — Cristais — Pinturas a óleo.

PACHECO

(SERASTIAO PACHECO) — Armazém à Praça da República n.º 5 — Telefone 23-6199

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR ILUSTRE FAMÍLIA

QUE SE RETIRA DA CAPITAL

VENDERÁ EM LEILÃO

AMANHÃ, SEGUNDA-FEIRA, 7 - TERÇA, 8
E QUARTA, 9 DE JUNHO DE 1948

AS 8 HORAS DA NOITE

— A —

46—Rua Barata Ribeiro N.º 46

DE ACÓRDO COM O SEGUINTE

CATÁLOGO

- 1 Automóvel, Buick tipo Sedan modelo 1946 licenciado pelo D. Federal motor 45808655 — 6 cilindros 90HP completamente novo.
- 2 Automóvel Buick Tipo Sedan modelo 1941 licenciado pelo D. Federal 35.325 motor 4536937 carro de embraiada e balance com 5 peças.
- 3 Camas de ferro para solteiro com colchão.
- 4 Guarda-vestido 1 corpo.
- 5 Cadeira e 1 cabide.

QUINTAL

- 1 Viveiro de ferro.
- 2 Lata para lixo, 1 armário grande, 2 bebedouros, 1 vaso d'água.

GABARTE

- 1 Mala para cabine, 1 cadeira para viagem.
- 2 Pneus, 4 cavalos, 1 fogareiro, 1 funil.
- 3 Bacia de fibras, 1 cama turca.
- 4 Lote peças diversas, 1 quadro negro.

QUARTO FUNDOS

- 1 Armário com imbuia.
- 2 Bacia para banho.
- 3 Bacia para banho.
- 4 Guarda-chuva para praia.
- 5 Mala para viagem, estrado de cama.
- 6 Estante laqueada.
- 7 Lampada com abat-jour.
- 8 Lote potinhos barro, bonecos, 1 fogareiro, etc.
- 9 Lampada com abat-jour.
- 10 Gravuras diversas.
- 11 Raquete tênis e 2 ping-pong.
- 12 Copo metal, 1 miteria.
- 13 Relógios para cima mesa.

COSINHA

- 1 Estante para pratos, 1 p. 2 grelha, 1 acendedor elétrico.
- 2 Panelas de alito.
- 3 Lotes para cereais.
- 4 Mesa para cozinha.
- 5 Estante laqueada para pratos.
- 6 Fogão a carvão.

DESPENSA

- 1 Guarda-comida laqueado.
- 2 Mesa de pinho.
- 3 Estante imbuia envidraçada.
- 4 Máquina elétrica para passar roupa marca Simplicity n.º 57304.
- 5 Vaso de cristal lalil.
- 6 Prato para bolo com p. 2.
- 7 Focadeira cristal com 13 peças.
- 8 Copos para ovos.
- 9 Balança de metal com 4 peças.
- 10 Prato metal para bolo.
- 11 Ditto idem.
- 12 Vaso fance Italiano para flores.
- 13 Antrador Elétrico Lux.
- 14 Enxertadeira elétrica Protos.
- 15 Mesa de imbuia com 2 gavetas.
- 16 Abat-jours diversos.
- 17 Tabuleiro para jogo de damas xadrez.
- 18 Cadeira de imbuia.

SALA DE ALMOÇO

- 1 Pintura a óleo paisagem.
- 2 Antigos medalhões porcelana francesa.
- 3 Gravuras antigas ass. Affonso Silva.
- 4 Rico medalhão de prata pesando 2.035 gramas.
- 5 Medalhão porcelana para parede.
- 6 Ditto idem idem.
- 7 Pintura a óleo Natureza Morta.
- 8 Medalhões porcelana francesa frutas.
- 9 Pequenos aquários de cristal.
- 10 Bela jarra de porcelana Rosenthal.
- 11 Relógio raiz imbuia para cima mesa.
- 12 Estatuetas Camponês.
- 13 Jarras de cristal.
- 14 Antigo potiche porcelana chinês.

- 15 Belo aparelho de porcelana de limogés com 81 peças.
- 16 Copos de cristal para refrigerador.
- 17 Centro de opalina com 5 braços.
- 18 Antigos vasos porcelana chineses.
- 19 Fruteira de cerâmica.
- 20 Bombonier cerâmica furta cor.
- 21 Flores de cristal colorido.
- 22 Bombonier de opalina.
- 23 Prato cristal para bolo.
- 24 Castiçal de cristal.
- 25 Mantelguedra metal no estado.
- 26 Serviço cristal com 7 peças para vinho.
- 27 Candelabro de cristal.
- 28 Prato para bolo com 1 p. 2.
- 29 Antiga garrafa de cristal azul para vinho.
- 30 Tete a tete porcelana prateada 6 peças.
- 31 Pintura a óleo Natureza Morta ass. Kilmbe.
- 32 Estorço completo para picnic em caixa madeira.
- 33 Antigo medalhão para parede.
- 34 Pintura a óleo representando Bóvins.
- 35 Prato medalhão porcelana.
- 36 Ditto idem idem granat.
- 37 Pintura a óleo Ao Cair da Tarde ass. H. Rodrigues.
- 38 Antigo medalhão azul Macau.
- 39 Floreira de cristal no estado.
- 40 Medalhão de fance Italiano.
- 41 Floreira de cristal lapidado.
- 42 Anfora de metal para água.
- 43 Balança de metal florestado para chá 5 peças.
- 44 Belo faqueiro de cristofle com 129 peças.
- 45 Tabuleiro de fance guarnição metal.
- 46 Máquina para café.
- 47 Antiga e rara travessa porcelana chinesa Família Verde.
- 48 Focadeira cristal com 14 peças.
- 49 Antigos bulos de porcelana.
- 50 Focadeira elétrica.
- 51 Bombonier de cristal.
- 52 Balança de fino metal com 5 peças.
- 53 Aparelho para torradinhas.
- 54 Centro de metal com figuras alto relevo.
- 55 Bombonier cristal e metal.
- 56 Prato cristal lapidado para bolo.

- 103 Serviço porcelana para peixe 6 peças.
- 104 Saladeira de cristal topázio.
- 105 Armadura metal para galeteiro.
- 106 Serviço para vinho com 7 peças.
- 107 Saladeira de cristal.
- 108 Centro para mesa cristal e metal.
- 109 Porta-frutas de porcelana.
- 110 Porta-gelo de cristofle.
- 111 Colunas de imbuia.
- 112 Magnífica guarnição de imbuia com colunas torneadas constando de cristaleira, buffet, faqueiro, mesa elástica com 2 tábuas, 6 cadeiras e 2 poltronas em alto espadar, ao todo 12 peças para sala de jantar.
- 113 Belo lustre de cristal com 4 lâmpadas.

PAVIMENTO SUPERIOR

1º DORMITÓRIO

- 1 Jarro de fance.
- 2 Porta-retratos de bronze dourado.
- 3 Antigo lampião de opaline com pinturas.
- 4 Potrona de fance Italiano com figuras.
- 5 Jarro de porcelana chinesa com pinturas.
- 6 Antigo lampião de fance com instalação.
- 7 Guarnição de imbuia folhada, constando de 1 grande armário em 3 corpos com espelho de cristal, 1 guarda-casaca, 1 móvel camileiro, 1 poltrona com assento e encosto estofado, 1 mesinha para centro, 1 cadeira, cama para casal e 2 mesinhas para cabeceira, ao todo 9 peças no estilo Renascença para dormitório de casal.
- 8 Colcha de linho com trabalhos de fillet.
- 9 Colcha avulhada em cores.
- 10 Lustre de cristal com pinçantes e mangas lavradas para 4 luzes.
- 11 Tapete para centro.

DORMITÓRIO NOBRE

- 125 2 Pócaros e 2 frascos para perfume.
- 126 Espelho e 1 escova de cristal.
- 127 Pulverizador, 1 frasco para perfume e 1 pócaro de cristal para toliete.
- 128 Caixa de madeira com trabalhos de marqueterie.
- 129 Jarro de grosso cristal Co-nhaque.
- 130 Cão de fance.
- 131 Espelho veneziano.
- 132 Boneca de fance Italiano com flores.
- 133 Jarra de porcelana com pinturas.
- 134 Espelho de prata e jacarandá com cima de móvel.
- 135 Burelete com encosto e encosto estofado em tecido azul.
- 136 Antiga jarra de porcelana com amuleto azul e figura em relevo.
- 137 Tapete mediano 2,30 x 2,20 m's ou menos.
- 138 Lustre de cristal com placas e mangas para 4 luzes.

- 1 Boneca de fance e cista com flores.
- 2 Serviço de cristal com 3 peças para toliete.
- 3 Aquaréis rep.
- 4 Porta-jóias de metal.
- 5 Figuras de fance Italiano "Amor Materno".
- 6 Cabide para centro.
- 7 Antiga jarra de porcelana com pinturas.
- 8 Rico espelho de prata e jacarandá, no estilo D. João V, para cima de móvel.
- 9 Aparelho de ar condicionado do fabricante "Carrier" para temperatura fria e quente.
- 10 Armário de imbuia com freixo trabalhado em legítimo couro e divisórias internas.
- 11 Importante guarnição em raiz de imbuia constando de 1 grande armário em 3 corpos com divisões, e puxadores cromados, 1 móvel camileiro, com tampo de cristal, 1 penteadeira com tampo de cristal, e puff estofado em veludo azul, 1 mesinha para centro, com tampo de cristal duplo, cama para casal com estrado patente, 2 mesinhas para cabeceira, e 1 poltrona com assento e encosto sufite, forrada em veludo azul. Ao todo 9 peças de alto afamado fabricante Laubisch Hirt, para dormitório nobre de casal.
- 12 Lustre de bronze e placas Versales para 4 luzes.

SALA

- 1 Jarra de grosso cristal Co-nhaque.
- 2 Peças de cristal para toliete.
- 3 Figura de fance "A Ekip-ciana".
- 4 Porta-jóias de madeira dourada.
- 5 Terno de fance rep. "O Vendedor de Escravos".
- 6 Busto de bronze "Eça de Queiroz".
- 7 Porta-jóias de onix com guarnição de metal.
- 8 Busto de bronze rep. "Dan-tu".
- 9 Rico porta-retratos de prata e jacarandá no estilo D. João V.
- 10 Leste de bronze prateado.
- 11 Espelho de bronze dourado no estilo Luiz XV.
- 12 Peças de cristal da Bohemia para toliete.
- 13 Ant. a pintura a óleo rep. Busto de Velloso ass. Guido Reni.
- 14 Relógio em caixa de mármore e bronze e 2 candelabros para 3 luzes cada um.
- 15 Bronze Elefante.
- 16 Poltrona "Drago" estofada em tecido verde.
- 17 Penteadeira de imbuia com puff.
- 18 Pintura a óleo Marinha Bel-ra de Praia ass.
- 19 Bronze rep. "Aluno de Violino".
- 20 Puff estofado em tecido fantasia.
- 21 Confortável sofá cama Drago.
- 22 Móvel espateira em raiz de imbuia.
- 23 Armário em raiz de imbuia com portas de espelho.
- 24 Canepe francês com relevos.
- 25 Potrona de imbuia com assento e encosto forrado de couro lavrado e taxado.
- 26 Conjunto em imbuia, constando de 1 mesa para escrita com 5 gavetas e puxadores de bronze, e 1 poltrona com assento e encosto de legítimo couro, ao todo 2 peças no estilo Colonial para escritório.
- 27 Lustre de bronze, cristal e mangas lavradas para 5 luzes.
- 28 Tapete para no estado.

"PASSAGEM"

- 1 Jarro e 1 pócaro de fance.
- 2 Caixa de madeira com trabalhos de marqueterie.
- 3 Quadrinhos com figuras infantis.
- 4 Estantes para parede.
- 5 Pintura a óleo rep. Marinha ass.
- 6 Jarrinhas sendo uma de cristal.
- 7 Aquarela rep. Barcos e Bel-ra de Praia ass.
- 8 Lampada para mesa, com instalação.
- 9 Batista — pintura a óleo paisagem.
- 10 Poltrona para repouso.
- 11 Caixa de música.
- 12 Mesa para xadrez, com 2 candelabros e 2 pedras "Stan-ton".
- 13 Pintura a óleo Paisagem e a Pesca ass.
- 14 Poltrona de imbuia com assento estofado.
- 15 Grupo com assento e encosto estofado em Chagrin Vermelho, constando de 1 sofá e 2 poltronas.
- 16 Rico lustre de bronze, com placas de Versales e pratos de jaca para 8 luzes.

SALA DE JANTAR

- 1 Medalhão Saxe rendilhado.
- 2 Medalha de prata com brasão pesando 1.250 gramas.
- 3 F. Pinto — Pintura, Interior de Adega.
- 4 Medalhão clausoné Ave.
- 5 Sinha D'Amora — Pintura Flores.
- 6 Salva de prata rendilhada em cacho de uva com 530 gramas.
- 7 Faqueiro de prata francesa para 6 pessoas num total de 84 peças.
- 8 Tabuleiro de fina prata Galeria de Uvas com 1.600 gramas.
- 9 Balança de prata toda trabalhada em estilo D. João V com 4 peças pesando 4.370 gramas.
- 10 Tabuleiro de prata finamente cinzelada em Galeria Cach-o de Uva 2.950.
- 11 Saladeira de grosso cristal Baccarat.
- 12 Pintura a óleo Pedro da Gá-va e Flamboyant, assinatura Hegel.
- 13 Galiteiro de cristal chumbo com 5 peças.

- 1 Tabuleiro de prata sextavada com galeria flores finamente trabalhado pesando 2.125 gramas.
- 2 Estorço para Uvas 3 peças de cristal e armação de madeira e chave.
- 3 Salva de prata galeria vasada Flores pesando 960 gramas.
- 4 Saladeira de grosso cristal toda lapidado.
- 5 Medalhão de porcelana fundido pássaros.
- 6 Alfred — Pintura a óleo Paisagem e Lago.
- 7 Salva de prata Galeria Cach-o de Uva, finamente cinzelada pesando 630 gramas.
- 8 Rico licoreiro de fino cristal São Luiz com vitrine de cristal e guarnição de metal.
- 9 Tabuleiro de prata todo trabalhado com Galeria Cach-o de Uva pés de garra pesando 1.550 gramas.
- 10 Meda-hôz Cia. das Índias com finas ramagens.
- 11 M. Von Gerad — Pintura. Natureza Morta.
- 12 Rico medalhão estilo D. João V todo repuxado pesando 1.580.
- 13 Extraordinária balança de fina prata trabalhada em repouso com 6 peças pesando 12.250 gramas.
- 14 Cômico de imbuia na cor de jacarandá com 3 gavetas, Chippendale.
- 15 Medalhão de porcelana japonesa fundo preto e pássaros.
- 16 Brunel Neville — Pintura. Natureza Morta.
- 17 Medalhão japonês fundo azul e pássaros.
- 18 M. von Gerad — Pintura a óleo. Natureza Morta.
- 19 Água de louça.
- 20 Henri Cresson, pintura a óleo Bóvins.
- 21 Candelabros de prata portuguesa com 1.740 gramas.
- 22 Guarnições com 9 colheres de prata francesa para café.
- 23 Pequeno estorço com 6 colheres de marfim.
- 24 Balança de prata com 4 peças repuxado.
- 25 Tabuleiro de prata pesando 2.375 gramas.
- 26 Peças de metal.
- 27 Fines cálices de cristal Baccarat para Vinho do Porto.
- 28 Pequenos galiteiros de cristal chumbo.
- 29 Pequeno tabuleiro de prata pesando 390 gramas.
- 30 Antigos compoteiras de cristal.
- 31 Pequena bombonier de cristal.
- 32 Tabuleiro de prata Galeria Cach-o de Uva pesando 830 gramas.
- 33 Licoreiro com 7 peças de grosso cristal chumbo.
- 34 Cálices de cristal para Vinho do Porto.
- 35 Serviço de fino cristal St. Lambert, para água, vinho, licor, Bordeaux e com 62 lindas peças.
- 36 Balança de prata francesa com 6 peças a pesar.
- 37 Faqueiro de prata finamente cinzelado em estilo D. João V com 163 peças.
- 38 Estorço com 12 peças para serviços de finíssimo metal inglês.
- 39 Medalhões de porcelana com decorações gatinhos.
- 40 Ditto com decoração e pintura a mão Marinha e Ode.
- 41 F. Lanpre — Extraordinária pintura a óleo dista comandando pintor francês representando Galinaceos.
- 42 Medalha de prata com Coroa Imperial pesando 1.720 gramas.
- 43 Garrafa de cristal e prata.
- 44 Salva sextavada rendilhada com finos lavores pesando 2.800 gramas.
- 45 Centro de mesa de antiga porcelana da Índia.
- 46 Candelabros de prata para 5 luzes pesando 4.130 gramas.
- 47 Rica e extraordinária balança de prata portuguesa toda repuxada em estilo D. João V com 6 peças.
- 48 Pequena salva com 300 gramas.
- 49 Medalhões Cia. das Índias.
- 50 Mey — Pintura a óleo Flores.
- 51 Bandeira de prata Galeria Cach-o de Uva pesando 1.200 gramas.
- 52 Tabuleiro forrado de prata trabalhada com 1.250 gramas.
- 53 Jarra de prata portuguesa repuxada em estilo D. João V com 1.320 gramas.
- 54 Falsos de antiga prata finamente cinzelada.
- 55 Candelabros de prata portuguesa com 5 luzes trabalhada em estilo D. João V pesando 4.230 gramas.
- 56 Bandeira de prata com finos lavores, pesando 1.650 gramas.
- 57 Jarra de prata portuguesa repuxada em estilo D. João V pesando 1.350 gramas.
- 58 Bule porcelana com decorações Flores.
- 59 5 Tipos de vidro antigo.
- 60 Xicara de porcelana azul e creme.
- 61 Ditto com ramagens Flores.
- 62 Tabuleiro de prata com 340 gramas.
- 63 Tan-tan de metal.
- 64 Antiga xicara francesa com cupido.
- 65 Antiga garrafa de cristal com gomos.
- 66 Licoreiro de fance com 6 peças.
- 67 Antiga garrafa de cristal bico de jaca.
- 68 Serviço para frutas com decorações de porcelana Gironi.
- 69 Copo de antigo cristal espadado.
- 70 Pratos para bolo.
- 71 Antiga caneca de porcelana para chopp.
- 72 Ban-eja de prata D. Maria com 630 gramas.
- 73 Serviço com 5 peças de antiga porcelana francesa com 5 peças, chá e café.
- 74 Estorço com 3 copos prata lapidado.
- 75 Pequeno tabuleiro de prata pesando 370 gramas.
- 76 Pratos de cristalino para bolo.
- 77 Antiga pematória de prata.
- 78 Saladeira de cristal lapidado.

- 1 Garrafa de cristal lapidado para vinho.
- 2 Serviço de fina porcelana francesa constando de 84 peças para mesa e sobremesa.
- 3 Balança de prata oriental com delicados trabalhos em relevo, constando de 4 peças para chá e café, pesando 1.300 gramas.
- 4 Saladeira lapidado.
- 5 Cista de prata inglesa pesando 550 gramas.
- 6 Bandejinha de prata moedas pesando 320 gramas.
- 7 Bombonier de fino cristal balique.
- 8 Compoteiras em cores, rubi e verde de finíssimo cristal Muesel.
- 9 Antigo paliteiro de prata portuguesa em forma de palmeira.
- 10 Pratinhos de grosso cristal lapidado.
- 11 Lavandas de grosso cristal.
- 12 Gondola de cristal lapidado.
- 13 Antigo paliteiro de prata portuguesa.
- 14 Frascos lapidados para Uvas.
- 15 Licoreiro de grosso cristal da Tchecho-Eslavaquia com 7 peças.
- 16 Antiga caneca de cristal lapidado.
- 17 Galiteiro de fino cristal da Tchecho-Eslavaquia.
- 18 Balança de prata inglesa 6 peças do ano 1872 com 3.400 gramas.
- 19 Lavandas e 6 pratinhos de prata inglesa.
- 20 Ricas compoteiras de cristal Baccarat com figuras.
- 21 Campanha de prata pesando 120 gramas.
- 22 Licoreiro de fino cristal Co-nhaque com 7 peças.
- 23 Tabuleirinho de prata, cinzelada e galeria vasada pesando 800 gramas.
- 24 Rica poncheira de cristal lapidado constando de 14 peças.
- 25 Bandeira de prata cinzelada com galeria vasada pesando 1.850 gramas.
- 26 Jarra de cristal lapidado rubi e branco, com guarnição de prata.
- 27 Saladeira lapidado.
- 28 Rico tabuleiro de prata todo trabalhado pesando 1.250 gramas.
- 29 Antigo paliteiro de prata portuguesa com figura, pesando 300 gramas.
- 30 Jarro para água de grosso cristal.
- 31 Salvinha de metal inglês com fundo rendado.
- 32 Serviço de cristal S. Luiz lapidado em azul e branco, com 6 peças para vinho.
- 33 Campanha de prata "Holandesa".
- 34 Antigos compoteiras de cristal de Veneza.
- 35 Salvinha de prata pesando 160 gramas.
- 36 Serviço de cristal lapidado com 3 peças.
- 37 Caladeira de cristal Baccarat lapidado em verde e branco.
- 38 Coqueteleira de fino metal.
- 39 Jarro de cristal lapidado.
- 40 Rádio em caixa de imbuia estofada.
- 41 Cista para pão prata vasada.
- 42 Salva de prata moedas pesando 640 gramas.
- 43 Garrafas de cristal espadado para vinho.
- 44 Ricos candelabros de prata todo trabalhado no estilo D. João V para 5 luzes cada um pesando 5.420 gramas.
- 45 Coqueteleira de fino metal.
- 46 Salvinha de prata cinzelada pesando 180 gramas.
- 47 Tete a tete de fina porcelana de Vis. com esmaltes ouro e delicadas pinturas com 5 peças.
- 48 Jarro de antiga prata inglesa do ano de 1786, com relevos.
- 49 Tomilha de linho adamascado com 8 guardanapos.
- 50 Luxuosa guarnição de imbuia massica constando de 1 buffet com trabalhos em relevo, 1 móvel arqueterie, 1 cristaleira com fundo de espelho e prateleiras de cristal, mesa elástica com tábuas, 6 cadeiras e 2 poltronas com assento e encosto de couro lavrado e taxado. Ao todo 12 peças no estilo Renascença para salão de jantar.
- 51 Cristaleira de imbuia, fundo espadado e prateleiras de cristal.
- 52 Tapete persa mediano ... 4,60m x 3 metros.
- 53 Rico lustre de cristal e bronze com placas de Versales para 15 luzes.

LIVING-ROOM

- 348 12 Antigas gravuras inglesas.
- 349 1 Porta-cartões de porcelana francesa com miniatura assinada.
- 350 1 Busto de legítimo bronze assinado Constante Ramos.
- 351 1 Liado porta-retratos de prata.
- 352 2 Bustos de bronze: Carlos Gomes e Sócrates.
- 353 1 Tabuleiro de cristal guarnecido de prata trabalhada.
- 354 1 Coruja de porcelana.
- 355 1 "Carlos Osvado" pintura a óleo representando paisagem em Corréas.
- 356 1 Linda jardineira de prata.
- 357 1 Figura de bronze "Fa-neuse" de A. Nelson.
- 358 1 Pintura a óleo antigo representando figura junto ao povo.
- 359 J. Malhoa — Pintura a óleo "Ponte".

(Conclui na pág 15)

Leilões Públicos no Distrito Federal

(Conclusão da página 14)

VITRINE

- 360 2 Lanternas de prata tra-
bada e instalações,
pelo 3 quilos.
- 361 J. Mongo — pintura a
óleo: "Caçada".
- 362 1 Rico espelho com guar-
nições de prata estilo D.
João V.
- 363 2 Medalhões porcelana da
Índia.
- 364 5 volumes viagens pitores-
ca através do Brasil de
J.M. Rugendas — D.
P. Kidder, I. B. Debré
e Saint-Hilaire.
- 365 5 Volumes: Brasil Pitores-
co de Charles Ribeyrol-
les, Thomas Davalaz e
Jean Delery.
- 366 2 Volumes: Voyage Histo-
rique Del'Amérique por D.
Antoine de Ulloa (ano
1752).
- 367 18 Volumes de Shakespeare
em alemão e inglês
- 368 2 Volumes Le Louvre Les
Chefs — D'œuvre de la
Peinture Louis Hante-
cœur.
- 369 1 Catálogo de porcelanas.
- 370 18 Albuns c/10 cartões re-
presentando pinturas sa-
xas.
- 371 15 Reproduções de quadros
de pintores célebres.
- 372 15 Idem — Idem.
- 373 1 Lote c/reproduções de
pinturas.
- 374 1 Idem — Idem.
- 375 1 Idem — Idem.
- 376 1 Idem — Idem.
- 377 1 Reprodução da "Ceia do
Senhor" reforçada com
pano-tela.
- 378 1 Dita — "Operação".
- 379 4 Reproduções — assuntos
religiosos.
- 380 7 Reproduções de pinturas
francesas.
- 381 4 Gravuras nus artísticas
- 382 4 Idem.
- 383 4 Idem.
- 384 4 Idem.
- 385 1 Jogo de xadrez c/pedras
trabalhadas.
- 386 1 Escritório de imbuia c/
tempo de jacarandá es-
tílo colonial c/bureau,
estante, poltrona e mesa
para telefone.
- 387 1 Pastel representando Ca-
beça de Velho assis-
Agenor Costa.
- 388 1 Bronze representando
Dama Japonesa.
- 389 1 C. Ramos — pintura a
óleo Cais e Barcos.
- 390 1 Extraordinário jarrão
Cap. Di Mont.
- 391 1 Bronze representando a
"Justiça".

VITRINE

- 392 1 Jarra porcelana Império
floristado dourado.
- 393 1 Xicara porcelana Augusto
Rex.
- 394 2 Antigos guerreiros de
marfim.
- 395 1 Orquestra de porcelana
Saxe c/6 figuras macaços.
- 396 1 Xicara porcelana Cap. Di
Mont. bronzada.
- 397 1 Figura porcelana "Bal-
arina".
- 398 1 Biscuit ursinhos jogando
bilhar.
- 399 1 Grupinho de porcelana
representando Leda.
- 400 1 Rica xicara de porcelana
Augusto Rex.
- 401 1 Sofá porcelana dourada.
- 402 1 Grupo de marfim China
e figuras.
- 403 1 Gheisa de porcelana chi-
nesa.
- 404 1 Pucaro de cristal da Bo-
hêmia.
- 405 1 Pequeno binculo de ma-
dreperola e bronze para
teatro.
- 406 1 Dito maior.
- 407 1 Grupo de porcelana —
"Anões".
- 408 1 Marfim chinês — "Pe-
cador".
- 409 1 Grupo porcelana Saxe,
Criança e Cão.
- 410 2 Peças de porcelana rosa
c/decorações, um pucaro
e garrafa p. perfumes.
- 411 2 Jarrinhas de biscuit.
- 412 1 Binculo p. teatro ma-
dreperola e bronze.
- 413 1 Xicara de porcelana fran-
cesa c/decorações.
- 414 1 Caixa de bronze e es-
malte c/minilatura de
marfim para jóias. Assg.
- 415 1 Gheisa de marfim.
- 416 3 Fâsros em cristal de Ve-
neza.
- 417 1 Jarra de porcelana e guar-
nição de prata.

ENTRADA

- 418 1 Caixa de bronze dourada
c/minilatura de marfim.
Assinada.
- 419 1 Estôjo c/3 frascos de
perfume Lacôme (Coque-
te — Cuir e Fleches).
- 420 1 Dito c/1 vidro Gardênia
— Lucien Lelong.
- 421 1 Dito c/3 frascos de Lu-
cien Lelong — Indiscret
— Passionnement e N.
sal de Leuthéric.
- 422 1 Vidro de perfume Suan-
sal de Leuthéric.
- 423 1 Dito de Cuir de Russie.
Gudet — Paris.
- 424 1 Estôjo c/3 vidros de
perfumes: Nuit de Long-
champ — Inédit — Cuir
de Russie — de Lubin.
- 425 1 Dito c/3 vidros de Ble-
naimé.
- 426 1 Vidro de perfume "Ora-
ge" Lucien Lelong.
- 427 1 Dito Passionnement.
- 428 1 Vidro de Chanel — Cuir
de Russie.
- 429 1 Vidro de Lucien Lelong
— Indiscret.
- 430 1 Vidro de Chanel n.º 5.
- 431 1 Vidro de Amour-Amour
de Jean Patou.
- 432 1 Vidro de Colony.
- 433 1 Vidro de Chanel n.º 22.
- 434 1 Vidro de Normandie de
Jean Patou.
- 435 1 Porta-cartões c/capa de
madrepérola.
- 436 3 Cinzeiros de prata.
- 437 1 Pintura Cabeça de Ve-
lho. Assinada José Mar-
ques.
- 438 1 F. Aquarone — Paisa-
gem e lago — pintura a
óleo.
- 439 1 Antigo relógio Império
de bronze.
- 440 2 Bustos de bronze repre-
sentando Wagner e Os-
valdo Cruz.
- 441 1 G. Dalara — paisagem
e carneiros (Pintura).
- 442 1 Bronze Le Bon Vivent.
- 443 1 Consólio jacarandá.
- 444 1 Grupo de mármore: Me-
nino Nu.
- 445 1 Grupo de bronze: Dana
Ignez.
- 446 1 Coluna de imbuia.
- 447 1 F. Aquarone: Pintura a
óleo: Nu.
- 448 1 Nermann B. Pintura a
óleo: Carneiros.
- 449 1 Lindo medalhão de prata
repuchada pesando 1.280
gramas.
- 450 1 De Kert — Pintura a óleo
Paisagem e Lago.
- 451 1 Lucilio — Pintura a óleo
Paisagem.
- 452 2 Medalhões porcelana da
Índia.
- 453 1 D. Julian — Paisagem
de Paquetá (Pintura a
óleo).
- 454 1 Antiga pintura a óleo
Cesta com flores.
- 455 1 Savandrola de madeira
trabalhada.
- 456 1 D. Rebello — Pintura a
óleo Casa de Fazenda.
- 457 1 Jarrão de porcelana chi-
nesa c/lindos desenhos.
- 458 1 Banqueta de imbuia.
- 459 1 Mezinha de imbuia.
- 460 1 Antigo e belo jarrão de
porcelana Royal Dalton.
- 461 1 Elefante de metal bran-
co.
- 462 1 Floreira de bronze Clis-
zonet.
- 463 1 Linda mesa de imbuia c/
colunas.
- 464 1 Grupo estofado de tape-
çaria c/almofadas soltas
c/3 peças.
- 465 1 Tapete medindo 2,60 x
3,70 com linda padrona-
gem.
- 466 1 Rico lustre de cristal c/
grossas placas de Ver-
sailles c/3 luzes.
- 467 1 Galeria de imbuia c/ta-
peçaria.
- 467a 1 Tapete persa com lindas
ramagens, medindo 2,90 x
1,35 Kachan.

- 475 1 Antiga cómoda de jacar-
andá da Bahia c/colunas
torças e 5 gavetas.
- 476 1 Paul Chabas — Pintura
a óleo "Las banhenes".
- 477 1 Antofa de porcelana Cap.
do Monti com figuras da
Mitologia.
- 478 1 Pintura a óleo sobre por-
celana representando O
Duelo. Assinada.
- 479 1 Defumador de bronze
Claisone.
- 480 2 Jarrões chineses com
Drages.
- 481 1 Aqualeja repi paisagem e
lago. Assg.
- 482 1 Antiga gravura colorida.
- 483 1 Bronze representando
Lancuro A Cavallo.
- 484 1 Jean-Jacques Rousseau —
pintura a óleo, represen-
tando "Tropéau".
- 485 1 Antiga gravura colorida
"Rio Antigo".
- 486 1 M. Chanika — Pintura
a óleo Praia do Ceará.
- 487 1 Pintura a óleo Beira da
Praia. Assinada.
- 488 1 Confortável Bergerie es-
tofada em tecido floris-
tado.
- 489 1 Virgílio L. R. — Pintura
a óleo Barcos.
- 490 1 Grupo em imbuia taba-
lhada com assento e es-
tôfo estofado em legiti-
mo couro lavrado, cons-
tando de 1 sofá, 2 poltro-
nas e 3 cadeirinhas. Ao
tudo 6 peças.
- 491 1 Pintura a óleo rep. A
Menina Artista.
- 492 1 Antiga mesa de jacaran-
dá pé de cambo.
- 493 1 Rico lustre de bronze com
placas de cristal Ver-
sailles para 5 luzes.
- 494 1 Tapete persa com lindas
ramagens, medindo 3,30
x 2,20 metros.

SALAO DE VISITAS

- 495 2 Medalhões Cap. Du Mont,
bronzados.
- 496 1 Miniatura de marfim
guereiro holandês.
- 497 1 Pintura a óleo escola fla-
menga: Banho de bu-
zana.
- 498 2 Candelabros de prata tra-
bada estilo D. João V.
- 499 1 Terno de bronze c/2 can-
delabros e 1 relógio.
- 500 1 J. Batista — Pintura a
óleo, Paisagem e Carnei-
ros.
- 501 2 Cornocópias de antiga
porcelana Velho Paris.
- 502 1 Caixa porcelana Sevres
c/ miniatura. Assinada.
- 503 1 Porta-cartões de porcelana
na Saxe.
- 504 1 Caixa porcelana Sevres
c/ lindas pinturas as-
sinada.
- 505 1 Blomho de verniz Mar-
tin c/lindíssimas pintu-
ras cenas de Bartout.
- 506 2 Originais jarrões de por-
celana francesa antiga c/
flores.
- 507 1 L. Perla — Pintura a
óleo: Cais e Barcos em
rica moldura dourada.
- 508 2 Medalhões de porcelana
Cap. Du Mont dourados
e flores.
- 509 1 Inocente: 2 Pinturas a
óleo: Nus.
- 510 1 Miniatura de marfim
Busto de Mulher.
- 511 1 Dita Busto de Mulher.
- 512 2 Medalhões porcelana in-
glês c/barra azul.
- 513 1 Antônio Parreiras: 1 es-
tudo (óleo).
- 514 1 Grupo de porcelana per-
sonagens antigos.
- 515 1 Bronze: Cabeça e mãos
marfim.
- 516 1 Caixa de porcelana Saxe,
c/lindas pinturas.
- 517 1 Abat-jour de prata c/
450 gramas.
- 518 1 Rico relógio de bronze
dourado e mármore.
- 519 1 Candelabro de porcelana
Saxe c/4 luzes.
- 520 1 Grupo de porcelana Dres-
den, cenas mitológicas.
- 521 1 Porta-cartões de porcelana
de Viena c/ôsta ren-
dilhada e flores.
- 522 1 Caixa de porcelana Se-
vres.
- 523 1 A. Parreiras — Pintura
a óleo: — Paisagem e Ne-
ve na Itália.
- 524 2 Medalhões de porcelana
Dresden.
- 525 1 Placa de porcelana em
linda moldura vazada.
- 526 1 M. Meunier — Pintura
a óleo: Interior de São
e Personagens Antigos.
- 527 1 Grupo de porcelana Sa-

- zes, com personagens
bailando.
- 528 1 Medalhão de porcelana c/
brazão ao centro, Paty
do Alferes.
- 529 1 M. Du Pont: — Pintura
a óleo "Busto de Dama".
- 530 2 Medalhões de porcelana
rendilhada c/flores.
- 531 1 Pacheco — Guache — Pai-
sagem.
- 532 1 Medalhão de porcelana
bronzada Paty do Al-
feres.
- 533 1 Idem, idem.
- 534 1 Grupo de porcelana Sax-
es, personagens antigos
dançando.
- 535 2 Peanhas douradas em
madeira trabalhada.
- 536 1 Jarra de porcelana Se-
vres cenas Napoleônicas.
- 537 1 Espelho bronze dourado
c/minilatura marfim.
- 538 1 Grupo de porcelana Saxe
Jovens.
- 539 1 Grupo de cristal de Ve-
neza Passaro.
- 540 1 Grupo de porcelana an-
tigo Saxe Damag Antigos.

VITRINE

- 541 2 Xicaras Dresden flores.
- 542 1 Relógio c/ pulseira de ou-
ro, calibres e brilhante p.
senhora.
- 542 1 Pulseira balangandans de
ouro pesando 70 grs.
- 544 1 Relógio pulseira de ouro
p.ª senhora.
- 545 1 Cigarreira de ouro c/125
gramas.
- 546 1 Relógio de ouro c/correa
de platina e ouro.
- 547 1 Barrete de brilhantes,
ouro e platina.
- 548 1 Braclete de platina com
45 brilhantes, peso 15 grs.
- 549 1 Alfinete de gravata c/
1 brilhante puro, branco,
azulado 1 Kte.
- 550 1 Relógio de ouro c/pulsi-
ra de ouro, marca Olma.
- 551 1 Relógio de ouro c/pulsi-
ra do dito, marca Stamo
para senhora.
- 552 1 Moeda antiga de ouro.
- 553 1 Relógio de ouro c/pulsi-
ra do dito marca Oracou.
- 554 1 Relógio c/pulseira de ou-
ro para senhora.
- 555 1 Avel c/Agua Marinha.
- 556 1 Dito c/topázio e rubi pa-
ra senhora.
- 557 1 Colar extensivo de ouro.
- 558 1 Pulseira extensiva de
ouro.
- 559 1 Par de brincos de ouro.
- 560 1 Anel antigo c/13 brilha-
ntes para homem.
- 561 1 Caixa antiga de prata
inglesa.
- 562 2 Figuras chinesas de ter-
ra-cota.
- 563 3 Grupos de porcelana.
- 564 1 Xicara de antiga porce-
lana Império.

VITRINE

- 565 1 Caixa de bronze dourada
e esmalte c/minilatura em
marfim.
- 566 11 Bibelets diversos.
- 567 1 Xicara antiga de porce-
lana Império.
- 568 1 Caixa para jóias esmal-
te c/minilaturas.
- 569 1 Dita de bronze c/placas
porcelana.
- 570 1 Jarrinha de porcelana
Canton.
- 571 1 Bule de porcelana Impé-
rio.
- 572 1 Lindo porta jóias de orna-
ze rendilhado.
- 573 3 Pintos de cristal de Ve-
neza.
- 574 1 Caixa de porcelana Saxe
para jóias.
- 575 2 Bibelets de porcelana.
- 576 1 Vitrine dourada estilo
Luiz XVI c/portas, tam-
bores e prateleiras de cris-
tal.
- 577 1 Confortável poltrona c/
assento solto, estofada c/
tapeçaria damasco gra-
nat.
- 578 1 Mezinha de mármore e
bronze, estilo Império.
- 579 1 Raro jarrão de cor rosa
porcelana de Sevres c/
guarnições de bronze.
- 580 1 Mesa para centro, dour-
rada.
- 581 2 Ricos aparadores dour-
dos c/tampas de mármo-
re de Carrara.
- 582 1 Delicada mobília doura-
da, estilo Luiz XVI, for-
rada em damasco rosa.
- 583 1 Lote de cortinas de voil-
e, que guarnecem o
salão.
- 584 1 Lezímo tapete persa c/
linda padronagem grenat,
medindo 2,60 x 1,35 ar-
que Kachan.

Liquidação para terminação de negócio

LEILÃO DE

Móveis, pinturas, porcelana etc.

RUA DO LAVRADIO, 152

CONSTANDO DE: — Guarda-vestidos, folheado, ditos de peroba, guaria-
casacas, relógio de parede, lustres de cristais e bronze, geladeira de madeira,
grupo de mármore e estátuas, pinturas a óleo, espelho bissante com moldura
dourada, máquina de costura, objetos de porcelana, louças, cristais e metais,
1 relógio, livros diversos e muitos outros artigos que estarão patente na li-
quidação.

Pacheco

(SEBASTIAO PACHECO)

Armazém e escritório à Praça da República, 5 — Fones 23-6190 e 42-6665

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 21 DE JUNHO DE 1948

AS 15 HORAS (3 HORAS DA TARDE), À

RUA DO LAVRADIO, 152

Tudo acima e muitos móveis avulsos e outros artigos,
Sinal de 20% no ato da arrematação e 5% de comissão.

AMANHÃ

JACAREPAGUA

AMANHÃ

LEILÃO DE

Um Terreno

RUA CAPITÃO MENEZES

JUNTO AO N.º 2.

Superior terreno pronto a receber edificação, bem situado, medindo
10 m. de frente por 30 m. de extensão.

Pacheco

(SEBASTIAO PACHECO)

Armazém e escritório à Praça da República n.º 5 — Telefones 23-6190 e 42-666

Devidamente autorizado, venderá em leilão, AMANHÃ

SEGUNDA-FEIRA, 7 DE JUNHO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE) — EM FRENTE AO MESMO

RUA CAPITÃO MENEZES

JUNTO AO N.º 23

NOTA: — Esta rua fica em frente ao n.º 1010 da Rua Candido Benício,
antes da Praça Séca.
O Sr. comprador dará o sinal de 20% no ato da arrematação e 5% de
comissão.

HUMAITÁ

DIREITO E AÇÃO QUE POSSUI O ESPÓLIO
DE JOAQUIM JOSÉ VASCONCELLOS

Apartamento n.º 211

DO EDIFÍCIO "PRIMAVERA"

RUA HUMAITÁ, 229

APARTAMENTO 211, situado na parte dos fundos, de esquina —
1.º ANDAR — Freguesia da Lagoa tendo acesso por elevadores eléc-
tricos e escadas com degraus de mármore, dividido em 1 sala, 1 saleta
e 2 quartos, cozinha, W.C. e banheiro ladrilhado, quarto para empregado,
assolhado pequena área com tanque para lavagens e instalações sanitárias
para empregado. Cabendo ao mesmo a fração do terreno a ele correspondente.

F. Salgado

Escritório à Rua da Assembleia, 10-sob. — Telefone 42-0277

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará
do Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da Segun-
da Vara de Órfãos e Sucessões

VENDERÁ EM LEILÃO

3EXTA-FEIRA, 11 DE JUNHO DE 1948

As 16,30 horas

EM FRENTE AO MESMO

RUA HUMAITÁ, 229

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária
1%, diligência do Cartório e laudêmio se for foreiro.

DESEJA FAZER A AVALIAÇÃO DE SEU PRÉDIO?

Faça uma consulta a um dos
leiloeiros do Distrito Federal.

Médicos tchecos visitarão a Grã-Bretanha

LONDRES — (B. N. S.) —

Uma comitiva de médicos esp-
cialistas da Tcheco-Eslováquia
deverá fazer uma visita de uma
semana a Grã-Bretanha. Essa
excursão foi preparada depois
de um convite feito simultanea-
mente pelo British Council e pe-
la Sociedade Real de Medicina.
Os médicos tchecos visitarão os
hospitais da área de Londres e
se entrevistarão com os princi-
pais especialistas britânicos pa-
ra discutirem os problemas de
suas especialidades e para inter-
câmbio de conhecimentos. Visi-
tarão também os Colégios Reais
de Cirurgiões e Médicos.Exposição hoje, das 14 às 20
horas. Sinal de 20% — Comis-
são 5% e Imposto Federal nas
Jóias e Prata.

Leilões Públicos no Distrito Federal

CENTRO

SRS. CAPITALISTAS — ÓTIMO EMPREGO DE CAPITAL — SRS. INCORPORADORES

IMPORTANTE LEILÃO

SÓLIDOS PRÉDIOS COM AMPLAS LOJAS E SOBRADOS E AVENIDA COM 14 CASAS

Paiz de Espólio de DONA OLGA PENALVA SANTOS DA COSTA JUNIOR

Rua Joaquim Silva ns. 99, 99-A, 101 e 103 — Casas I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV e XVII

Edificações em Terreno de 28 ms. de frente por 35 ms. de extensão ou a medição que for encontrada no local, de acordo com a escritura.

SERÃO VENDIDOS EM UM SO LOTE OU SEPARADAMENTE
DESCRIPÇÃO: — O sólido prédio sob os números 99 e 99-A, com ampla loja e dois pavimentos, de pó de pedra, com amplos quartos, salas e mais dependências, em bom estado de conservação. Os de ns. 101 e 103, com amplas lojas e sobrados, ocupados por moradia e negócio, estão em regular estado.

AVENIDA com entrada independente sob o número 103, se compõe de 14 casas, sob os números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 e 14 e Casa 17, com quarto, sala e mais dependências; e outras de quatro e sete, dando renda antiga. A área total é de 28 metros de frente por 35 metros de extensão, ou a medição que for encontrada no local, e de conformidade com os títulos de propriedade. Esta magnífica área, centro da Cidade, muito se presta para uma nova edificação de majestoso edifício de apartamentos e lojas. Está dando renda antiga, em regular estado de conservação. Serão vendidos em um lote ou retalhadamente. Mais detalhes no escritório do anunciante à Rua Senador Dantas, 77, Telefone 42-5531.

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO) — Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531
DEVIDAMENTE AUTORIZADO PELOS SRS. CONDOMINIOS, NA PARTE DO ESPÓLIO DE DONA OLGA PENALVA SANTOS DA COSTA JUNIOR

Venderá em público leilão

QUINTA-FEIRA, 10 DE JUNHO DE 1948

As 17 horas, em frente aos mesmos, à

Rua Joaquim Silva ns. 99, 99-A, 101 e 103 — Casas I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV e XVII

Sinal 20% — Comissão 5%.

LAPA

MEIER

Centro comercial

ENCANTADO

LEILÃO DE

Leilão d

BOM PRÉDIO COM DUAS LOJAS E RESIDENCIA AOS FUNDOS

RUA CAROLINA MEIER N.º 22

Sólida construção de pedra, cal tijolos, madeiramento de lei, cobertura de telhas, tendo à frente duas boas lojas e residência aos fundos e ótimo estado de conservação; as lojas estão alugadas com contratos que vencerão este ano e que não podem mais ser prorrogados.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO O IMPORTANTE IMÓVEL ACIMA

Quarta-feira, 16 de junho de 1948

AS 17 HORAS (5 HS. DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%

PRÉDIO DIVIDIDO EM 2 APARTAMENTOS EM GRANDE TERRENO DE ESQUINA

RUA ALMEIDA BASTOS N.º 352

(ESQUINA DE RUA QUILHERMINA)

Magnífico terreno de esquina, tendo 10,80 de testada para a Rua Almeida Bastos, alargando para o fundo para 20 por mais 30 de extensão, tendo prédio antigo e fundos dividido em 2 apartamentos e planta aprovada para construção de mais 6 apartamentos.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

BOM IMÓVEL ACIMA

Térça-feira, 15 de junho de 1948

AS 17 HORAS (5 HS. DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

VILA ISABEL

LEILÃO DE

GRANDE TERRENO

ENDO 1.533 mts.2.

ENTREGA VAZIO

RUA SENADOR NABUCO N.º 115

Grande terreno, pronto a receber construção, tendo testada de 18 metros pela Rua Senador Nabuco, alargando depois de 43 para 33 e com a extensão de 66 metros, dando a área total de 1.535 mts. quadrados, servindo para indústria leve, apartamentos, garagem etc.

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

A IMPORTANTE ÁREA DE TERRENO ACIMA

Térça-feira, 8 de junho de 1948

AS 17 HORAS (5 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

QUINTINO BOCAIUVA

Leilão de

3 PRÉDIOS PEQUENOS E

GRANDE TERRENO DE 18 x 62

19 — RUA OLINA — 19

COM SAÍDA PELA RUA JOÃO BARBALHO
Trata-se de boa casa de frente e duas menores aos fundos, sólida construção de pedra, cal, tijolos, madeiramento de lei, cobertura de telhas, todas servindo para residência de famílias, construídas em grande terreno que ainda poderá ser construído tendo mais 18 metros de frente, 62 de extensão pelo lado esquerdo, 57 pelo lado direito, estreitando nos fundos para 10 e dando saída para a Rua João Barbalho em terreno que mede 2 por 28, tudo em bom estado de conservação.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

O BOM CONJUNTO ACIMA

Sexta-feira, 11 de junho de 1948

AS 17 HORAS (5 HORAS DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

CASCADURA

LEILÃO DE

PRÉDIO RESIDENCIAL

ENTREGA — VAZIO

RUA ALBERTO SILVA, 43

PROXIMA A ESTAÇÃO

Sólido prédio, edificado em terreno que mede de frente 10 metros por 34 metros de extensão, com entrega VAZIO, na escritura, com amplos quartos, salas, mais dependências e quintal.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

Quarta-feira, 9 de junho de 1948

AS 17 HORAS, EM FRENTE AO MESMO, A

RUA ALBERTO SILVA, 43

CASCADURA

ESTA RUA COMEÇA NA RUA CORONEL RANGEL, 10

Sinal 20% — Comissão 5%

ILHA DE PAQUETÁ — Leilão de

LINDA VIVENDA VAZIA

com facilidade de pagamento

— NA —

84 — RUA DR. ARISTÃO — 84

Linda vivenda, sólida construção, de pedra, cal, tijolos, madeiramento de lei, cobertura de telhas, edificada em grande terreno arborizado que tem mais 16,50 de testada, tendo 4 boas dormitórios, dois salões, cozinha, fogão ultra-gás, banheiro completo, sótão habitável, entrada para automóvel, tendo mais dois apartamentos nos fundos, dando boa renda

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

A AGRÍVEL VIVENDA VAZIA ACIMA, AMANHÃ

Segunda-feira, 7 de junho de 1948

AS 17 HORAS (5 HORAS DA TARDE)

EM SEU ESCRITÓRIO, A

RUA SENADOR DANTAS N.º 77

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

TIJUCA

LEILÃO DE

Sólido Prédio

COM DOIS APARTAMENTOS

ENTREGA-SE VAZIO NA ESCRITURA

RUA SÃO MIGUEL N.º 746 — APARTAMENTOS 101 e 201

PROXIMO A USINA — TIJUCA

Sólido prédio, com dois apartamentos independentes e duas garagens cada um se compõe de 1 sala, 3 quartos, quarto de empregada e instalações, muros, dois quartos de banho, copa, cozinha, área, todos em excelente estado, sendo o de número 201 ENTREGA-SE VAZIO na escritura definitiva. Existe financiamento de 60% que poderá ser transferido para o Sr. Comprador, pela Caixa Econômica Federal. Serão vendidos separadamente ou em um só lote. Podem ser vendidos. Detalhes 42-5531.

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Tel. 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 17 DE JUNHO DE 1948

AS 4 HORAS DA TARDE (16 HORAS) — EM FRENTE AO MESMO, A

RUA SÃO MIGUEL N.º 746 — APARTAMENTOS 101 e 201

TIJUCA — USINA — PROXIMO A AVENIDA TIJUCA

Sinal 20% — Comissão 5%.

IRAJA

Espólio de ANTENOR DE MORAES CORTEZ

Prédio

RUA SAMIM, 516

ESTA RUA COMEÇA NA ESTRADA MONSENHOR FELIX
Prédio térreo feito chafiz no alinhamento da rua, construído de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas, dividido em 1 sala e 1 quarto, forrados e assoalhados, 1 sala, 1 sala, 1 quarto, cozinha e privada cimentadas e em telha vã. No quintal há caixa d'água e tanque cimentados. Encontra-se a edificação em terreno plano em parte e em parte acidentado e de nível superior ao leito da rua, fechado na frente por cerca de zinco e 1 porta de madeira, com acesso por escada cimentada; dos lados e aos fundos por cercas de arame. Mede o terreno 9 metros e cinquenta centímetros tanto na frente como nos fundos por 30 metros de extensão.

F. Salgado

Escritório à Rua da Assembleia, 10-sob. — Telefone 42-0277
DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR ALVARÁ DO MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da Terceira Vara de Órfãos e Sucessões

QUINTA-FEIRA, 1 DE JULHO DE 1948

AS 16 HORAS, EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório.

ILHA DO GOVERNADOR

Espólios de ANA SANTIAGO e MARIA SANTIAGO

Prédio

ENTREGUE VAZIO

— A —

RUA CAPITÃO BARBOSA, 278

Elegante prédio construído em centro de terreno com jardim na frente e varanda, divide-se em sala, 2 quartos forrados e assoalhados, cozinha e W.C. e no quintal caixa d'água e tanque. O referido prédio mede 6,85 de largura por 6,55 de comprimento no corpo, com puxado que mede 3,50 de largura por 2,15 de comprimento está em bom estado de conservação; o terreno mede 10,80 de frente, 9,80 de largura na linha dos fundos, 42,30 de extensão do lado direito e 37,40 do lado esquerdo. Para ser visto o imóvel pedir por gentileza o vizinho ao lado. Passando bondes em frente ao imóvel e próximo à Praça da Bandeira.

F. Salgado

Escritório à Rua da Assembleia, 10-sob. — Telefone 42-0277

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR ALVARÁ DO MM. Dr. Juiz de Direito da Terceira Vara de Órfãos e Sucessões

Venderá em leilão

SEGUNDA-FEIRA, 28 DE JUNHO DE 1948

As 16 horas, em seu salão de vendas

— A —

RUA DA ASSEMBLEIA, 10-Sobrado

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório.

COPACABANA

LEILÃO DE

Apartamento de frente

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 6

Apartamento 702 — 7.º andar

Belíssimo apartamento de frente, construção e acabamento esmerado, tendo dois grandes dormitórios, duas boas salas, jardim de inverno, copa, cozinha, banheiro completo de louça inglesa, área interna e área com entrada de serviço, quarto e instalação sanitária para domésticos; o edifício tem dois grandes quartos em cima pertencentes ao condomínio facilidade de pagamento — R\$ 100.000,00.

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)

Rua Senador Dantas, 77 — Tel. 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO

Venderá em leilão o magnífico apartamento acima

SEGUNDA-FEIRA, 14 DE JUNHO DE 1948

As 17 horas (5 hs. da tarde)

Em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

LEILÃO DE

CAUTELAS

DA CAIXA ECONÔMICA DO RIO DE JANEIRO

Pertencentes aos contratos de caução vencidas e não liquidadas no prazo legal de

Casa Bancária Liberal

F. SALGADO

Escritório à Rua da Assembleia n.º 10, sobrado — Telefone 42-0277

DEVIDAMENTE AUTORIZADO PELO

Sr. JOSEPH BERLINER

VENDERÁ EM LEILÃO

Térça-feira, 8 de junho de 1948 — às 14 horas

Em seu salão de vendas

— A —

Rua da Assembleia, 10

(SOBRADO)

Sinal sem exceção.

NOVA IGUAÇU

PRÉDIO COM GRANDE TERRENO

RUA DO GAMA, 18

Prédio, construção de tijolos, coberto de telhas tipo francesa, com 1 sala, quarto, cozinha, W.C., e um pogo com 6 metros de profundidade com bastante água, com eletricidade na rua e passando ônibus próximo. O referido terreno com 5.063 m2, e com algumas laranjeiras.

F. SALGADO

Escritório à Rua da Assembleia, 10-sobrado — Tel. 42-0277

DEVIDAMENTE AUTORIZADO

VENDERÁ EM LEILÃO

Quarta-feira, 9 de junho de 1948, às 16 horas

EM SEU SALÃO DE VENDAS

— A —

RUA DA ASSEMBLEIA, 10 - sob.

Sinal de 20% e comissão 5%.

Conclusão dos anúncios de leilão na página 14.ª da 1.ª seção

SUPLEMENTO

GAZETA DE NOTÍCIAS

CIÊNCIAS
ARTES
LETRAS

ILUSTRADOR — Malheiros

DIREÇÃO — ASTÉRIO DE CAMPOS

1862 — D. JÚLIA LOPES DE ALMEIDA — 1934

A grande escritora da Cidade Maravilhosa



Um retrato de D. Júlia Lopes de Almeida

Pensamentos e frases pitorescas de Júlia Lopes de Almeida

— "O vinho é como a água do mar, quanto mais se bebe, mais sede faz..." (MEMS. DE MARTA, pág. 60).

— "O mundo de cada um é limitado pelo que abrangem os raios da sua capacidade visual ou pelo que lhe sugere a sua imaginação". (ID., pág. 5).

— "A reputação da mulher é essencialmente melindrosa. Como o cristal puro, o mínimo sopro a enturva..." (ID., págs. 142/43).

— "Sondai bem o coração mais puro, que lá no fundo achareis um mistério, alguma coisa que existe e que se nega, ou porque faça corar ou porque faça sofrer." (A FALÊNCIA, pág. 195).

— "Amores são como luzes através de rendas: aparecem sempre." (ID., pág. 242).

— "A felicidade é uma coisa que não se alcança, atrás da qual se corre, e pela qual se morre..." (O LAÇO AZUL, in A ISCA, pág. 176).

— "Nem o diabo entende as mulheres." (ID., pág. 180).

— "Homens sem ideal são parasitas da terra." (ID., página 176).

DADOS BIOGRÁFICOS

A escritora D. Júlia Lopes de Almeida nasceu a 24 de setembro de 1862 (no prédio da rua do Lavradio, esquina da rua da Relação, no Rio de Janeiro), de seus pais: Valentim José da Silveira Lopes (visconde de São Valentim) e D. Antônia Adelina de Amaral Pereira.

Irmãos: Adelina, Amélia Lopes Fleita, Maria José, Valentim José da Silveira Lopes, Adelaide Elias Lopes de Sousa Gonçalves, Augusto (que faleceu com apenas um ano e meio de existência) e Alice Lopes Campêlo.

Foi educada em Campinas, onde passou a infância e a juventude. Não frequentou escola ou colégio. O visconde de S. Valentim, além de médico, era professor e fundador de alguns colégios, tanto no Brasil, como em Portugal, de onde viera. Fora, em Portugal, amigo e colaborador de António Feliciano de Castilho, o poeta de "Outono".

D. Júlia escreveu o seu primeiro artigo aos 19 anos. Publicou-o a "Gazeta de Campinas". O artigo é dedicado à Gemma Guiberti (notória atriz prodígio), a quem Júlia admirava. Daí em diante torna-se colaboradora deste jornal. Dois anos após já era conhecida, não só em Campinas, como na própria Capital. Recebeu um convite para colaborar no periódico "A Semana", de Valentim Magalhães e Filinto de Almeida.

Em 1887 fica noiva de Filinto de

Almeida, casando-se neste mesmo ano, em Lisboa, a 27 de novembro, na Igreja de S. Domingos.

"Tragos e Iluminações", livro de contos, havia saído poucos meses antes do casamento. É o único livro (e o primeiro que publicara), que trás o seu nome de solteira.

Publicou a seguir os seguintes livros: "Contos infantis" (1889); "A Família Medeiros" (1892); "Livro das Noivas" (1896); "A Viúva Simões" (1897); "Memórias de Marta" (1899); "A Falência" (1901); "Anela Eterna" (1903); "A herança" (peça em um ato, 1908); "Mês e Dias" (1910); "Correio da Roca" (1913); "A Silveirinha" (1914); "A Arvore" (1916); "Era uma vez" (1917); "Teatro" (1917); "Jornadas do meu país" (1920); "Jardim florido" (1922); "A Isca" (1923); "Maternidade" (1924); "Pássaro Tonto" (1934).

Em 1914 foi homenageada pela mais fina intelectualidade francesa em Paris, quando lhe foi oferecido um banquete.

Foi diversas vezes à Europa, sendo que a última vez que lá esteve foi de 1925 a 1930.

Venceu o concurso para a escolha da peça que inauguraria o Municipal, com o drama "Quem não perdoo", que foi levado à cena pela primeira vez, no referido Teatro, a 1 de outubro de 1912.

Faleceu em 1934.

Colaborou nos seguintes jornais: "A Gazeta de Campinas"; "O País"; "Jornal do Comércio";

Seu nascimento no Rio — O primeiro artigo aos dezenove anos de idade — Convite para colaborar em A SEMANA — O consórcio em Lisboa — A produção em contos e romances — Viagens à Europa — Homenageada pelo escol da intelectualidade francesa — Drama premiado e exibido no Municipal — Aprecia dora de Emilio Zola e Balzac — A exímia prosadora e a crítica de seu tempo

A Mãe da Pátria

Embora tendendo para o livre pensamento, Júlia era católica. Nunca se preocupou com a filosofia. Sobre este ponto merece atenção o seguinte trecho de carta de Helena Gruber a Eva, principal personagem de "A família Medeiros", que resume seu pensamento nesta questão: "Fuja sempre das teorias filosóficas e das exposições pessimistas dos espíritos doentes do ideal. Não se deixe prender, como tantas outras mulheres inteligentes de nosso tempo e da sua instrução pelos assuntos guindados das teses sociais; deixe tais argumentos à competência e à prática dos homens; o seu concurso não iria com certeza abalar as leis estabelecidas e, ainda em cima, comprometeria a sua vida íntima. Uma mulher com asserções dogmáticas é, aos olhos dos outros, uma ridícula, e aos seus próprios olhos uma infeliz" (pg. 94).

Somente a literatura interessou Júlia Lopes de Almeida. As suas leituras favoritas foram sempre as obras de Zola e Balzac. Em quase todos os seus romances as personagens têm um destes dois romancistas.

Júlia tinha uma idéia fundamental, que sempre seguiu e procurou difundir — tornar o mundo em que vivemos mais agradável cercandoo de flores. As flores foram o eterno leit-motiv de Júlia Lopes de Almeida. Além de escrever livros especialmente dedicados a elas, como "Jardim florido" e "A Arvore", em todos os seus romances aparece um jardim bem tratado, provocando assim em seus leitores, por meio de descrições bem feitas, o interesse pelas mais variadas plantas. Desde a infância, Júlia dedicou um profundo amor às flores, que, com o correr dos anos, se foi concretizando, chegando ao ponto de escrever livros e artigos para que todos nós, e não apenas ela, tivéssemos esse apurado gosto pelas flores.

Promoveu, através de artigos, a primeira exposição de flores do Rio de Janeiro. Esta exposição foi realizada no Campo de Sant'Ana. Também idéia de Júlia foi o Mercado das flores.

Por tudo que Júlia Lopes de Almeida deixou, por tudo que lutou e pela vastíssima obra que nos legou, reclamemos um lugar em nossa História da Literatura, para aquela, que, no dizer sensato de Afonso Lopes de Almeida, foi a "mãe da pátria", ela bem o merece.

Glenn de Paiva

Seus autores prediletos eram Emilio Zola e Balzac.

JUIZOS CRÍTICOS

De José Veríssimo: "De todas as senhoras que presentemente escrevem no Brasil, para dizer mais breve, de todas as nossas literatas, a Sra. D. Júlia Lopes parece-me a única, realmente bem dotada para o gênero de contos e romances. Ela escreve bem, o que é a obrigação elementar e a primeira qualidade do escritor; tem a inteligência das coisas e uma certa virilidade sem a qual as escritoras descambam facilmente no pueril e no amaneirado." ("Estudos de Literatura Brasileira", (pág. 205).

De Emilio Henriot: "Pourtant Mme. de Almeida ré-



Filinto de Almeida e D. Júlia Lopes de Almeida, duas glórias das letras brasileiras

pugne aux idées, et aux idées pures. Elle a le goût de la vie avant tout. Elle n'a rien mis d'elle même dans ses livres, que ses observations et ses remarques, mais aucune peut-être la différence des femmes de lettres de chez nous... Elle



D. Júlia Lopes de Almeida em 1910

travaille avec passion et pour le plaisir d'écrire mais sans méthode, et ce qu'elle a écrit elle oublie aussitôt." ("Le Temps" — Une romancière (Conclue na página 4)

A Dona Júlia Lopes de Almeida

Feliz da ave que, à margem do caminho, Sob arcarias recordando naves, Entre cantigas joviais ou graves, Tranquilamente suspendeu seu ninho.

Mais feliz inda se, entre orquestras suaves, Livre do insulto de um pequeno espinho, Viu toda a prole, com fidalgo alinho, Cantando em côro como as outras aves.

A essa, riçando a trêfega plumagem, Pássaros foram, sob o céu mais rico, Certo dia, render alta homenagem.

E um houve, entre mil pássaros diversos, Que apareceu a conduzir no bico A modesta violeta destes versos.

HUMBERTO DE CAMPOS.

24 de setembro de 1917.

NOTA DA REDAÇÃO — No dia 24 de setembro de 1917, data aniversária de D. Júlia, um grupo de poetas e prosadores, entre os quais Olavo Bilac, Alberto de Oliveira, Hermes Fontes e outros dos mais notáveis do Brasil, prestou à grande escritora uma linda festa de homenagem que se realizou no Salão Nobre do "Jornal do Comércio". A saudação oficial foi feita por Alberto de Oliveira. No desenrolar do programa, Humberto de Campos leu esta formosa e delectável soneto.

Pequena História Lírica

ROBERTO SIMONSEN

Poderia eu — creio — resumir a passagem de Filinto de Almeida por S. Paulo, sob um típico aspecto: do homem de idéias, do deputado estadual, do comentarista. Como homem de idéias, defendeu ele, ao lado de grandes paulistas, as causas da Abolição e da República. Deputado, assinalou a sua presença na Câmara por um traço de operosidade inteligente e ativa. Comentarista, soube interpretar, com suas "reflexões cristãs", as verdadeiras aspirações do povo.

Mas o seu contacto com a terra de Piratininga teve, também, a redondura de um aspecto afetivo, mais lírico, mais particular. Refiro-me ao amor do Poeta por D. Júlia, cuja família — a família do Dr. Silveira Lopes, depois visconde de São Valentim — residia algum tempo em Campinas.

"1887 — diria ele já cinquenta anos mais tarde — foi o ano mais venturoso de minha existência. Os deuses me sorriram... Era a realização de um sonho longamente almejado. A dedicatória da "Lírica", datada de outubro de 1886, vos dirá, nas simples iniciais do rosto — J. L. — qual foi esse sonho místico."

"Lírica", a que se referia Filinto, é o seu primeiro livro de versos. As iniciais J. L.

são de Júlia Lopes, e na dedicatória o poeta procura adivinhar — aos olhos de quem? — os pecadilhos de sua primeira moçoitude:

Os versos que aí vão
Lançados hoje ao vento,
Falei-os o sentimento,
Dizem-me o coração.

Nelas encontrarás
Muito mistério — oculto,
E muito amor sepulto,
Que não compreenderás.

E que a Poetisa tem
Destas anomalias:
Escrevem-se poesias
Sem se saber a quem!

Há nomes de mulher
Que nós nem conhecemos
E nomes que escrevemos
Em vez de outros quaisquer.

Não fiques a cismar
Em tanto desconforto.
E de um passado morto
Desvia o teu olhar.

O que passou, morreu;
Léi é fatal e assente,
E' teu o meu presente,
E o meu futuro é teu.

Poesias — e comum
As damas escrevem-las
Certo há muitas estranhas...
Mas sol? apenas um.

Do teu amor, em pro
São todos os amores,
Crescem-se como as flores,
O meu único sol!

Contam os seus biógrafos
Como se deram as coisas. Em-
(Conclui na pág. 4)



Júlia e Filinto à mesa de trabalho, em sua casa

OS MAIS BELOS CONTOS

ÂNSIA ETERNA

JÚLIA LOPES DE ALMEIDA

Novidades Bibliográficas

THOMAS MANN E O BRASIL

Sabe-se que tendo lido, graças a um amigo austríaco residente em S. Paulo, e que é o jornalista e escritor Carlos de Lustig-Prean, o artigo do escritor Gilberto Freyre "Thomas Mann, filho de brasileira", onde se sugere uma homenagem especial do Brasil e da Academia Brasileira de Letras ao grande romancista alemão, que manifestou-se a respeito em palavras que revelam sua simpatia pelos brasileiros. "O Apelo do Prof. Dr. Gilberto Freyre é de minha inteira e comovida satisfação, etc. ("Der appell des Prof. Dr. Gilberto Freyre hat mich mit Genugtuung erfüllt und bewegt, etc."). Deste modo, pode-se ter como certo um movimento dentro e fora da Academia Brasileira de Letras, entre os intelectuais mais representativos do nosso país, que traga ao Brasil o glorioso autor de "Montanha Mágica", alemão filho de brasileira. O fato de ser Thomas Mann filho de brasileira já fora posto em relevo pelo escritor Gilberto Freyre no seu livro escrito em inglês "Brazil: an interpretation" que tem tido tanta repercussão nas Américas e na Europa, e no Brasil, onde apareceu sob o título de "Interpretação do Brasil", traduzido e prefaciado por Olívio Montenegro.

GILBERTO FREYRE. Retornou em meados de abril de Pernambuco, a fim de tomar parte nos trabalhos da Câmara dos Deputados; o escritor Gilberto Freyre, Em Recife, segundo se sabe, o ilustre escritor e deputado, cujo último livro — "INTERPRETAÇÃO DO BRASIL" — obteve os maiores louvores da crítica nacional e estrangeira, embora não tivesse desprezado as atividades políticas, também não se desculpou dos seus trabalhos em andamento. "Sobrados e Mucambos", para uma 2.ª edição, a ser publicada ainda este ano, ou entregando ao editor José Olympio os originais dos seus livros mais recentes — "JOAQUIM NABUO" e "O CAMARADA WHITMAN", conferências, e ainda o seu novo e importante ensaio de interpretação sociológica — "INGLESSES NO BRASIL" — que aparecerá em breve na Coleção Documentos Brasileiros, Gilberto Freyre não interrompeu em nenhum momento o ritmo de sua atividade literária, cujos frutos dentro de pouco tempo estarão atestando mais uma vez a sua notável capacidade, já tantas vezes demonstradas através de uma obra das mais profundas e importantes do nosso tempo.

A ORIGEM DO PSEUDÔNIMO "REMARK" — Erich Maria Remarque, o famoso romancista alemão autor de "ARCO DO TRIUNFO", o mais sensacional "best-seller" dos últimos tempos, vive atualmente nos Estados Unidos, após ter obtido a cidadania norte-americana. Embora não tivesse sangue judeu, Remarque foi duramente perseguido pelos nazistas de Hitler, desgostoso com os seus livros de fundo pacifista. A título de curiosidade, vamos esclarecer aos nossos leitores a origem do pseudônimo "Remarque", que nada mais é senão o anagrama do verdadeiro nome do escritor, ou seja, Kramer. "ARCO DO TRIUNFO", o último livro do famoso romancista, foi publicado no Brasil pela Livraria José Olympio Editora, e se encontra atualmente em 2.ª edição. Ainda este ano, por sinal, a Metro Goldwyn Mayer vai apresentar aos fãs brasileiros o filme extraído desse romance, que será interpretado por Charles Boyer, Ingrid Bergman e Charles Laughton.

— E o teu livro? Quando aparece o teu livro? — Perguntou o Rogério ao amigo, refestelando-se numa MAPLE do escritório.

— Parece-me que nunca...
— Por que?
— Por isso: o que eu quero não é escrever meramente; não penso em deliciar o leitor escorrendo-lhe a alma o mel do sentimento, nem em dar-lhe com o espanto e o de improviso. Pouco me importa de florir a frase, fazê-la cantante ou rude, recortá-la a burla ou gozadeira a machado; o que eu quero é achar um engaste novo onde encaixe as minhas idéias, seguras e claras como diamantes; o que eu quero é criar todo o meu livro, pensamento e forma, fazer-lhe fora desta arte de escrever já tão banalizada, onde me embaraço com a rixa de não saber fazer nada de melhor.

Quero escrever um livro novo, arrancado do meu sangue e do meu sonho, vivo, palpante, com todos os detalhes do céu e do inferno que sinto dentro de mim; livro rebelde, sem adulações, digno de um homem. Se eu tivesse gênio, não me faltaria o resto, porque não escrevo por amor da turba ingrata, nem preciso da pena para ganhar a vida; sou rico e só escrevo por obsessão que me verga, tal como o furacão verga o caníço.

Não te fias; a ordem vem do inconsciente, não a discute, aceita-a como uma lei de Deus. E não cedes que a aceites sempre com resignação e sem relutância; tenho magento muitas páginas, incendiadas, muitas palavras, asproado muita cinza aos quatro ventos.

— Ao princípio, mal desafiava uma página achava-me a fazer outra. Este martírio ainda dura; todo o meu protesto de acabar fica onde começa o desejo de criar mais e melhor. Ponto o ponto final em um livro, abrevio logo a vontade de escrever o primeiro período de outro livro. E é sempre assim; afinal por que e para que? Se os velhos como os novos trabalhos não me trazem a consciência nem glória nem tranquilidade? Para que? Não sei... Por que? porque é preciso obedecer, porque a natureza me fez tal o caníço.

— E a propósito dir-te-ei que a natureza foi cruel para mim, visto que o meu ser moral não se confunde com o meu ser intelectual. Não nasci para escritor, sou orgulhoso, a popularidade ofende-me; não sei que melindre é este, que antes cresce do que diminui com o correr do tempo, fazendo-me cada vez mais sensível e descontente de mim mesmo. De que vale tanto esforço?

— És inteligente, vê se entendes isto: embora eu não me preocupe com o leitor, há sempre diante de mim, quando escrevo, um desconhecido, sombra no vácuo, indecisa, impalpável, mas que basta para enregelar-me os dedos quando a frase quer cair despidida e franca na brancura do papel. Ah! o preconceito! o preconceito!

— É uma criatura atada a ti, e assim orgulhosa e tímida, que pensa em fazer um livro sadio, iliberrino, como início de outra vida mais perfeita. Mas como hei de eu, dependente e fraco, fazer tal livro independente e forte? Eu, que pratico o mal, não posso, sem ironia ensinar o bem. A minha

bica, que mente, o meu pensamento, que atração, não são dignos de fazer uma apoteose à verdade absoluta, como a única fonte da felicidade humana.

O livro a que aludeste é o meu martírio; penso nele à proporção que vou fazendo os outros, e sinto-os sempre à mesma distância, iratável e sereno. O meu livro! mas qual será o escritor que não pense no seu livro definitivo, único? Dize!

— Que hei de dizer? Que, talvez, mudando de hábitos alcançasse a tranquilidade necessária para um bom trabalho. Casa-te.

Não, Eu traria para casa uma mulher. Por mais doce e modesta que fosse, ela teria a pouca e poucos ciúmes disto tudo... As leituras não absorverem, e as mulheres não admitem preterições. Têm razão, talvez.

— De mais a mais eu tenho medo das mulheres... Vou agora contar-te, com muita oportunidade, o meu último episódio amoroso, que bem pode servir de síntese a tudo que te disse.

— A respeito do livro?
— Podes por dentro deste sonho este outro sonho, certo do que a solução seria a mesma. Deixa mandar vir café. Tu jantas hoje comigo.

— Sim, jantarei contigo.

— Minha mãe vai ficar contentíssima; não imaginas, está linda, com os cabelos brancos; alta, sempre muito direita... Chamo-lhe a minha torre da fé, iluminada!

— Escuta agora a tal história. Entrei um dia com um amigo, no Passelo Público, com o pretexto de combinarmos a colaboração de um drama.

Sentamo-nos num banco, na aléia esquerda, lembra-me bem; e, enquanto eu fazia o meu cigarro, ele começou a expor o seu plano. A idéia era dele. Eu ao princípio ouvi-o com atenção, sem deixar por isso de olhar para duas crianças, vestidas à inglesa, que brincavam pela aléia esbarrada. Em frente a nós, num outro banco de pedra, duas moças conversavam baixinho.

— E' muito frequente em mim pensar paralelamente em dois fatos diferentes, até que um absorva o outro. Sem deixar de compreender o magnífico assunto do meu amigo... o João, conheces? pois é esse; sem deixar de ouvir, eu pensava na doçura que deveria haver em ser-se pai de umas crianças como aquelas que ali estavam, tão lindas e tão bem lavadas. Tal pensamento fez-me voltar os olhos para as duas moças. Uma, mais alta e mais nutrida, era evidentemente a mãe das crianças; tinha no colo os chapéus de palha à marinheira, e chamava de vez em quando os pequenos para arranjá-los o cabelo e compriz-los a "toilette". A outra, mais franzina, era de uma beleza singular e comovente. Trazia um vestido de lã simples e um chapéuzinho de palha que mal lhe cobria a trança loira e grossa. Todos os seus traços eram regulares; mas de tudo, o que mais me impressionou, viva e extraordinariamente, foram os seus olhos, de um azul escuro, triste, onde não se parecia sentir uma alma grande, séria, capaz de lutas e de todos os sacrifícios. Nunca vi uma mulher assim. Num instante, desviando-se da companheira, elas voltaram-se para os meus... e não tive tempo de explicar a sensação deliciosa que me agitou. Todas as minhas máguas negras se purificaram. Aquela luz: assaltou-me logo uma idéia: eu podia ter uma casa, um canto de arrabalde, onde as rosas trepassem, para o teu pai e em que duas crianças galssem no jardim, enquanto a mãe as vigiasse de um banco, como aquela que ali estava

em frente. A minha vida não se consumiria na febre de um desejo vão; teria um lar feito por mim, risonho e confortável.

Os olhos azuis da moça diziam-me do seu brilho discreto e sagrado.

— Eu farei a tua felicidade. Sou educada, sou ativa, sou modesta; compreendo e amo as artes e tenho o coração aberto para as ternuras conjugais e maternais. Vê como sou simples.

Fixamo-nos longamente. Aquelles olhos não se desviaram dos meus com pudor pretencioso, nem tampouco tiveram arrogância ou malícia; continuaram serenos sem afeição, com uma franqueza de alma limpa.

Junte a isto a beleza das últimas horas do sol e o perfume das dracenas em flor. Acredita que o perfume é o cúmplice de muitas singularidades da vida...

Quando saímos do Passelo, ainda elas lá ficaram. Durante a noite pensei várias vezes naqueles olhos azuis. Nesse tempo, minha mãe estava fora, tinha ido fazer a sua estação em Caldas, de modo que ao meu quarto faltava o apuro a que me acostumara. Pela primeira vez vi pô no espaldar da minha cama, e encontrei gelhas dos lençóis.

No dia seguinte, a minha mesa de trabalho, com o tinteiro transparente e o cálice de conhaque sujo, irritou-me; e ao almoço, mal servido, lamentei a falta de uma salinha de jantar, alegre, onde os olhos azuis da minha esposa tivessem observado e prevenido tudo...

Que influência profunda pode ter no destino, já determinado, pela vontade de um homem, o simples relancear dos olhos de uma mulher! Por que voltava assim ao meu espírito aquele olhar azul? Decididamente, eu encontrara a realização da minha ventura — o casamento. Arte? ora adeus! fazer arte aqui, para quem? Não valia a pena sacrificar o coração pela liberdade de artista e de homem. Assim pensei, e fiz-me piadas como um namorado de quinze anos.

Acreditava que eu ia tudo, os dias no Passelo Público? Percorria o intuitivamente: não a encontrava nunca; em todo caso não desistia, a esperança de ver os olhos azuis guilava-me através das ruas esbarradas. Se as árvores falassem, que diriam de mim aquelas árvores! Que idólios, que lindos devanejos, tive ali! eram verdadeiros sonhos de adolescente, perfumando a vida profanada do homem desiludido e amargo.

Ela já tinha para mim uma designação puríssima, era a MINHA NOIVA, e eu procurava, parecendo-me que só com o vê-la os meus dias se tornariam risonhos e plácidos. Vê-la não era tudo; eu queria ser visto, ser notado; queria falar-lhe, ouvir-lhe a voz, dizer-lhe que a amava! E tudo me parecia fácil, desde que a encontrasse!

Exatamente no dia em que entrei no Passelo Público mais desiludido, e certo da inutilidade da procura, foi que a vi, no mesmo banco, a doce mamãe, com os chapéus dos filhos nos joelhos, e a seu lado a beatificada da minha alma. Nunca senti o coração bater-me com tanta força. Ela voltara-se para mim, vi-me lá chegando... Não te posso dar uma idéia da minha comção: eu não sabia onde pisava, quando um acaso me favoreceu: uma das crianças caiu a poucos passos de mim e abriu a boca num choro de assustar e por a nado os patos.

Tomel-a imediatamente nos braços e levei-a, depois de acariciar, as duas moças.

A mãe ergueu-se, e veio apressadamente ao meu encontro, agradecendo muito; a outra ficou sentada. Cumprimentei-a humildemente, não me respondeu. Cord, interdito. A mamãe então murmurou com tristeza, indicando-a com um gesto, num tom de desculpa:

— E' cega...

A História de um Sonho



... cercado de quatro seres estranhos...

Um livro estranho, em sua essência, e na feitura artística, surgiu, agora, no mundo literário — "A História de um Sonho", de Angelus Elloim. Não é o primeiro que o autor escreve e publica. Os Contos Místicos surpreenderam a crítica e os leitores: não só se esgotaram, rapidamente, mas também foram saudados com entusiasmo e sinceros elogios. Qual a razão desse injustado sucesso? A da força do misticismo universal, imane em todas as suas páginas.

O idealismo ou espiritualismo dos Contos Místicos é o mesmo que afor-mosela e lumina os suavíssimos capítulos, os singulares episódios da História de um Sonho, assim denominados: Claude Vougeau; A Visita ao Dr. Kronenberg; Zellen; o Magro; Os dias depois; Fé; o Senhor do Sofrimento; Os Sábios do Himalaia; No Flac de Amor Universal; Uma Visão do Infinito; A Volta. A legenda é esta: "O homem é um Deus caído que sente saudade, do céu..."

O ponto de junção do enredo fixou-se em Paris, no discreto apartamento do Professor Claude Vougeau, onde foi recebido, numa noite, o Dr. Kronenberg, cientista austríaco, que havia sido convidado para realizar conferências, no Collège de France, sobre o novo tema: "A Causalidade psicanalítica dos conflitos subconscientes", e que jantava, habitualmente, na casa do velho amigo e colega chamado Gaston Vougeau, mestre de neurologia no referido educandário. As personagens são vi-

vidas: umas laureadas pela experiência científica; outras, demascladas, nervosas como o varonil Marsac; outras, pela graça, beleza e candura tais como Jacqueline e Yvonne Marquet; e transcendente, como Zellen. Desenvolve-se a ação, numa atmosfera de sonho, de espiritualidade de exoterismo.

E' tão bem escrita, simples, clara, esta obra, que nos deixamos arruobar, nas asas da fantasia, comparável à fantástica e deslumbrante narrativa de Nos Templos do Himalaia.

Há na produção de Edgar Poe, o inventor de O Corvo, penumbras de ocultismo; o velho Hugo, o maior poeta do século XIX, na França, o épico e romântico de A Legenda dos Séculos e Os Miseráveis, sugestão da Senhora Girardin, iniciada nos mistérios do além, passava noites e noites a consultar as messas giratórias.

A História de um Sonho revela um mago do pensamento, e do estilo, uma organização privilegiada de artista capaz de produzir, ainda, maiores primores para as letras nacionais. As ilustrações do livro, feitas por O. M. G., valem por luminárias do Renascimento; e Angelus Elloim parece reunir em seu temperamento, sem diminuição de sua personalidade, o profundo misticismo de um Rama, ou de um Krishnamurti.

E', em suma, na visão do próprio autor, uma obra de "magia e de luz..."

A. C.

Catulo da Paixão Cearense, filósofo

Quando prefaciou o livro de Catulo, "Milagre de São João", escreveu: "Quem não acredita em Deus tem uma função mental". Ele assim respondeu: — "Quem não crê em DEUS tem uma função mental, ou não tem a principal, a que faz as outras nada valerem? Todavia, há descrentes que não crêem nele e vivem em plena tranquilidade! Não compreendo o segredo da vida! Sigo o meu caminho de olhos fitos na distância, pouco se me dando quando chegarei feliz ou desventurado. Se tudo está nas mãos do Eterno, nada me adianta saber para onde vou. Antes de nascermos, a nossa rota já estava traçada por Ele ou pela fatalidade." Pela cópia, conforme.

MARIO JOSE' DE ALMEIDA.

NAS TELAS DO TEU LEQUE

Esses teus lábios tão belos, que provocam mil desejos, Têm ástia de meus anjos, Suspiram pelos meus beijos.

V. PAULA REIS.

(CONCLUSÃO)

— E os seus colegas, em geral, enviam-lhe muitos doces, passíveis da sua especialidade?
— Até hoje, força é confessar, depois de decorridos quinze anos de especialidade, com curas notáveis e em grande número (qualquer delas capaz de fazer a reputação de um médico), de doutrinar com fatos o alevantado valor da terapêutica física, somente conto, a rigor — 12 Vontades enviadas pelos colegas, sendo a maioria procedente dos Estados.

— Deveras?! Não há negar, senhor doutor, que este fato é bem significativo aos ânimos desprevidos...

Não se pode conceber o súbito e febril afluência à sua terapia, sendo a preferência dada hoje a outro gabinete, incomparável ao seu e dirigido por pessoa tão pouco apta para o seu mister.

Poderá o seu or informar-me dos nomes dos seus colegas, que recomendam o seu gabinete?

— Se a memória não me fal, poderel, de momento, referir-me os seguintes: Drs. Hilário de Gouveia, Barbosa Romeu, Almeida Magalhães, Oscar de Sousa, Erico Coelho, Eurico da Costa, Bastos de Oliveira, Almeida Bastos, Anselmo Noqueira, Torrelho Rosco, Calazas, Castano da Silva, Sousa Lopes, Carlos de Rosa, Santos Júnior, Ferreira de Campos, Moncorvo, Filadelfo, Erico Filho, Múvio de Moura, Samamim, Werneck, Machado, Rodrigo Lima, Azevedo Lima, Eduardo Rabão, Vaccaro, Maurício de Meleiros, Bruno Lobo, Fernando Magalhães, Guilherme da Silveira, Oscar Godoy, Calazas, Rodrigues Calazas, Nabuco de Gouveia e outros do norte e do sul.

número sempre crescente de especialistas, irrompidos, à última hora, das fermentações da inveja, do baixo interesse... e não sei do que mais devo dizer!

Raro é o doente aqui em tratamento, neste gabinete, que não recebe, pelo menos, uma carta de solicitação para visitar outras instalações — que instalações? — Isto com a mais reles desfaçatez, ou antes com o mais baixo mercantilismo!

Ora! se já mesmo alguém se lembrou de subornar um empregado meu para que este lhe levasse o nome do cada doente entrado e o seu competente "address"!

Também não é de muitos dias a minha declaração, por toda a imprensa, avisando ao público não possuir nenhum "substituto", nenhum "auxiliar" da minha clínica, como calculadamente e com raro cinismo alguém se incutava!

— Efectivamente, há meses li em quase todos os jornais esse protesto e mais um outro da própria imprensa sobre um fato desastroso ocorrido em um gabinete desta rua e perversamente atribuído ao seu... Conte-me isso, senhor doutor...

— Ah! essa foi uma das maiores misérias, a mais infame de todas. Estava eu em Barbacena, para onde, às pressas, havia seguido com um filho doente, quando, ao chegar aqui, um amigo a colega relatou-me o que se dizia à surdina, e o que fora publicado por um diário desta capital. Referiu-me esse amigo que se atribuiu ao meu gabinete o que, precisamente, dias antes, se havia dado em um outro gabinete muito propostadamente aqui instalado junto ao meu.

O referido jornal publicara, como se o fato fora ocorrido no meu, a história da morte inesperada de uma desprotegida criança, fragmentada vítima por capitalista integral operatória...

Escuso dizer-lhe que o laudo dos peritos da polícia asprovarou a

A Fisioterapia no Brasil

ALVARO ALVIM ENTREVISTADO POR ALCINDO GUANABARA EM 1908

causa determinante da morte da criança...

Criança e processo, devo lhe dizer, dormem o sono eterno!... Mas como a dizendo, imediatamente corri a redação desse jornal, onde todas as satisfações, seja-me lícito dizer, me foram dadas, em face da gravidade da situação, e onde, quanta miséria! vim a saber que o "reporter", na sua boa fé, havia sido, como o público, muito ingenuamente iludido ao colher as informações!

Como deveria se lembrar a imprensa, unânime, desmascarou-lhes as baterias, tirando as lações que tal procedimento comportava...

A ela que, fidalgamente, soube tão bem rebater a miserável agressão, dispensando-me o seu justo e cordial conforto moral, devo, seja-me lícito dizer, a felicidade de haver evitado uma grande escândalo...

Infelizmente a calúnia, meu caro amigo, é como a noção de azete em papel pardo — mancha sempre. Por isso é que a minha paciência, creio-o, senhor redator, já se vai esgotando...

— Realmente, o senhor tem passado por terríveis provações morais, filhas, já se vê, do nosso acanhado malog científico, indiferente aos seus serviços às letras médicas...

— De fato, a minha vida tem sido uma feição: tenho amargurado o pão que o diabo amassou... Por isso mesmo, não recio diante do dever imprescindível de ficar

perante o público a minha atitude e a deles — a dos embusteiros. Embora não possua "palácio", nem "auto", não consentirei mais, de no que der, haja o que houver, que se bata moeda à minha custa. A custa das minhas provações morais, da reputação do meu gabinete, ou de qualquer merecimento que possa ter. E' este hoje o meu grito de guerra!

— Outro fato, senhor doutor, enquanto avalla a sua atual instalação? Ouço dizer tanta coisa...

— Em cem contos precisadamente; mas aqui tenho o que há de melhor e mais moderno, pensando elevá-la agora a cento e vinte contos com a minha mudança para o largo de Calçada, onde pretendo instalar-me sob outros moidos, a fim de trabalhar em larga escala...

— E não recia a continuação da luta?

— Mas isso me é indiferente hoje! Já me habituei a ela. Que me importa a luta, se não sinto ainda o aniquilamento, o desânimo da consciência em que as tristezas nos deixam?

— Tenho, bem o sei, na minha classe, colegas francos e leais. Conto com eles, com os colegas sinceros, "honestos" e "impáccios", e muito mais ainda, com o conhecimento que hoje tenho da minha especialidade, que a exerce há quinze anos, num mourejar contínuo, sem tréguas.

— Mas ouça-me, senhor doutor,

nunca ouvi senão elogios ao seu merecimento, mas devo lhe ser franco: Acusam-n'o do cuidado, de manter altos preços nos seus trabalhos, e ainda mais, de não se sujeitar à indicação dos seus colegas...

— Sei de tudo: para mim isso é velho como o mundo; mas afianço-lhe, sob minha palavra de honra, que é isso uma das muitas infâmias, um dos muitos embustes, muito de indústria propagada contra mim!

A base da minha tabela foi sempre a seguinte: "vinte mil réis por cada vinte minutos de trabalho" — salvo casos especialíssimos — e é preciso que se saiba que neste gabinete faz-se eletroterapia local ou geral, de maior ou menor complexidade técnica, por mais delicada que seja, com o máximo rigor científico e técnico.

Aqui ninguém se eletriza às apalpadelas...

De bo mente, atendendo às grandes despesas a que sou obrigado, ninguém ousará dizer que é caro...

Qualquer consulta médica custa isso — sem levar em conta a farmácia!

São uma miserável coisa meus detratores... mas a socapa, bem o sei, "racham alto" e "grasso" em transportes de mutua e azinhavada simpatia!

E digo isto bem alto, de modo que todos me ouçam... e me entendam!

Quanto às indicações dos colegas, por mim "desrespeitadas", é isso mais um "trupe" posto em prática para criar ao redor de mim uma atmosfera de antipatia...

Relevo notar ainda que elas não são procedentes, porque as tais indicações nunca as recebi, nunca! — Os raros doentes que me têm sido recomendados, que o saiba, não me têm trazido indicações técnicas!

Por cortesia? por confiança? Não sei. O que, com franqueza, lhe digo é que a indicação, quando

não se declina noutrem o direito de pensar por conta própria) deve ser a tarefa do especialista caído nas dificuldades supremas e nas asperezas do problema, pois o que toda a gente sabe é que a electricidade é um agente físico protelorme, em face das suas variadas fontes e correlatas modalidades.

No que respeita à eletrofisiologia como a sua técnica, devese ser a mais rigorosa, a mais doada, para ser verdadeiramente científica e portanto profícua.

Exigindo conhecimentos especialíssimos das ciências exatas, assim como os mais vastos conhecimentos de uma prática desenvolvida e metódica ela o é, de fato, uma especialidade difícilíssima nos domínios da medicina.

Ante os seus efeitos fisiológicos, a única noção essencial que pode servir de guia ao médico, no meio desse dedalo de complicações aparentes, é, além da prática que acabou de referir, — o conhecimento exato, eletrofisiológico, da onda eléctrica que atravessa o tecido em tratamento.

Esta noção reclama o solenemente a ciência — é a função do especialista, que sobre ser "médico" precisa ser também "físico", quer nos casos de grande complexidade técnica, quer nas mais simples aplicações locais, por vezes delicadíssimas.

Que os colegas de ânimo sereno, juízo imparcial e austera consciência me julguem... E ficarei satisfeito.

Conversamos em seguida um pouco sobre os processos de cura recorrendo outros artigos publicados nesta coluna.

Sobre a medicação farmacológica disse-nos, o Dr. Alvim.

Quando a medicação interna sobre tudo, que a meu ver apresenta o máximo de incerteza e imprevisão, reputo-a muito aleatória, se não perturbadora, porque, como já temos tido ocasião de dizer, ela é.

(Conclui na pág. 3)

SUPLENIMENTO Feminino

Direção de MARY ANGÉLICA



Vestido de rua, sala com grande roda, casaquinho com basca em forma, cinto de couro, gravata branca combinando com a sala de baixo que deve ser ricamente guarnecida. Desenho de Matheus Fernandes

A Fisioterapia no Brasil

(Conclusão da pág. 2)

quando ingerida por via gástrica, submetida a uma multidão de causas imprevisíveis ou idiossincrásicas, sendo que umas são suficientes para diminuir, e outras para anular a potência dos seus efeitos.

Tudo o medicamento ingerido acaba fatalmente impregnado dos sucos gástrico-intestinais e misturado às secreções que os órgãos anexos derramam em todo o tubo digestivo, saliva, bile, suco pancreático, etc.

Basta a alcalidade ou a acidez dos meios líquidos que ele atravessa para desnaturar a sua substância ou torná-la inerte.

Outras vezes é a superfície absorvente, com a qual o medicamento vai se pôr em contacto, que se mostra refratária à sua penetração, e desta sorte é ele eliminado, sem efeito apreciável, com as substâncias secretóricas, pelas vias naturais.

Isto é ainda o de menos que poderá acontecer, porque em via de regra as vias digestivas, limitadas pela poli-farmácia retineira, são alteradas sob o duplo ponto de vista secretório e contrátil, agravando desta sorte a situação clínica já precária.

A concorrência destas duas fatores, e coincidentemente, se associam as insuficiências hepática e renal, e nesta emergência, fenômenos objetivos e subjetivos se avultam em agremiações insólitas, mascarando a estrutura clínica do "morbus" principal e mostrando que a vida nos poucos se vem abatendo a um nível cada vez mais baixo.

Quando as causas chegam a este ponto, e quando o abalo persistente produzindo, a pequenas doses

quotidianas, no sistema nervoso, vicia toda a nutrição orgânica, nenhum laboratório celular poderá resistir a esta dupla causa de intoxicação íntima — infecção íntima pelo "bacillus" e envenenamento lento pela droga, e daí a acumulação de produtos tóxicos não reduzidos e não eliminados, e consequente agravamento dos plasmas nutritivos, testificando os males progressivos sofrimentos, senão extrema gravidade da situação, que convém levar em conta para a tarefa prognóstica.

A medicina química vive há dadas de agentes terapêuticos má muito conhecidos.

Os preparados novos, estes não valem nada, só valem enquanto estão na moda — é a página mais curiosa e ridícula da indústria farmacêutica, aliando a clínica à farmácia, à ignorância ou ingenuidade popular...

Bem raso tinha o médico da "Comédia de Brieux", que disse desanimado ao colega:

"Nã não inventamos senão palavras!"

Os exemplos são inúmeros, mas a mais funesta foi a famosíssima tuberculosa de Kock, que, em dois anos, matou mais gente do que a tuberculose.

— Por último, senhor doutor, os estabelecimentos do governo, hospício e hospital militar, fazem-lhe muita concorrência?

— Fazem e ao mesmo tempo não fazem.

Em geral os doentes são comedidos e lá, é claro, eles não poderão encontrar nunca o conforto que aqui encontram, e lá, os desconsola, desanima-os finalmente.

Não obstante, a "despeito de

todos os despeitos", muita gente lá se vai tratando...

Se a vida está tão difícil...

Se despedimo-nos do Alvim, achando que esta frase última merecia bem tudo que nos dissera, quanto à guerra de toda espécie que lhe movem os concorrentes: — se a vida está tão difícil...

Olhando os Astros

Olho, voltando os olhos para a Altura
As estrelas longínquas, misteriosas,
— Mundos unidos de uma luz mais pura.

Sinto em mim sensações maravilhosas
E penso que entre os crivos estelares
Vão entre as luzes vicejando rosas.

E contemplando Aldebarã e Antares,
Syrius e a Estrela do Pastor, sou próspero
Noutra vida, por outros avatares.

Penso quanto de Sonho e de Beleza
Há de existir no páramo infinito.
Como um hino de amor à Natureza.

E vejo do meu mundo de proscrito
O que Deus, como um poeta perdulário,
Deixou no céu em letras de ouro escrito.

Leio no Azul, à luz do alampadário
Das estrelas, a lei que move os mundos;
E que lhes marca o eterno itinerário.

E sinto em mim, fitando os céus profundos,
A agonia do verme que não vibra
Ao pervazar dos orbes vagabundos.

A alma em sonhos ideais ao céu se libra,
Transfigurada pela força estranha
Que do alto vem e os mundos equilibra.

E lá em cima, a pairar sobre a montanha,
A alma ascendendo para os céus remotos,
Pelo astral labirinto se emaranha.

Atinge os mundos siderais e ignotos
Que, pela concha azul do firmamento,
Lembram milhões de lírios e de lotus.

Ah! fosse verdadeiro o pensamento
Que neste instante o cérebro me invade,
E é uma mentira, para meu tormento.

Pois se deixo de olhar a imensidade,
Me invade logo a eterna nostalgia,
Sob o guante angustioso da verdade.

E me sinto fugido à fantasia,
Como um barco sem leme, ao desatino
Sob os surdos bulhões da ventania.

Sou, afinal, no mundo pequenino,
A expressão de quem sonha, e, quando acorda,
Pensa no horror de um trágico destino.

Ah! quem tão loucas fantasias borda,
Toda a beleza que este mundo encerra
Nessas horas de tédio é que recorda.

E a realidade trágica que aterra,
Surge, em sua nudez, robusta e forte;
E' que sucede à vida, em toda a terra,
O tremendo espetáculo da morte!

BRASIL DOS REIS.

Escritores Célebres

Aumente a sua cultura, decorando a biografia sintética de seus autores favoritos

MANUEL DE MACEDO

Joaquim Manuel de Macedo, romancista e escritor teatral brasileiro, nasceu em Itaboraí, Rio de Janeiro, a 24 de julho de 1820 e faleceu a 11 de abril de 1882. Era formado em medicina pela Faculdade do Rio de Janeiro, foi professor no Colégio Pedro II, membro do Conselho Diretor da Instrução Pública da Corte e sócio fundador do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Da sua obra muito vasta, citaremos: A MORENINHA (1844); O MOÇO LOURO (1846); OS DOIS AMORES (1848); VICENTINA (1853); O FORASTEIRO (1855); O FANTASMA BRANCO (1856); APERA; O PRIMO DA CALIFORNIA (1853); A NEBULOSE (1857), poema.

JAILLEON

Edouard Gallero, literato francês, nasceu em Paris, em 1834 e morreu na mesma cidade em 1899. Foi primeiro advogado, mas consagrou-se depois às letras. Foi no teatro que se distinguiu. Suas obras principais:

todos os despeitos", muita gente lá se vai tratando...

Se a vida está tão difícil...

Se despedimo-nos do Alvim, achando que esta frase última merecia bem tudo que nos dissera, quanto à guerra de toda espécie que lhe movem os concorrentes: — se a vida está tão difícil...

ALCINDO GUANABARA.

"Le Dernier Quartier", 1863; LE SECOND MOUVEMENT, 1868; LE MONDE OU L'ON S'AMUSE, 1869; L'AGE ENCHAT, 1878; L'ÉTINCELLE, 1879; LE MONDE OU L'ON S'ENNUI, 1881; LA SOURIS, 1887; LES CABOTINS, 1894, etc.

FRANCISCO COPPÉE

Francisco Eduardo Joaquim Coppée, poeta francês, nasceu em Paris, a 12 de janeiro de 1842. Poeta primoroso, dedicou-se ao teatro. Esteve algum tempo à frente da Biblioteca do Senado; em 1878 foi nomeado arquivista da Comédia Francesa e em 1884 membro da Academia. Entre vários volumes de prosa e alguns poemas, publicou: LE PASSANT, 1869; FAIS CE QUE DOIS, 1871; LE LUTHIER DE GRÉMOINE, 1877; LA GUERRE DE CENT ANS, 1878, de colaboração com D'Artois; LES JACOBITES, 1885; SEVERO TORELLI, etc.

JORGE OHNET

Jorge Ohnet, romancista francês, nasceu em Paris, em 1848. Em 1877 inaugurou a série dos seus romances BATAILLES DE LA VIE, publicando, entre outros: SERGE PANINE, 1881; LE MAÎTRE DES FORGES, 1883; LE COMTE DE SARAH, 1883; LISE FLEURON, 1884; LE DOCTEUR RAMEAU, 1889; LE ROI DE PARIS, 1890; UN BRASSEUR D'AFFAIR, 1901; LE CHEMIN DE LA GLOIRE, 1904.

De alguns destes seus romances extraiu depois peças que, no teatro, tiveram grande êxito, como LE MAÎTRE DES FORGES.

Conselhos para as cozinheiras

O BOLO ESTÁ PRONTO QUANDO

- 1) Cresce cobrindo as bordas da forma;
- 2) Cede a uma ligeira compressão do dedo;
- 3) Não suja uma palito espetado profundamente no centro;
- 4) Não chila quando retirado do forno;
- 5) Desliga-se facilmente das bordas da forma.

CAUSAS DE FRACASSO

- 1) Rachas e Bolhas — Farinha demais; forno quente demais.
- 2) Sêco demais — Farinha demais; falta de gordura; fermento demais.
- 3) Pesado, pegajoso — Sêco; açúcar demais; falta de fermento; mal batido; forno frio.
- 4) Casca pegajosa — Açúcar demais.
- 5) Massa grossa — Mal batido; gordura demais; farinha demais; falta de cosimento.
- 6) Bolo murcho — Farinha demais; gordura demais; açúcar demais; falta de cosimento.
- 7) Manchas — Falta de mistura; forno muito quente.

COSIMEI

A temperatura exata do forno tem uma importância tão grande quanto as medidas da receita e o modo de misturar os ingredientes.

Prova com papel — Apesar de não ser tão perfeito quanto o termômetro, este sistema ainda assim dá resultados satisfatórios. Dez minutos após acender o forno (fogão a gás ou elétricos), coloca-se no centro do mesmo um pedaço de papel branco comum. Para que a temperatura seja a desejada, é mister que o papel se torne marrom nos tempos indicados na tabela:

FORNO — TEMPO DE PROVA COM PAPEL

Brando — Dois minutos;
Regular — Um e meio minuto.
Quente — Um minuto;
Bem quente — Meio minuto.

BOLO DE CHOCOLATE

2/3 xícara de banha (155 gramas);

1 3/4 xícaras de açúcar (350 gramas);

3 ovos;

2 xícaras cheias de farinha de trigo (280 gramas);

1/4 colher (chá) de sal;

3 colheres (chá) de Royal;

1 xícara de leite (1/4 litro);

1 colher (chá) de essência de baunilha;

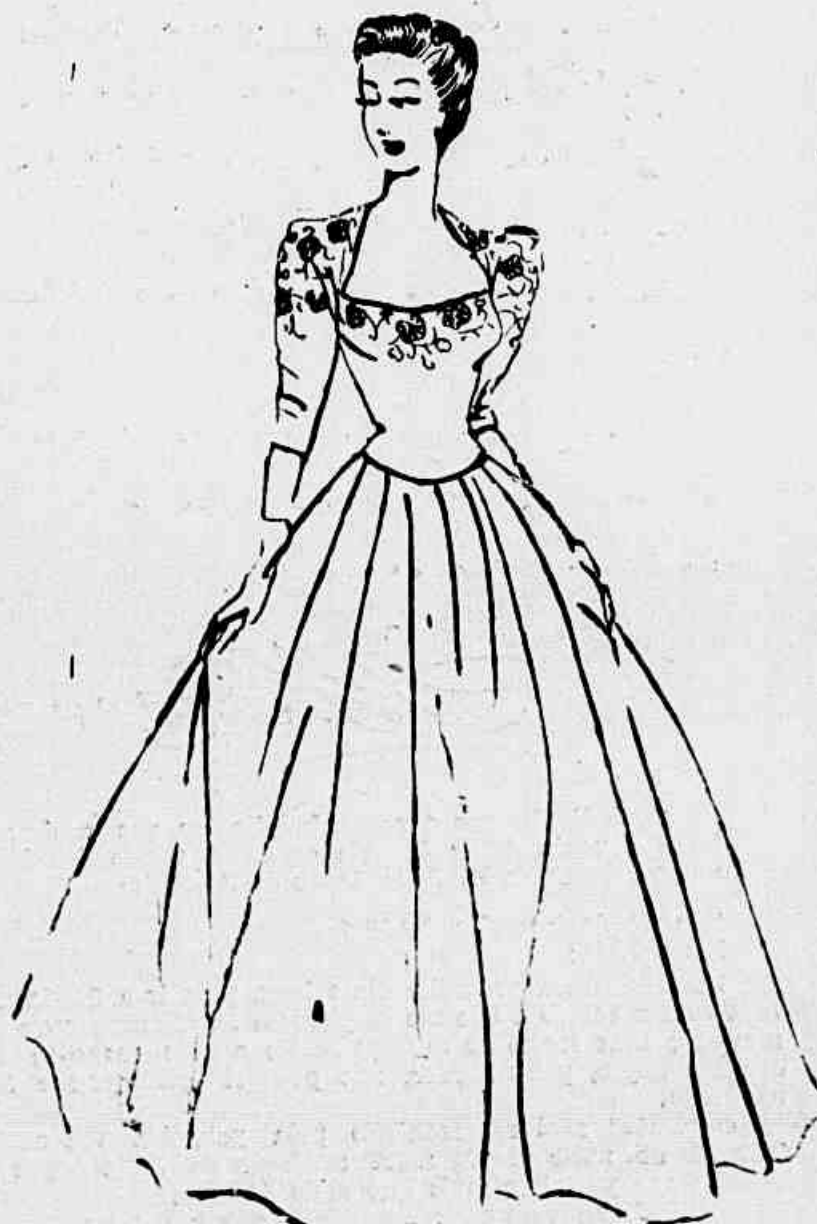
85 gramas de chocolate amargo.

go.

Aqueça a banha, junte o açúcar lentamente, as gemas batidas, e em seguida os ingredientes secos peneirados juntos, alternados com o leite. Junte a essência, o chocolate derretido, e por último as claras batidas em neve.

Forma, taboleiro ou forminhas untadas. Forno regular.

Sirva com coberto ou creme de Chantilly.



Lindo modelo de jantar em cetim bols de rose com bordados em canutilhos do tom do vestido e ouro; sala, no mínimo com 10 metros de roda. Querida leitora, não se esqueça que as combinações hoje requerem grande cuidado, pois todas elas devem ser ricamente guarnecidas com rendas, babados, etc. Desenho de Matheus Fernandes

D. JÚLIA LOPES DE ALMEIDA

(Conclusão da pág. 1)

Brasileira à Paris, 15 de fevereiro de 1914).
De João Luso.
Pela clareza veemente e a poderosa singularidade da sua "maneira" e sobretudo a propósito dos seus contos, foi D. Júlia comparada a Maupassant. Eu, porém, nunca, nas páginas do contista secundarismo e modelar encontro o segredo de emoção que ela possuía e na mesma linguagem direta e flagrante fazia sentir, para além das frases e dos períodos, através das idéias e das imagens, lá dentro, não sei onde — mas, nesta particularidade maravilhosa, não importa saber, o essencial é sentir."
("Oração e Palestras", páginas 167/168).
De Humberto de Campos:
... uma escritora admirável, sagrada, unanimemente, o espírito feminino mais brilhante do seu país."
("Perfil", 1.ª série, pág. 166).

CRONOLOGIA

1880 — 23 de fevereiro — nascimento de Antônia Adelina do Amaral Pereira, mãe de J. L. de Almeida.
1889 — 18 de setembro — nascimento de Valentim José da Silveira Lopes, pai de J. L. de Almeida.

1886 — 11 de setembro — o doutor Valentim de Almeida Lisboa, a bordo do paquete "Avon".
1886 — 6 de outubro — o Dr. Valentim chega ao Rio de Janeiro.
1889 — O Dr. Valentim funda o Colégio de Humanidades, no Rio de Janeiro, na rua do Lavradio, esquina de Relação.
1892 — 24 de setembro — nascimento de Júlia Lopes.
1891 — 7 de dezembro — A "Gazeta de Campinas" publica o primeiro artigo de Júlia Lopes.
1897 — "Traços e Iluminações", primeiro livro de Júlia.
1897 — 28 de novembro — Júlia contrai casamento com o poeta Filinto de Almeida. Foi realizado, o casamento, em Lisboa.
1898 — "Contos Infantis", em colaboração com sua irmã Adelina.
1899 — "Memórias de Maria", primeiro ensaio de romance.
1899 — Os "Contos Infantis" são oficialmente adotados em todas as escolas públicas do Brasil.
1902 — "A Família Medeiros", romance.
1906 — Falecimento de Ant. Adelina do Amaral Pereira, mãe de Júlia.

1896 — "O Livro das Noivas".
1897 — "A Viúva Simões", romance.
1901 — "A Falcência", romance.
1903 — "Ansia Eterna", contos.
1905 — O "Jornal do Comércio" publica em folhetim o romance "A Intrusa".
1906 — "O Livro das Donas e Donzelas".
1908 — "A Herança", peça teatral em um ato, é levada à cena no Teatro da Exposição Nacional, cuja estréia se deu a 4 de setembro.

1917 — "Era uma vez...", história para crianças.
1917 — "Tentou", reúne três peças: "Quem não perdoa", "Dois de Amor" e "Nos Jardins de Saul", a primeira em três atos e as outras duas em um ato.
1917 — Conferência em S. Paulo, sobre o padre Maurício.
1918 — Viagem ao Sul do Brasil.
1920 — "Jornadas ao meu país", impressões da viagem ao Sul.

DORME...

Dorme em meu coração, dorme tranquila.
Enquanto ele bater nêle, estarás,
E não te acorde a dor que me aniquila,
Nem o ouças dizer-me: "Ela aqui jaz".

Esta, de que sou feito, humana argui,
Por ti no sofrimento se compraz:
Com as lágrimas rega, que distila,
Meu Horto de Oliveiras... Dorme em paz.

Dorme em paz, meu amor! quero embalar-te
Nestas cantigas de tristeza e dó,
Embebedas de lágrimas sem arte.

E quando eu acabar, suplico só
Que a mim teus filhos venham misturar-se
Nas mesmas cinzas e no mesmo pó.

FILINTO DE ALMEIDA

(Do livro DONA JÚLIA).

O DOTE inspirado numa página de D. Júlia Lopes de Almeida

Curitiba, 24 de fevereiro de 1905

Querida mãe —
Recebi a sua carta de 22 de fevereiro e fiquei muito feliz por saber que você está bem e feliz. Agradeço muito a sua preocupação com o meu bem-estar e a sua confiança em mim. Estou muito grata por tudo o que você fez por mim e por todos os seus cuidados. Estou muito feliz por saber que você está bem e feliz. Agradeço muito a sua preocupação com o meu bem-estar e a sua confiança em mim. Estou muito grata por tudo o que você fez por mim e por todos os seus cuidados.



Busto de Júlia Lopes de Almeida, no Passeio Público

1910 — "Alas e Elas".
1912 — 1 de outubro — Estréia no Municipal "Quem não perdoa", em 3 atos.
1913 — O "Jornal do Comércio" publica em folhetim, nos meses de abril e maio, o romance "A Silveirinha".
1914 — 17 de fevereiro — Em Paris os intelectuais franceses oferecem um banquete a Júlia Lopes de Almeida.
1914 — Falecimento de Adelina, irmã de Júlia.
1916 — "A Arvore", em colaboração com seu filho Afonso.
1922 — "Brasil", conferência na Argentina.
1922 — "Jardim florido", receitas.
1923 — "A Isca", reunindo três novelas.
1923 — Falecimento de Adelina, irmã de Júlia.
1923 — "Oração à Sta. Dorotéia", conferência.
1924 — "Maternidade", estudos publicados no "Jornal do Comércio".
1925 — Viagem à Europa.
1927 — 17.ª edição dos "Contos Infantis".
1928 — "Cruel Amor", 3.ª edição.



D. Júlia Lopes de Almeida e sua filha Margarida de Almeida, insigne declamadora e escultora

MONUMENTO A CASTRO ALVES EM SUA TERRA NATAL



O movimento pró-monumento a Castro Alves, a ser erguido em sua cidade natal, ganhou, dia a dia, maior vulto com as inúmeras adesões que a Ação Cultural Castro Alves tem recebido.

Segundo notícias recebidas de Minas, São Paulo, Bahia, Pernambuco, Santa Catarina, Paraná e Rio Grande do Sul, a venda dos bonus autorizados pelo Sr. Ministro da Fazenda, está encontrando significativa acolhida por parte de todos os círculos sociais do país. Nesta Capital não é menor o interesse pela aquisição de tais bonus, dada a patriótica finalidade dos mesmos.

PEQUENA HISTÓRIA LÍRICA

(Conclusão da pág. 1)

Lora nascida nesta capital, é em Campinas que D. Júlia passa grande parte de sua mocidade, pois é aí que reside o seu pai, o visconde de S. Valentim. De Campinas é que ela envia um dos seus primeiros trabalhos literários para "A Semaninha", de Valentim Magalhães, em cuja redação, antes de sua ida a São Paulo, trabalhava Filinto. Este descobre a escritora, ainda provinciana e desconhecida, e entusiasma-se por ela. Certo dia tem notícia de que Júlia Lopes se encontra no Rio, em visita a uma irmã, Adelina Amélia Lopes Vieira, e vai procurá-la; quer vê-la, quer ouvi-la, quer dizer-lhe o entusiasmo de que se acha possuído. Já não se contenta com ouvi-la, vê-la. Fosse quais fossem as dificuldades a vencer, aquela seria a sua companheira de destino. Em 1887, quando o visconde de S. Valentim embarca para Lisboa, levando a família, Filinto mobiliza todos os seus recursos, e, a 12 de outubro desse ano, embarca no "John Elder" para o mesmo destino. O intuito dessa viagem, segundo uma informação de João Luso, está claro: "D. Júlia o esperava para se casarem."

1930 — Regresso ao Brasil.
1932 — "Casa Verde", em colaboração com Filinto.
1934 — 30 de maio — Falecimento de Júlia Lopes de Almeida.
1934 — Dias após sua morte "Passaro Tonto", romance escrito em Paris.
1938 — 22.ª edição das "Histórias da Nossa Terra".

O Banquete que os escritores ofereceram em Paris, à romancista brasileira

BANQUET

Madame Júlia Lopes de Almeida

no lapso de tempo de um mês

préface por M.ª Jane Catulle Mendès

ET SOUS LE PATRONAGE D'HONNEUR

de Madame Daniel Lescur, vice-présidente de la Société des Gens de Lettres, Officier de la Légion d'Honneur, le Comte de Martel, Alphonse Daudet, Adolphe Brisson, Clément de la Légion d'Honneur, Georges de Peyssonnel, Séverine, Edmond Rostand, Marcelle Tinayre, Jean Richepin, Jean Barbrey, Rachilde, Aurélien Scholl, Charles de la Roche, Myriam Harry, Camille de Guise, Fernand Guitel, Louis Mars, C. de Broville, Berthe Duguesne.

D. Júlia Lopes de Almeida viajou, em 1914, novamente, à Europa, sendo-lhe oferecido, em Paris, um banquete pelos escritores franceses. Este banquete realizou-se em 17 de fevereiro de 1914, no qual tomaram parte: Mme. Jane Catulle Mendès, Daniel Lescur, Contesse Martel, Alphonse Daudet, Adolphe Brisson, Séverine, Edmond Rostand, Marcelle Tinayre, Jean Richepin, Paulo Rio Branco, Olavo Bilac, Med. e Albuquerque, Ernest Charles, René Ghil, George Bourdon, Xavier de Carvalho, Epitácio Pessoa, Luiz Edmundo, Pinto Lima, M. Felix Charpentier, M. Magalhães Correia, Rui Coelho, M. Pereira Reis, baronne Matos Vieira, M. Costa, M. Joaquim Barbosa, Tobias Monteiro, Francisco Guimarães, Paranhos Cavalcanti, M. Tagliaferro, Konder, Eurico Costa. O ministro Olinto da Fonseca não pôde comparecer ao banquete por motivo de doença, enviando em seu lugar o Sr. M. Oduvaldo Pacheco e Silva. Enviaram telegramas pelo não comparecimento: Olinto da Fonseca, Graça Aranha, Rodin (escultor), o deputado Hervieu, Paul Adam e o general Serzedelo Correia.
Discursaram no banquete: M. Catulle Mendès, M. Daniel Lescur (que falou em nome da "Société des Gens de Lettres", citando um fragmento de "Napoleão em Waterloo", de G. Magalhães), Med. e Albuquerque e Mme. Séverine, além da homenageada que agradeceu. Mme. Catulle Mendès escreveu "Villa merveilleuse" (poesia).
Noticiaram o banquete: Le Figaro, Gil Blas, Le Brétil, Courrier de Brésil, Le Temps, Paris Journal, El diagrafico, Le Journal des Etats Unis du Brésil, Journal de Nollé (Pôrto), além dos jornais do Brasil.
O Sr. Gustavo Tery, redator de "Le Journal de Paris", atacou esse banquete dizendo ignorar a razão do mesmo, visto que a maioria dos convivas desconheciam a obra de Júlia, e além disso não descobria valor intelectual na mesma.
Disse ainda que o banquete foi uma mistificação, em vista das razões por ele apresentadas.

Aqui divulgamos a carta, inédita em que o dramaturgo e poeta Artur Azevedo confessa ter-se inspirado numa página de D. Júlia Lopes de Almeida.

"Em 26 de fevereiro de 1907.
Dona Júlia:
Eu tencionava pedir-lhe dia e hora para ir à Santa Teóroza com a comédia que me inspiraram as "Reflexões de um marido"; mas tenho as minhas noites e os meus dias tão ocupados, que, pelos modos, não poderei infringir-lhe esse tormento.
O "Dote" será representado pela primeira vez sexta-feira, 8 de maio próximo. A ausência de Júlia Lopes de Almeida me pungrá mais que a do público.
O Filinto receberá bilhetes. Espero que não falte.
Beija-lhe as mãos o amigo velho e admirador sincero,
ARTHUR AZEVEDO."

Nota — "O Dote" de Artur Azevedo foi inspirado por uma página de Júlia Lopes de Almeida — "Reflexões de um marido", publicada em O PAIZ.

DB Deutsche Beilage

der GAZETA DE NOTICIAS

ANO 75

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 6 DE JUNHO DE 1948

N.º 130

Kuerzung des Marshall-Planes gefaehrdet Europas Wiederaufbau

Washington, 5. (AFP) — Staatssekretärs und Generals Marshall und der demokrati-

Der Marshall-Plan ist nicht Hilfs-sondern Wiederaufbauplan

HOCHZEIT DES
EX-KOENIGS MICHAEL
IN ATHEN AM 10. JUNI

Athen, 5. (AFP) — Amtlich wird mitgeteilt, dass die Hochzeit des Ex-Königs Michael von Rumänien mit der Prinzessin Ana von Bourbon Parma am 10. Juni in Athen abgehalten wird.

SHINWELL ERKLAERT,
DASS DIE ARBEITERPARTEI
ALLES TUN WERDE, UM
DEN KRIEG ZU VERMEIDEN

London, 5. (AFP) — Auf einer Kundgebung der Arbeiterpartei in Durham erklärte heute Kriegsminister Shinwell, dass die "Labour Party" vor allem fest entschlossen sei, den Krieg zu vermeiden. Zweitens werde sie alles tun, um die sozialen Lebensbedingungen in der Welt zu verbessern und drittens werde sie

London, 5. (AFP) — Die "Yorkshire Post" beschäftigt sich mit der gestrigen ersten Mahnung des Generals Marshall, die Europa bewilligten Kredite unter keinen Umständen zu kuerzen, und schreibt dazu: "Es wuerde eine Katastrophe bedeuten, wenn man aus Mangel an Phantasie, aus Dummheit oder aus reinen Wahngruenden Europa weniger Hilfe zukommen liesse als notwendig ist, um den Erfolg des Wiederaufbauprogramms zu garantieren. Das Wiederaufbauprogramm darf niemals als ein Hilfsprogramm angesehen werden, das bloss den eigentlichen Sinn des Marshall-Planes entstellen. Der Marshall-Plan soll Europa nicht ueber Wasser halten, sondern es wieder lebensfaehig machen".

ebenfalls alles tun, um das britische Handwerk zu schuetzen.

sehen Minderheit der Kammer, der sich einige Republikaner anschlossen, billigte das Abgeordnetenhaus gestern nacht durch Zuruf den Gesetzes-Vorschlag ueber die Eröffnung der Kredite zur Hilfe fuer das Ausland, wie es von der Kredit-Kommission, welcher der republikanische Abgeordnete John Taber als Praesident vorsteht, ausgearbeitet worden war. Das Gesetz, das nunmehr an den Senat weitergeleitet wurde, sieht Kredite von insgesamt 5.980.710 Dollars fuer das wirtschaftliche Wiederaufbauprogramm Europas vor, fuer Hilfe, die den besetzten europäischen Gebieten zugute kommen soll, sowie Hilfe fuer die Internationale Fluechtlings-Organisation und den Internationalen Kinderhilfsfonds. — Die Eröffnung dieser Kredite umfasst die Zeit

von 15 Monaten, vom 3. April dieses Jahres bis zum 30. Juni 1949.

Urspruenglich hatte die Regierung der USA 9 Milliarden Dollars gefordert, von denen 1.055 Millionen bereits vom

Kongress fuer das Inkrafttreten der "ECA" gebilligt wurden. Die Reduktion des nordamerikanischen Wiederaufbauprogramms fuer Europa betraegt also danach 1.745 Millionen Dollars, da die

Regierung 6.800 Millionen Dollars forderte und die Kammer gestern nur 4 Milliarden, denen 1055 allerdings noch hinzugefuegt wurden, billigte. Die Reduktion macht 25 Prozent aus.

Zwei deutsche Regierungen?

Berlin, 5. (AFP) — "Falls tatsaechlich eine Regierung Westdeutschlands auf Grund der Londoner Besprechungen gebildet wird, wird es innerhalb von 24 Stunden auch eine ostdeutsche Regierung geben", erlaeuerte heute Prof. Landsberg, der Praesident der christlich-demokratischen Stromung im Stadtrat von Berlin waehrend einer politischen Versammlung. "Es ist also notwendig", fuuegte er hinzu, "dass die Deut-

schen des Westens sich der Schaffung einer derartigen Regierung widersetzen". — Prof. Landsberg sagte weiter, dass

der Kampf des Westens gegen den Kommunismus in erster Linie von den Berlinern gefuehrt werden sollte.



Die protestantischen Bischoefe von Berlin gegen politische Einmischung

Berlin, 5. (AFP) — "Es ist entgegen den Prinzipien der Evangelischen Kirche, dass

die Bischoefe in politischen Fragen Stellung nehmen, und zwar auf Wunsch von Kreisen, die nicht der Kirche angehören", erlaeuerten kuertzlich alle protestantischen Bischoefe der Ostzone in einem Memorandum, das dem Marshall Sokolowski, dem sowjetrussischen Militaergouverneur von Berlin, zugestellt wurde. Diese Mitteilung wurde heute der "Neuen Zeitung" gemacht, die unter nordamerikanischer Lizenz von dem protestantischen Bischof von Berlin, und Brandenburg, Dr. Sibelius, herausgegeben wird. Nach dem Blatt versucht die "SED" seit einiger Zeit auf die protestantischen Bischoefe der Ostzone einen Druck auszuueben, um sie zur Unterstuetzung des Volksentscheides zu bewegen.

Paris — Der Generalsekretär der "Resemblance du Peuple Français" teil mit, dass General de Gaulle der Presse in der naechsten Woche eine wichtige Erklaerung zukommen lassen werde, die aussenpolitischen Inhalts sein soll.

Berlin — "Der Nachtext" der unter sowjetrussischer Lizenz erscheint, richtet "in letzter Stunde" an den Internationalen Kontrollrat einen Appell, damit dieser ueber die aehrungsreform entscheidend und fuer ganz Deutschland einfuehre.

Paris — Die franzoesischen Kohlenimporte stiegen in der vergangenen Woche von 279.456 auf 298.610 Tonnen.

London — Die Imperiale Konferenz soll, wie man bereits erfaehrt, den Charakter von Einzelbesprechungen zwischen den Ministern und den Vertretern des Dominions haben.

Paris — Die KLM hat eine neue Fluglinie Amsterdam

London eingeleitet, die zweimal monatlich zu benutzen ist. Baie Aong — Frankreich hat die Unabhaengigkeit von Viet Nam im Rahmen der franzoesischen Union anerkannt.

London — Am kommenden Montag wird ein amtliches Kommuniqué ueber die Deutschland-Besprechungen, die vor kurzem in London abgeschlossen wurden, ausgegeben werden.

Paris — In zustaendigen franzoesischen Kreisen dementiert man die in den Berliner Blättern gebrachten Meldungen, wonach die franzoesische Militaerregierung den Kontrollrat einberufen wolle, um die Frage der Waehrungsreform zu pruefen.

Prag — Die Agentur "Ceteka" meldet, dass das Sicherheitskorps der Tschechoslowakei auch Frauen rekrutieren wird, die als Hilfschauffeure, Telefonistinnen usw. dienen sollen.

Die Kaempfe dauern an

ANGRIFF AUF DIE
JENIN-FRONT VON DEN
JUDEN ABGESCHLAGEN

Tel Aviv, 5. (AFP) — Das israelitische Kommuniqué, das heute morgen ausgegeben wurde, besagt, dass der arabische Angriff, der von Verstärkungen an der Jenin-Front durchgefuehrt wurde, abgeschlagen werden konnte. Die Juden wuerden alle ihre in diesem Kampfabschnitt erworbenen Stellungen behalten haben.

Weitere Fortschritte seien gestern von den israelitischen Truppen im Tulkarem-Gebiet erreicht worden, wo die Kaempfe noch andauern.

An der Suedfront habe eine aegyptische Kolonne, die umzingelt worden sei, schwere Verluste an Maennern und Panzermaterial erlitten.

Die israelitischen Truppen seien schliesslich in die arabische Stadt Yibon einmarschiert, die 15 Kilometer noerdlich von Isdud, an der Kueste liegt.

SEESCHLACHT VON
TEL AVIV

Tel Aviv, 5. (AFP) — Bei der gestrigen Seeschlacht, an der sich auch Flugzeuge be-

teiligten, versuchten vier aegyptische Schiffe, von denen eins eine Korvette war, sowie ein bewaffneter Transporter von etwa 2500 Tonnen, die "Emira Fausia" und zwei Barkassen britischen Typs sich der Kueste von Tel Aviv zu naechern. Alle diese Schiffe wurden von der israelitischen Flotte angegriffen und von der Kuestenverteidigung unter Beschuss genommen. — Die Schiffe, von denen eins direkt getroffen worden sein soll, ergriffen nach dem Beschuss die Flucht.

Die Schlacht dauerte drei Stunden. Eines der israelitischen Flugzeuge ist nicht zurueckgekehrt.

BERNADOTTE BITTET DIE
ONU UM DEFINITIONEN

Lake Success, 5. (AFP) — Trygve Lie, der Generalsekretär der ONU, erhielt gestern abend ein Telegramm des Grafen Folke Bernadotte, des Vermittlers der ONU in Palaestina, in dem dieser ihn um die sofortige offizielle Auslegung gewisser Klauseln der vom Sicherheitsrat gebilligten Entschliessungen vom 2. Mai bittet. Bernadotte telegraphierte unter anderem:

Nur die Frage der juedischen Einwanderung nach Palaestina und die Frage der Dauer des Waffenstillstandes verhindern noch ein Abkommen, um den Waffenstillstand tatsaechlich zu machen". — Bernadotte will vom Sicherheitsrat, der erst am Montag wieder zusammentritt, wissen, welche Definition den Ausdruecken "persoenlicher Kaempfer" und "Maenner im wehrfaehigen Alter" zu geben sind. Diese Bitte hat hier eine gewisse Ueberraschung ausgeloeist.

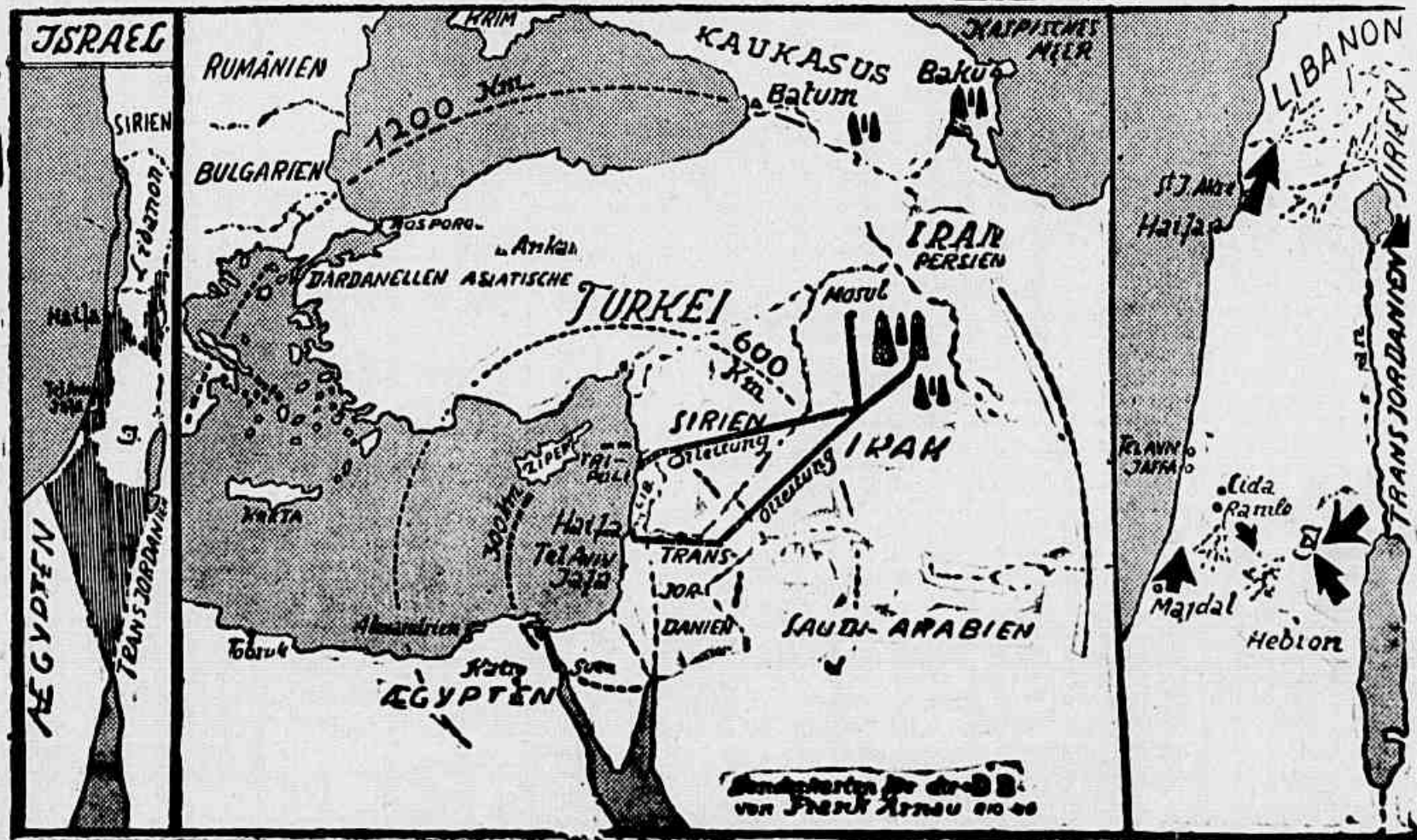
Wirtschaftskommission der ONU fuer Lateinamerika

Lake Success, 5. (AFP) — Die erste Sitzung der Wirtschaftskommission der ONU fuer Lateinamerika findet am 7. Juni in Santiago, der Hauptstadt von Chile, statt. David Owen, der Assistent des Generalsekretärs der ONU fuer Wirtschaftsafragen, wird den Generalsekretär Trygve Lie vertreten.

An der Kommission nehmen alle Nationen Amerikas teil, ebenso wie Frankreich, Holland und Grossbritannien. Auch andere Organisationen bestimmter Art, wie die Weltorganisation fuer Ernaehrung und Landwirtschaft, werden sich an den Besprechungen beteiligen.

WORUM ES IN PALAESTINA GEHT

(zum Artikel auf Seite 2)



Der Krieg in Palaestina

Von Frank Arnau
mit 3 Karten des Verrassers

I.
Wer von einem Krieg zwischen Juden und Arabern spricht, betrachtet vorweg die Entwicklungsgeschichte der beiden Völker. Es gibt keine "Araber" an sich. Es gibt eine Reihe von Stämmen, die arabisch sind; aber auch nicht zwei unter ihnen konnten als Einheit angesehen werden — geschweige denn ihre Gesamtheit.

So spricht man richtiger von der "Arabischen Liga". Aber um dieses Gebilde richtig beurteilen zu können, müssen wir auch hier die Entwicklungsgeschichte einer Gruppe aus erster Stelle untersuchen. Diese Untersuchung führt zu eigenartigen Ergebnissen.

Die "Arabischen Liga" — das nationalistische Gesamtorgan der arabischen Bewegung — geht auf eine englische Organisation zurück. Als im Weltkrieg 1914-18 das Misslingen des Dardanellen-Land-Unternehmens zur Emission ihres Organisations, Churchill, führte, musste diese Niederlage gegenüber den Türken, — geführt von Liman von Sanders-Pascha, — eine gefährliche Situation für Englands Stellung im Nahen Osten herbeiführen. So wurde, — und niemand wird die Genialität dieses Planes leugnen, — eine Aktion gegen die Goldene Pforte begonnen. Sie segelte unter dem Schlagwort der "Selbstständigkeit der Araber" und drängte auf deren Befreiung vom Türkenjoch hin. Die Bewegung besaß einen einflussreichen Organisator. Sein Name gehörte der Geschichte an: Oberst Lawrence. Es ist jener sagenhafte "Lawrence von Arabien", der es zuwege brachte die Araber im Allgemeinen — und die mohammedanischen im Besonderen! — zu einem Freiheitskampf gegen die Türkei zusammenzuschließen — gegen die mohammedanische Türkei! So war es ein "Gjaur" — ein Ungläubiger Hund — der die Fahne des Propheten mit der Fahne des Propheten bekämpfte...

Die Araber bildeten eine beachtliche Macht gegen die Türkei und trugen wesentlich zu ihrer Liquidation bei. Alle Teilnehmer an diesem von England phantastisch begabten aufgetauten Feldzug nahmen an ihm Teil in der stillen Hoffnung, den Löwenanteil der Beute zu bekommen. Als es zur Verteilung kam gab es keine Beute. Es gab diese und jene Staatsbildung; es gab diese und jene sehr beachtlichen Zahlungen für diese und jene Konzessionen... Das Reich Transjordanien wurde unter englischem Zepher geschaffen (als Königreich erst sehr viel später anerkannt) — und es begann die Epoche der großen Oelkonzessionen. Englisches Capital kocht gegen Hollandisches, Amerikanisches mengte sich ein. Das "flüssige Gold" schuf Reichtum — und neuerliche Gegnerschaft. Die Interessen Persiens, — nunmehr "Iran", — und des neuen Staates Irak drängten nach dem Meer — über Sibirien, Libanon, Transjordanien und... Palaestina. Dazu kam die sehr komplizierten Probleme mit Saudi-Arabien, dem Yemen und Ägypten...

Alle diese Komponenten der Arabischen Liga, — deren Zweck es war sie unter englischem Einfluss auch für spätere Zeiten zu konservieren, — drängten nach dem Niedergang der Türkei und der Zentralmächte an die Krippe. Alle suchten die "Fuhrerstellung". Der junge König Faruk von Ägypten betrachtete sich als "Fuhrer" der Araber — und rechnete mit seinem Schwager, dem König des Iran. Aber auch Abdullah, der kleine König von Transjordanien betrachtete sich als den "Fuhrer" der Araber — und zukünftigen Beherrscher von Gross-Transjordanien, mit Einschluss von Sibirien, Libanon und Palaestina — ein Traum der den Regierungen von Damaskus und Beirut unruhige Nächte verursacht tief im dunklen und wirklichen Gross-Arabien ist die Dynastie des Königs Saud, der seinerseits sich ebenfalls als berufenen "Fuhrer" aller Araber ansieht. So dass also von irgendeiner Einheit unter den arabischen Machthabern keine Rede sein kann — und dies umso weniger als irgendeine rechte Gemeinschaft zwischen relativ

modernen Staaten republikanischer Prägung und starken französischen Einflusses, — wie Sibirien und Libanon einerseits, — und Staaten mit heute noch völlig mittelalterlichem Gepräge, — wie Nomadengebilde in der Art des Yemen, Saudi-Arabien, von Tellen Transjordanien andererseits, — gar keine Rede sein kann.

Die einzige "Einigung" besteht heute, — wie 1914-18, — in der Hoffnung den grössten Teil eines ausserordentlichen Beute einheimen zu können: der Frucht der denzenlangsten Entwicklung und der aus dieser resultierenden Reichthums von Palaestina.

II.
Wer den Hafen von Haifa 1913 sah — und ihn heute wieder sieht, wird sich unwillkürlich die Frage vorlegen: Wo waren die begelsterten arabischen Nationalisten um dies "Ihr" so geliebtes Palaestina aufzubauen während der letzten — sagen wir: 2000 Jahre? Was haben die Araber getan, um Palaestina zu entwickeln, den natürlichen Reichtum zu erschliessen, die Wüste in fruchtbares Land zu verwandeln, Strassen zu bauen und Industrien zu errichten? Ihr einziger Beitrag zu dieser Entwicklung Palaestinas war der Verkauf von Land und Boden an jüdische Kolonisten. Der arabische Nationalist, die Bruderschaft zu Palaestina, die Sorge um dies arabische Kleinod erwarteten erst, als der billig verkaufte Boden zu einer reichen Ernte umgearbeitet worden war — als Palaestina zusammen die "brüderliche Liebe" lohnte.

Und ausser dieser Erkenntnis vom Werte des Landes, seiner Agrikultur und Industrie, kam noch hinzu... das flüssige Gold, dessen eine lebenswichtige Ader über den Hafen von Haifa die Seemacht Englands im Mittelmeer, — und heute auch jene der USA, — entscheidend versorgt. Ohne Oel kein modernes Geschwader.

Aber auch der Verlust der grössten Seebasis Englands im Nahen Osten, — Alexandrien, — liess den Wert von Haifa und Tel Aviv ins Masslose emporsteigen. Der Schutz des Suezkanals, der "Lebenslinie" des Empire, ist an und für sich ausserst schwer und unsicher geworden; mit einer soliden Basis in einem Transjordanischen Palaestina wurde diese lebenswichtige Stellung eine wesentlich bessere Defensive gesichert bekommen können.

III.
Wenn wir uns nunmehr der geografischen Lage zuwenden, so ergibt eine Betrachtung der mittleren Landkarte die ausserst wichtige Situation Palaestinas: von einer Basis in Tel Aviv wurden 30 bis 40 Flugminuten genuegen um mit modernen schwerer Bombern den Suezkanal zu sichern — oder zu zerstören... Nicht nur die eigentliche Haifa-Oelleitung, sondern auch jene über Tripoli liegt volle 300 km vom Ursprung ab unter kaum einige Minuten wachsender Flugaktionen. Bei 600 km-Radius sind fast die Oelquellen von Mosul und Kirkuk erreicht — und mit 1200 km Radius, — also zwei oder zwei und zwei-einhalb Stunden Flugleistung! — fallen die lebenswichtigen Dardanellen, der Bosporus und — Russlands Oelzentrum, Batum, in den Bereich der Basis Tel-Aviv. Es wird so sicherart sofort verstandlich was Palaestina fuer England, Amerika, Russland — fuer die Türkei und viele Staaten mehr bedeutet...

Die Landkarte links zeigt die eigentlichen Grenzen des Staates Israel, gemäss der Grenzziehung von Lake Success im Zentrum sehen wir das internationalisierte Jerusalem. Was diese "Internationalisierung" in Realität bedeutet, zeigen die Nachrichten dieser Tage: sie zeigen die völlige und erschreckende Ohnmacht der UNO — die sich von der NL — der unseeligen Nations League — dem "Volkerbund" — lediglich durch die Verschiedenartigkeit der Buchstaben unterscheidet. Irgendwelchen Unterschied zwischen der völligen frucht- und sinnlosen "Tätigkeit" des Volkerbundes im Falle Abyssiniens und der "Tätigkeit" der UNO im Falle Palaestinas

kann niemand wahrnehmen. Das unüberwindliche Gegensatz der grossen Gegenspieler der UNO produzieren Berge von Papier. Ein Flugzeugträger wurde wesentlich wirksamer sein...

Die Karte rechts zeigt die augenblickliche generelle Kriegslage. Genaue strategische Erläuterungen sind nicht möglich; die Nachrichtenquellen bringen allzu einseitige gefärbte Berichte aus beiden Lagern. Die wesentlichsten Bewegungen spielen sich ab im nördlichen Sektor, wo vorgeschobene Streitkräfte, Israels, nach Besetzung von St. Johann Acre, die Grenze von Libanon erreicht und, — vielleicht in geringer Tiefe, — überschritten haben. Weiter nach Osten in derselben Höhe soll es zu Kampfhandlungen zwischen israelitischen Kräften einerseits und arabischen und iraqischen Truppen andererseits gekommen sein. An der transjordanischen Grenze, südlich des Sees, sollen Truppen Abdullahs den Jordan überschritten haben. Nähere Angaben fehlen. — Im Zentrum, — dem lebenswichtigen und entscheidenden Kriegsschauplatz, — finden erbitterte Kämpfe in und um Jerusalem statt. Ägyptische Vorhuten sollen angeblich Fuchlung mit transjordanischen Kräften nördlich Hebron genommen haben. Israelitische Kräfte führen heftige Aktionen zur Wiederherstellung der Verbindungsstrasse Lima-Ramé-Jerusalem durch. Ägyptische Vorhuten sollen in der Nähe von Ramé gesichtet worden sein; zuverlässige Nachrichten fehlen. Nach mehr als zwei Wochen Krieg ist der neue Staat, militärisch gesehen, nicht gefährdet. Die Entscheidung, militärisch, kann nur um Tel-Aviv und im Norden um Haifa herum fallen.

IV.
Die Zeiten sind vorbei, da jeder Onkel in Amerika sich mühelos vom Stiefelputzer zum Millionär hinaufputzte. Kinderlos alt, aber nicht zu alt wurde und dann haenderingend einen Erben in Europa suchte, dem er seine Millionen vermachen konnte. In den letzten Jahrzehnten drückten sich Onkels in Amerika um das Millionenvermögen herum, sie hatten ein gutgehendes kleines Geschäft, einen Beruf, und obendrein meist noch eine Frau und Kinder. Sie zeugten also an Ort und Stelle ihre Erben, und diese Erben waren kerngesunde Kinder, die Orangensaft zum Frühstück tranken, durch tägliches Zähneputzen schädliche Bazillen ihrem Körper fernhielten und es vermieden, todtlich zu verunglücken.

Seidem es sich herumgesprochen hat, dass amerikanische Onkels unter die normalen Steuerzahler gegangen und ausserdem zeugungsfähig sind, sanken sie rapid in Kurs. Du bekommst so einen Onkel samt seinem Angelerbet, ohne dass er denkbar war, fast nachgeschmissen und konntest auch froh sein, wenn irgendeine beschaffungslose alte Jungfer in der Familie es auf sich nahm, dreimal im Jahr einen Brief an diesen Onkel zu schreiben. Diese lockere Verbindung liess man aufrecht fuer den Fall, dass die orangensaftgetränkte und hygienische Nachkommenschaft des Onkels eines Tages unerwartet an Pilzvergiftung sterben oder in den Niagara's ertrinken konnte.

Nachdem nun dieser Krieg mit einer unangewandelten Gruendlichkeit verloren wurde, werden Onkels in Amerika wieder zu schwindelhaft hohen Kursen gehandelt. Denn sie besitzen die Fähigkeit und meist auch den guten Willen, Care-Pakete zu schicken. Nach einer konjunkturbedingten Ahnenvermischung hat jetzt eine liebeberhafte Ahnenforschung eingesetzt, und es ist ganz erstaunlich, als sich bei einer systematischen Bohrung in dem Verwandtschaftshaufen alles aufreiben lässt. Um hundert Ecken herum und durch die unbrauchbare Schicht von Professoren, Beamten, Schoengestern, Arbeitern und Artisten einen Brief mit Fotos und einem solchen der amerikanischen Staatsbürger ist, noch nicht begraben wurde und zehn Dollar in der Tasche hat. Dies genuegt, um ihn als Care-Paket-Schicker in Erwägung zu ziehen und ihm umgehend einen Brief mit Fotos und einer mehr oder weniger schamhaften Andeutung unserer bedauerlichen Lage zu senden.

Das Care-Paket wird von der Post nicht zugestellt. Man muss es selbst irgendwo abholen. Es ist umfangreich und schwer, und wenn man sich mit ihm auf der Strasse zeigt, folgen einem viel Blicke. Man senkt die Augen schau zu Boden, man will in den Blicken von Menschen die keinen Onkel in Amerika aufgestoerbert haben, nicht lesen. Irgendwie hat man das Gefühl, dass man mit seinem Care-Paket unter Arm den öffentlichen Anstand verletzt, dass man zu einer Strassenscheinung geworden ist, die eigentlich aus den Verkehr gezogen gehört.

Ich bin fuer eine gerechte Verteilung aller amerikanischen Onkels. Warum hat einer drei und tausend Leute haben gar keinen? Man sollte sie nummerieren und jedes Jahr verlosen.

Ich bin überhaupt fuer Gerechtigkeit.

Jeder ist fuer Gerechtigkeit, theoretisch. Nur fatal, dass die Gerechtigkeit nicht fuer jeden ist. Sie hat ihre ausgesprochenen Favoriten. Manchmal aber gewinnt auch ein Outsider. Das kann naerlich Schiebungen sein.

Ach — reden wir nicht vom Schieben!

("Telegraf", Berlin).

Lagerpakete des Hapag-Lloyd

AUS LAGER HAMBURG IN ALLE ZONEN DEUTSCHLANDS	
Typ "A" — 8 Dosen Blutwurst, 4 Dosen Frühstücksfleisch, (Gesamtgewicht 5 kg) Cr\$ 115,00	Russ.Zone u.Berlin Cr\$ 130,00
Typ "B" — 6 Dosen Beef oder Irish Stew 3 Dosen Blutwurst, 3 Dosen Frühstücksfleisch (Insges. 5½ kg) Cr\$ 145,00	Russ.Zone u.Berlin Cr\$ 160,00
Typ "C" — 12 Dosen Beef oder Irish Stew (6 kg) Cr\$ 155,00	Russ.Zone u.Berlin Cr\$ 170,00
"Cora" — 5 kg Ia. Röstkaffee Cr\$ 150,00	
"Victor" — 5 kg grüner Santos-Kaffee Cr\$ 125,00	
"Elsa" — 6 kg feinste holländische Margarine Cr\$ 160,00	
"Ingrid" — 4½ kg feinste holländische Margarine Cr\$ 140,00	
"Reis" — 10 kg feinsten REIS Cr\$ 150,00	

ALLEINVERTRETER FÜR BRASILIEN: D. BARBOSA - REPRESENTAÇÕES
Rua 1.º de Março 121, sob., sala 1 — Tel.: 43-8721 — RIO DE JANEIRO
AGENTUR FÜR STAAT UND STAAT SÃO PAULO: Max Wallmann, Rua Conceição, 63, 8.º, ap. 81 (Edifício Germaine Burchard), Tel. 4-1472. São Paulo.
Wir suchen Agenten in allen Staaten (ausser São Paulo)

Berliner Wohnhaus — damals und heute

Ofenrohre starren aus verpaptten Fenstern — Balkon wurde Kaninchenstall — Krawall, Haussuchung, dunkle Geschäfte

Ein beliebiges Haus, vier Stock hoch, zwei Parteien auf jedem Flur, manchmal drei, ein paar Untermieter — Visitenkarten, Warmwasser, Zentralheizung, Läufer auf den Treppen; der Hof ein kleiner, im Sommer gut gepflegter Garten mit Rasenfläche, Hortensien beete, Fliederbusch und Goldregen.

Gitta von Gitta:

DER ONKEL IN AMERIKA

Die Zeiten sind vorbei, da jeder Onkel in Amerika sich mühelos vom Stiefelputzer zum Millionär hinaufputzte. Kinderlos alt, aber nicht zu alt wurde und dann haenderingend einen Erben in Europa suchte, dem er seine Millionen vermachen konnte. In den letzten Jahrzehnten drückten sich Onkels in Amerika um das Millionenvermögen herum, sie hatten ein gutgehendes kleines Geschäft, einen Beruf, und obendrein meist noch eine Frau und Kinder. Sie zeugten also an Ort und Stelle ihre Erben, und diese Erben waren kerngesunde Kinder, die Orangensaft zum Frühstück tranken, durch tägliches Zähneputzen schädliche Bazillen ihrem Körper fernhielten und es vermieden, todtlich zu verunglücken.

Seidem es sich herumgesprochen hat, dass amerikanische Onkels unter die normalen Steuerzahler gegangen und ausserdem zeugungsfähig sind, sanken sie rapid in Kurs. Du bekommst so einen Onkel samt seinem Angelerbet, ohne dass er denkbar war, fast nachgeschmissen und konntest auch froh sein, wenn irgendeine beschaffungslose alte Jungfer in der Familie es auf sich nahm, dreimal im Jahr einen Brief an diesen Onkel zu schreiben. Diese lockere Verbindung liess man aufrecht fuer den Fall, dass die orangensaftgetränkte und hygienische Nachkommenschaft des Onkels eines Tages unerwartet an Pilzvergiftung sterben oder in den Niagara's ertrinken konnte.

Nachdem nun dieser Krieg mit einer unangewandelten Gruendlichkeit verloren wurde, werden Onkels in Amerika wieder zu schwindelhaft hohen Kursen gehandelt. Denn sie besitzen die Fähigkeit und meist auch den guten Willen, Care-Pakete zu schicken. Nach einer konjunkturbedingten Ahnenvermischung hat jetzt eine liebeberhafte Ahnenforschung eingesetzt, und es ist ganz erstaunlich, als sich bei einer systematischen Bohrung in dem Verwandtschaftshaufen alles aufreiben lässt. Um hundert Ecken herum und durch die unbrauchbare Schicht von Professoren, Beamten, Schoengestern, Arbeitern und Artisten einen Brief mit Fotos und einem solchen der amerikanischen Staatsbürger ist, noch nicht begraben wurde und zehn Dollar in der Tasche hat. Dies genuegt, um ihn als Care-Paket-Schicker in Erwägung zu ziehen und ihm umgehend einen Brief mit Fotos und einer mehr oder weniger schamhaften Andeutung unserer bedauerlichen Lage zu senden.

baum, aus den Kuechen ein bisschen Getraet und Gesang beim Mittagabwasch: insgesamt die unerschütterliche Atmosphäre bürgerlicher Sicherheit. Typ des Berliner Wohnhauses in stiller Seitenstrasse von einst, ein Gefüge aus Tradition, immerhin gewissem Wohlstand und sozialer Ausgeglichenheit...

1948: Die stille Seitenstrasse, rechts Ruinen, zerfetzt, gesprengt, zusammengestuerzt — links: eine Reihe toter Passagen inmitten dieser Oede und Leere das Haus Nr. 48 von einst. Ein Blick empor: 1, 2, 3, 6, 9, 10 schwarze Ofenrohre starren, verstreut ueber die ganze Front, aus den Fenstern — Symbol fuer die Wandlung des ganzen Hauses. Auf dem Balkon im zweiten Stock Kaninchenstaele, auf der anderen Seite darunter ein Taubenschlag, auf den uebrigen Balkons in den Nischen aufgestapelte Holz, Kohle. Der "stumme Portier" nennt 31 Miessparten. Der rechte Seitenfluegel ist ausgebrannt, der linke in den oberen Stockwerken zertrümmert. Ein Baderfenster haengt halb aus dem dritten Stock. Irgendein Rohr, gleichmässig gegen ein Stueck Blech schlagend, klappert im Wind, unaufhoerlich, wie ein rasendes Skelett. Ein Teil des Hofes ist Gemuesegarten, der Rest "Parkplatz" fuer einen kleinen Fuhrbetrieb. Wo einst im Mai der Fliederbusch in blühender Breite stand, ist eine Art offener Schuppen fuer Karren und Wagen.

"Tja", der Portier blickt nachdenklich vor sich hin, "war det frueher schoen! Heute wohnt hier so allerhand. Immer Krach, immer wat kaputt, egal Umzieherel. Unten links parterre, wo 1941 der alte Herr evakuiert ist, da hausen in det ene Zimma een olles Ehepaar mit selnem kriegsverehrten Sohn, in det andere zwee Daemchen, wo man nicht Genaues weiss, und hinten raus in den beiden kleinen Hofzimmern junge Leute mit Schwiervatern und drei Joehren. Konnen sich denken wie det in der Kueche zujeht! Een Jazzehaeler — keener will et jwesen sein. Keene Feuerung fuer den Herd, keene Toeppe — hat doch keener wat, wer hier rinjekommen is, alles Ausgebombte und ein paar Flichehtlinge! Ein Stock hoehier wohnte das alte Frauelein Kat-

zenstein. 1940 wurde sie abgeholt, de Wohnung stand lange leer. Eenes Tages zog ein Ehepaar ein mit kleinem Kind, Kleinfuhrmann, ruhige, soilde Leute. Dezember 1943 wurde noch eine Familie eingewiesen mit drei Kindern; ein viertes kam — neun Menschen hausen auf engstem Raum; Bad und Kueche sind viel zu klein. Mutter und zwei Kinder haben Tbc. Der Mann macht Schleibergeschaeft. Tag und Nacht kommen Leute. Keiner weiss, was vorgeht. Manchmal ist Krawall, manchmal Haussuchung. Nebenan wohnte ganz euerueckgezogen ein altes Geschwisterpaar. Beide ginsen kurz vor dem Zusammenbruch nach dem Westen. Die Wohnung bekam ein selteres, allein stehendes Frauelein mit drei Untermieter, am 2. Mai noch alle gegenueber ausgebombt: Junge Serviererin (jetzt mit Amibaby), Graphiker mit Verbeuero, Putzmacherin mit Kundenbetrieb — vier Rohre rauchen zum Fenster hinaus. "Ja, ja, hier is den janzen Tach Zirkus", erzuehlt der Portier, "Janz oben, wo die Granate rinjelangen is, sind zwei junge Leute einjesogen, Stoffe engros und Radiokaufmann — na ja, kennt man ja!

Der Treppenhof ist dunkel. Die riesigen Flurfenster sind mit Schaufensterpappe vernagelt. Die Läufer haben bis 1945 im Keller gelegen. Dann wurde sie wieder aufgelegt, ein paar Naechte — und die Mittelläufer auf den Treppenabsätzen waren verschwunden. Auf der Treppe im dritten und vierten Stock sind grosse Lachen. Das Dach hat noch Loecher. Wenn es anhaltend regnet, schwimmen die oberen Wohnungen.

Ein Wohnhaus wie viele Laende in Berlin. Eine notbedingte, willkuerliche Zusammenpferchung von Menschen, wahllos durcheinandergewuerfelt aus allen Schichten, auf engstem Raum, der schliesslich doch jedem Heim. "Zuhause", stiller Hafen haussichlicher Friedens sein muss.



neue Bücher
aller Gebiete
in den bekanntesten Sprachen

ANTIQUARIAT
An- und Verkauf

Kataloge bitten wir anzufordern
LIVRARIA CASTELO
LTD.A.
Av. da Encarnação, 217 - 2.º and - 3.º and - 4.º
Telefone 43-4502 - Caixa Postal 4574
RIO DE JANEIRO

SENDET LEBENSMITTEL DIREKT VON RIO — EUREN VERWANDTEN UND FREUNDEN IN EUROPA HELFEND!

Wir senden direkt von Rio in "collis postaux" — versichert gegen jede Gefahr — Bestellungen von Lebensmitteln in Paketen von 5-10 und 20 kg von uns surecht gemacht NACH ALLEN LAENDERN. — Ebenfalls VIA AEREA — AIR FRANCE ueber die ganze Welt Kleider, Mantel, Medikamente, Lebensmittel etc. — WICHTIG FÜR DEUTSCHLAND. Von unserem Lager in Goetheburg (Schweden) senden wir auch 5 kg-Saecke Rohkaffee. Ablieferung innerhalb 4 Wochen. — VERLANGEN SIE UNSERE PREISLISTEN.

IMP. EXP. UNICOM SOC. COM. LTDA.
R. Assembleia 104 - 914 - Tel.: 22-3072 - RIO
SEGURANÇA - INFILANCA



DEUTSCHE BEILAGE DER GAZETA DE NOTÍCIAS

AVENIDA RIO BRANCO, 181 — SALA 1501 — TEL.: 22-3226
Anzeigenannahme nur

AVENIDA MARECHAL FLORIANO 23 — TEL.: 23-2778

NOTIZBUCH DER WOCHE

Dass Voelker fuer ihre Unabhaengigkeit sterben, wissen wir aus den Schul-Lesebuechern. Solange sie aber leben, nehmen sie als Entschaeidung fuer ihre Abhaengigkeit ganz gerne Trinkgelder. Frueher einmal wurden die unter dem Tisch diskret in die Hand gedreht; heute legt man an der Parlamentstafel offen Rechnung ueber sie.

Wie zum Beispiel Bevin in einer Unterhaussitzung dieser Woche. Hier der Bericht der United-Press: "Aussenminister Ernest Bevin wies das im Unterhaus gemachte Ersuchen, die Zahlung der jaehrlichen Subsidien von 8 Millionen Dollar an Transjordanien einzustellen, "in totum" zurueck. Er erklarte, dass er die Frage der finanziellen Unterstuetzung Transjordanien erst im kommenden Monat anlaesslich der naechsten faelligen Ratenzahlung — in Uebereinstimmung mit der zu diesem Zeitpunkt gegebenen Situation — in Erwaegung ziehen werde.

Denn fuer nichts zaehlt auch England nicht. Und Transjordanien ist ein unabhaengiger Staat.

Dabei schreitet Englands Politik erfolgreich von Misserfolg zu Misserfolg. Die Situation kommandiert das Ministerium und da man dem Leiter der Aussenpolitik nicht gerade Wendigkeit nachsagen kann, kommt er meist um ein paar Griffe zu spaet. Wenn das nur beim Kommando "An die Gewehre" der Fall ist, scheint das nicht so arg; aber zu Englands Malheur passiert es auch beim Ruf "An die Suppen-schuessel!" Im Augenblick freilich kommt die peinliche Ueberraschung, die eine nicht vorausgesehene Entwicklung bedeutet, aus der Innenpolitik des Imperiums: In der Suedafrikanischen Union gab es Wahlen, General Smuts unterlag, eine sudafrikanisch-nationale Partei, stark auf der anti-englischen Linie der Buren, errang die Mehrheit und wird die Regierung bilden. Nach der Begeisterung beim Besuch der englischen Koenigsfamilie haette man das nicht erwartet, — aber Wahlen werden nicht durch noch so liebenswuerdige Besichtigungen beeinflusst, sondern durch Schlagworte. Und da waren die der Nationalen — "Transval den Transvalen" — den Suedafrikanern eben sympathischer als die getreue Gefolgschaft Smuts an das Britische Weltreich. Dem Aussenstehenden, nicht in die Probleme des sudafrikanischen Lebens Verstrickten, mag die Partei der Sieger weniger sympathisch sein, denn ihre Parole "Uns Eingeborenen — unser Land, alle Rechte und volle Unabhaengigkeit" (siehe oben) spottet ihrer selbst und weiss nicht wie.

Well mit den "Eingeborenen" keineswegs die Neger gemeint sind, die da waren, ehe die ersten Hollaender kamen, sondern der Haufen weisser Herrenmenschen, die als Glueckritter in das Land schwarmten, als sich herumsprach, dass aus seinen Waden suessster Honig — Gold und Diamanten — zu saugen sei und deren Nachfolger heute mit dem Stimmzettel in der Hand da fuer demonstrierten, dass die Arbeitskraft des Negers durch fleissige Anwendung der Nilpferd-Peitsche gesteigert werde.

Es ist tragisch. Oder doch vielleicht nicht ganz unverdienten Schicksal?

Wo Englands politische Zweideutigkeit gegen das Recht und den Frieden auftritt, hat es zumindest bedingte Erfolge. Wie jetzt im Naecheren Osten. Wo sie aber fuer Toleranz und gegen Unterdrueckung sind, unterliegen sie.

Die drei starken Maenner von Lichterfelde, Hernals und Kulmbach werden bei einer Ringkampf-Konkurrenz "um den goldenen Guertel von Eurasien" gern als "der Loewe von Valencia", "der Schrecken des Kaukasus" und — was schon weniger gilt — "Weltmeister" vorgestellt. Wer die Konzert-Plakate, die den erfreulich lebhaften Auftakt der "Temporada Oficial de 1948" ankundigen, studiert, muss zur Meinung gelangen, dass der Impressario des "Homen da mon-tanha" auf dem Debussy gekommen ist und sich noch nicht ganz der Gewohnheit entschlagen kann, "Claude-Franck-reich, unbezwinglich in seinen Kompositionen, legt die Konkurrenz glatt auf die Schultern" anzusetzen.

Dabei handelt es sich aber gar nicht um neue oder kunstfremde Empresarios, vielmehr startet die heurige Konzert-Saison unter den Anzeichen von ein paar von Idealisten gefuehrten, beste Niveau haltenden Kultur-Vereinigungen und in dem eines kunstfreundigen und geschaeftstuechtigen Mannes, dem Rios gegenwaertige Generation einen Grossteil aller Kunstgenuesse, die ihr geboten wurden, verdankt. Aber in der Propaganda laesst man unschoene Sitten einreissen.

Wir hatten bereits ein paar ausgezeichnete Instrumentalisten, hauptsaechlich Pianisten hier und diese Betrachtung richtet sich auch keineswegs gegen einen von ihnen. Aber muessen die Plakate gleich "o maior planista da Branca, da geração, da atualidade, do mundo" schreien? Der "Loewe von Valencia" kommt einem unwillkuerlich in den Sinn, meine Herren von der Propaganda. Und wenn, Gott behuete, auch noch Brailowsky oder Horowitz kommen, bleibt Ihnen nicht mehr uebrig, als sie zu den hervorragenden Klavierspielern anderer Planetensysteme zu ernennen.

Etwas Zurueckhaltung tut not. Und die Erinnerung an die Geschichte von den drei Schneidern in einer Gasse, von denen der erste auf sein Schild schrieb "bester Schneider des Landes", der zweite auftrumpfte mit "Bester Schneider der Welt" und der dritte doch den Erfolg fuer sich hatte mit dem bescheidenen "Bester Schneider dieser Gasse".

Wenn einer ein guter Pianist ist genuegt das. Man muss ihn nicht unbedingt mit dem blechnen goldenen Guertel von Eurasien zieren. L.Sch.

Das Märchen von "früher"

"Was war denn das, ein Windbeutel?" — Erinnerung an
Bananenwagen und Tomaten fuer 10 Pfennig

"Es war einmal..." beginnen alle schoenen Maerchen, und so beginnt auch das allerschoenste Maerchen, das fuer uns Erwachsene, einmal Wirklichkeit war; das Maerchen "von frueher!"

"Mutti was ist denn das: ein Windbeutel?" Gisela ist zehn Jahre alt. 1939, als der Krieg ausbrach, war sie ein Jahr. Es gibt fuer sie keine Erinnerung an Windbeutel und Schlagsahne. "Mutti, die Heiga hat einen grossen Bruder, der sagt, er weiss noch, wie Bananen aussehen, so gelbe, lange Dinger zum Abpellen. Ueberall standen Wagen, hat er gesagt, mit Apfelsinen, 20 Stueck eine Mark, und oben hingen so grosse Trauben mit lauter Bananen fuer 10 Pf., und jeder durfte kaufen, so viel er wollte. Und dann hat er noch gesagt, es gab ganz grosse Warenhaeuser, so schön wie Palaeste. Da gab es alles!"

Jeden Abend erzaehlt die Mutter eine Gute-Nacht-Geschichte: "Es war einmal..." "Es war einmal..." das KDW am Wittenplatz. Da gab es eine riesige Schokoladenabteilung mit vielen, vielen Glasbuechsen, die waren alle bunt von lauter verschiedenen Bonbonsorten, 1/4 Pfd. von 15 bis 75 Pf., Honigkissen, gefuellte Himbeeren, Liebesperlen, gebrannte Mandeln... In wunderschönen Mahagoni-Spiegelschraenken hingen auf blitzenden Messingstangen die schoensten Kleider und Maentel, schon von ganz billig an. Und Spielwaren gab es — ein ganzes Stockwerk voll, Puppenhaeuser und elektrische Eisenbahnen, alles, was ein kleines, begehrlches Herz sich nur wuenscht. Unten am Eingang konnte man alle Theaterkarten kaufen, und nebenan im Reisebuero hingen die malerischen Plakate von Nordey und Braunlage, von Mittenwald und Reit im Winkel und der Zugspitze..."

"Frueher..." sagte einmal ein kleiner Junge von 12 Jahren, sein ganzes Gesicht spiegelte Angst und Schrecken vergangener Jahre, "ach frueher war es doch schrecklich..." Ein kalter, grauer Morgen, ein Kuss des Vaters noch im Schlaf, eine Tuer faellt zu, die Mutter weint den ganzen Tag — viele Wochen keine Post, jeden Abend Bomben, Fluucht aus dem brennenden Haus, Tage ohne Heim, ohne Schlaf. Und dann ein Brief — die Mutter bleich und verstoert, niemand lacht mehr zu Hause, das Bild des Vaters verblasst... Das ist das "Frueher" vieler tausend Kinder, die mit grossen Augen staunen, wenn die Erwachsenen von frueher erzaehlen.

"Weisst du noch, wie wir nach Muenchen fuhren, Anhalter Bahnhof, 10 Uhr abends, Liegewagen 8 Mark, das schoene, weisse Bett, das

sanfte Schunkeln die ganze Nacht..."

"Wat denn", fragt Horst, 14 Jahre, "Schlafwagen. Sowat jabs?? Und denn jing man so einfach an den Schalter und kaufte die Fahrkarte? Junge, Junge! Und det alle Jahre? Und von wat??" Das Kind, das schon automatisch ganz in Schwarzmarktpreisen denkt: Zucker 80, Mehl 30, Fett 260, kann sich einfach nicht vorstellen, dass frueher sozusagen jeder mit "seinem" Geld auskam. Heute sieht es: der Vater bringt am Letzten 200 oder 300 RM nach Hause — es reicht fuer das Noetigste! Fuer alles andere wird das Porzellan verkauft, die Bronzefigur, Mutters Brosche, die Trauringe. Es sieht: wo weniger da ist, da wohnen Hunger, Kaelte, Krankheit!

Die verwirrten Geldbegriffe der Kinder sind bedrohlich. "Aber Mutti, von 300 RM Monatsgehalt koennte doch niemand verreisen?" Das Kind fasst nicht, dass es frueher eine geregelte, solide Geldwirtschaft in jeder Familie gab, und vor allem, dass das Geld Wert hatte, nicht: 300 RM = 10 Pfd. Mehl oder 4 Pfd. Zucker!! Es begreift auch nicht, dass frueher gespart wurde: fuer Anschaffungen, fuer Reise, fuer Krankheitsfaelle. "Na, aber wenn ihr nun immer Geld auf die Sparkasse gebracht habt — habt ihr denn nicht Angst gehabt vor der Waehrungsreform?"

Es ist erschuetternd, wie in allen Ueberlegungen und Kombinationen der Kinder gleich drohenden Gespenstern immer wieder in alles ueberschattenden Noete und Sorgen der Jetztzeit zum Vorschein kommen, und wie in ihrer Vorstellung eine Welt ohne diese gar nicht zu existieren vermag! Wahrscheinlich in unbewusster Sehnsucht nach einer lichter Welt, wie wir Grossen sie in unserer Erinnerung in uns tragen, bittet das Kind wieder und wieder: "Erzaehle von frueher!"

"...und stimmt das, dass man abends an die Kasse gehen koennte und dann gab's noch Karten fuer Kino? Und in den Ufapalast gingen 1500 Personen?? Helgas grosser Bruder hat gesagt, Tomaten kosteten im Sommer 10 Pf., und jeder konnte Taxe fahren, lange Strecken fuer 2 Mark? Und ein Foto kostete 6 Mark, und ein Padelboot 150 Mark? Und bei Aschinger gab es Wuerstchen fuer 20 Pfg. und bei Wertheim Bohnenkaffee und Apfelkuchen mit Schlagsahne fuer 35 Pf.?" Was einmal Wirklichkeit war, ist heute das Maerchen von frueher. H.I.

DIE EREIGNISSE IN DER ESCOLA NAVAL

Die Agencia Nacional gibt eine Note folgenden Inhaltes heraus:

"Der Praesident der Republik autorisierte die Verlautbarung, dass er im Fall der Escola Naval keineswegs in dem Sinne intervenierte, um eine Aenderung irgendeiner Entscheidung der Marine-Autoritaeten zu veranlassen. Der Praesident hat im Gegenteil dem Marineminister seine vollste Unterstuetzung zuteil werden lassen."

Der Marineminister, Admiral Sylvio de Noronha empfangt die Vertreter der Presse, um ihnen seinen und damit den Standpunkt der Staatsautoritaeten zum Fall der Escola Naval klarzulegen.

Der Marineminister fuehrte im wesentlichen aus:

"Es ist bereits bekannt, dass es zu schweren Disziplinverstoessen in der Escola Naval kam. Der Direktor dieser Schule beauftragte den Freizustatten-Kapitaen Raul Correia Dias Costa, der seinen Dienst in der Schule erst wenige Tage vor dem bedauerlichen Ereignis angetreten hatte, die notwendige genaue Untersuchung anzustellen. Der Offizier erstattete seinen Bericht, aus dem hervorging, dass saemtliche Aspiranten mit Ausnahme einiger des Vorbereitungskurses sowie von 26, die am freilichigen Tag Dienst zu machen hatten, sich des Ugehorsams schuldig gemacht hatten, indem sie das Signal des Morgenpauzes nicht respektierten und sich nicht pflichtgemaess zu diesem stellten. Auf dieses militaerische Verbrechen sieht das militaerische Strafrecht Gefaengnis von 1 bis 3 Jahren vor."

Der Direktor der Escola Naval sah davon ab, das Vergehen nach dem Militaerstrafgesetzbuch zu qualifizieren und ahndete es bloss nach dem in internen Schulreglement vorgesehenen Formen. Gemass Artikel 110 dieses internen Regiments wurde der Ausschluss von Schuelern, der in die Kompetenz des Marineministers gehoert, dem Ministerium zur Approbierung vorge-

legt und der Minister faellte die Entscheidung, dass die 53 Studierenden des vierten Jahres dieses Schuljahr zu verlieren, resp. wiederholend haetten. Da die ausserordentlich Milde dieser Entscheidung aber nicht verstanden wurde und Notizen erschienen, denen zufolge die Aspiranten ein "Sicherheitsmandat" gegen diese Entscheidung anstreben wollten, brachte der Minister, den im Reglement vorgesehenen unbedingten Ausschluss dieser Aspiranten zur Anwendung.

Als diese Entscheidung gefaellt war, brach unter den von der Strafverfuegung nicht betroffenen Schuelern eine Bewegung aus, gleichfalls und freiwillig aus der Schule auszuscheiden, eine Bewegung, die eindeutig unter die Paragrafen des Militaerstrafrechtes faellt, die sich mit "einverstaendlicher Verschwörung" befassen. Im Gegensatz zu missverstaendlichen Auffassungen in der Oeffentlichkeit und auch in den gesetzgebenden Koerperschaften, sei ausdruücklich darauf hingewiesen, dass im Artikel 32 des Reglamentes der Escola Naval ausgedrueckt ist, dass die Schueler dieser Anstalt dem Militaerstrafrecht und dem internen Reglement der Schule unterstehen."

Die ca. 200 Aspiranten der Escola Naval, die um ihre Entlassung einkamen, kommunizierten gestern gemeinsam im Kloster São Bento, wo der Kaplan der Escola Naval den religiosen Dienst versah. Die Aspiranten gaben ihre Verwunderung darueber Ausdruck, dass die offizielle Note ihre Entlassungsgesuche als "verabredete Verschwörung" qualifizierte, da der Direktor der Escola die Entlassungsgesuche ohne weiteres entgegengenommen habe.

WEGEN EINER ZIGARETTE IM KINO ERSTOCHEN

Der 26jaehrige Polizist Essau Moreira, der die polizeiliche Aufsicht im "Cinema Imperial" in Niteroi innehatte, wurde vorgestern in der Nachvorstellung erstochen, als er sich einem in der Sitzreihe rauchenden Besucher naecherte und ihn ermahnte, entweder die Zigarette zu verlueschen oder den Saal zu verlassen. Als Taeter konnte die Polizei nach kurzer Fahndungszeit den Fuzileiro Naval Fernandes de Souza dem es gelungen war, in dem Augenblick, als die Lichter wegen der Schreckensrufe aus dem Publikum aufflammten, aus dem Kino zu fliehen.

IM SALZ BEGRABEN

Einen schrecklichen Tod fanden der Lokomotiv-Fuehrer und die beiden Heizer eines Eisenbahnzuges, der in Rio Grande do Sul zwischen den Stationen Três Estradas und João Gancio entgleiste. Die Lokomotive, die aus den Schienen sprang, stuerzte in eine tiefe Schlucht ab und riss den ersten Wagen des aus 22 Einheiten bestehenden Lastzuges mit sich. Dieser Wagen war mit 30 Tonnen Salz beladen, das die Ungluuecklichen unter sich begrieb. Die uebrigen Wagons mit dem Begleitpersonal des Zuges blieben unverletzt.

EINE PRAEFECTIN IN SÃO JOÃO DOS PATOS

In São João dos Patos, einem Munizip im Inneren von Maranhão, wurde Frau Joana R. Santos, die auf der Liste der Partido Social Trabalhista kandidierte, mit Einstimmigkeit zur Praefektin gewaehlt. Die neugewaehlte Praefektin ist eine der groessten Gutsbesitzerinnen dieser Region.

THEATER

ALDA GARRIDO IM TEATRO RIVAL

Die beliebte brasilianische Schauspielerin Alda Garrido eroeffnet am 9. ds. im Theater Rival, mit "Beijo com Molho", eine Fosse von Aldo Benediti, in der Bearbeitung von R. Magalhães Junior und Ruggero Jacobbi, ihre diesjaehrige Spielzeit.

Jede Liebesgabensendung beglueckt Ihre Freunde und Angehoerige drueben!

Das Beste aber sind und bleiben (wie Tausende von Zuschriften, die Sie bei uns einsehen koennen, beweisen)

GUTSCHEINE

die es dem Empfaenger ermoeglichen, unter Qualitaetswaren jeder Art

(Lebens- und Genussmittel, Textilwaren, Schuhen, Waesche, Haushaltsgegenstaenden)

zu waehlen und auszusuchen, was im Augenblick am dringendsten benoetigt ist.

VERGESSEN SIE DAS NICHT



OMOS DO BRASIL S.A.

RIO DE JANEIRO - AVENIDA RIO BRANCO 257, 3.º and.

AUSVERKAUF

DES GANZEN WARENLAGERS VON
ECHTEN PERSERTEPFICHEN UND BRUECKEN
ZU JEDEM ANNEHMBAREN PREIS.

AVENIDA COPACABANA 331-A
(neben dem Casino-Copacabana) geoeffnet von
9 bis 22 Uhr.

Planen Sie ein Weeckend auf dem Mond oder eine Ferienreise nach dem Mars?

Ueber das hochinteressante Thema des Raketenfluges auf andere Planeten sprach kürzlich Ingenieur Guido Pirquet bei der monatlichen Zusammenkunft der Wiener Sternfreunde. Darüber berichtet der "Wiener Kurier". Der Vortragende gehöört zu jener kleinen Gruppe von Männern in Mitteleuropa, die in der Dekade zwischen 1925 und 1935 an der Ausarbeitung und Lösung des Raketenproblems führend beteiligt waren. Ingenieur Pirquet liess sich vor allem nachher Ueber Aufschlüsse und Fortschritte aus, die von der Astronomie hinsichtlich einer zukünftigen Verwendung der Rakete fuer Reisen und Aufenthalt im kosmischen Raum innerhalb des Sonnensystems zu erhoffen sind.

Welcher Art sind nun die bisher zur Verwendung gelangten und in Zukunft noch zu gebrauchenden Raketen, auf welchen wesentlichen Prinzipien sind sie aufgebaut und welche Möglichkeiten bieten sich dem Menschen fuer die Realisierung des Weltraumfluges? Es sei in diesem Zusammenhang kurz vermerkt, dass bereits die Chinesen vor etwa 3000 Jahren die Raketen zu Feuerwerkszwecken verwendeten. So werden heute noch Pulver-Stabraketen zu Feuerwerkszwecken, als Signal- und Leuchtraketen sowie im Kuegenleistungsdiens zum Werfen von "Notfeuern" ueber gefaehrdete Schiffe angewendet.

Eine in grosserer Form zur Postbefoerderung in unwegsamen Gelaende und fuer meteorologische Zwecke, naemlich als Registriertraketen, steht unmittelbar bevor, wobei man auf erreichte Hoenen von zirka 160 Kilometer und erreichte Entfernungen von 400 Kilometer zurueckblicken kann. In spaeterer Zeit sollten aber auch grossere Fernraketen benannt oder unbemannt zu Reisen in der Stratosphaere dienen. Diese Raketen muesseten Entfernungen von 2000 bis 20.000 Kilometer in einer Reizeit von 30 bis 90 Minuten bewaeltigen.

Auf welchen Prinzipien baut sich die Eignung der Rakete fuer die Realisierung der Weltraumschiffahrt auf? Hierbei handelt es sich teils um Naturgesetze, teils um Konstruktionsprinzipien. Auf Grund des Ruckstossprinzips zum Beispiel kann die Rakete durch Ausstossen von Verbrennungsgasen eine steigende Geschwindigkeit erhalten und auch im luftleeren Raum Fahrtrichtung und Schnelligkeit aendern. Eines der bedeutendsten Konstruktionsprinzipien ist das Stufenprinzip, das heisst also der Einbau von kleineren Raketen in grossere Ra-

keten. Das wirkt sich in der Praxis ungefähr so aus: Sobald der Brennstoffvorrat der grossen Rakete ausgebrannt ist, wird deren Huelle abgeworfen und die kleinere Rakete setzt die Fahrt nunmehr mit weiterer Geschwindigkeitsvermehrung fort. Von entscheidender Bedeutung sind die freien Traegheitsbahnen im kosmischen Raum. Hat naemlich einmal die Geschwindigkeit der Rakete gewisse hoehere Werte erreicht, so dass sie nicht mehr auf die Erde zurueckfallen muss, so kann sie im kosmischen Raum, der ja luftleer ist, hunderte Millionen von Kilometern ohne jeden Energieverlust zuruecklegen.

Flugplaetze im Weltraum

Zur Durchfuhrung jedes Weltraumfluges aber ist die Errichtung von "Ausstationen" im Weltraum, also gewissermassen "Weltraumflugplaetzen" noetig, die wie "kuenstliche Monde" die Erde in etwa 1000 Kilometer Entfernung staendig umkreisen und als Ausgangspunkt der eigentlichen Fahrt zu anderen Planeten dienen wuerden. Dazu ist eine Umlaufgeschwindigkeit von 7.35 Kilometer pro Sekunde noetig, bei welcher sich Fliehkraft und Erdanziehung das Gleichgewicht halten. Die Zeitdauer fuer einen vollen Umlauf wuerde 1 3/4 Stunden betragen. Diese Ausstationen haben den verschiedensten zwecken zu dienen, als Starplaetze zu Reisen nach dem Mond und den Planeten des Sonnensystems, die sonst undurchfuhrbar waeren und dadurch in Nonstopstrecken zerlegt werden koennen. Diese Weltraum-

Flugplaetze wuerden sich auch als physikalische Versuchstationen zur Untersuchung der Erscheinungen des absoluten Vakuums, der kosmischen Strahlung und fuer hoechst wichtige astronomische Beobachtungen nuetzlich erweisen. Mit der bereits erwachten Umlaufgeschwindigkeit liess sich dann die Realisierung der Ausstation fuer Reisen zum Mond

und den Nachbarplaneten Venus und Mars bewaeltigen. Die Hin- und Rueckreise zum Mond wuerde bei beliebigem Aufenthalt zwei Tage, die Reisen zum Mars und der Venus je mehrere Jahre dauern, da fuer die Rueckfahrt bestimmte astronomische Konstellationen abzuwarten sind. Fuer die Reisen zu den aeusseren grossen Planeten Jupiter und Saturn koennen nur Umfahrungen in Schleifenbahnen (Loopings) in Frage.

Was nun erwartet man sich praktisch vom Weltraumflug? Vor allem einmal Aufklaerung ueber astronomische Probleme im engeren Sinne, ueber das ploetzliche Auftreten neuer Sterne oder das Vorkommen von Planeten und Monden bei Fixsternen. Von den Ausstationen wuerden schon durch den Fortfall der Erdatmosphäre viel genauere Beobachtungsergebnisse moeglich. Weitere Aufschlüsse waeren ueber biologische Fragen des Vorhandenseins oder Fehlens einer Tier- und Pflanzenwelt auf den Planeten, besonders Mars und Venus, zu erhoffen. Schliesslich sei nur kurz erwaehnt, dass sich im Selbstbereich der gegenwaertig verwandten Teleskope etwa 1000 Billionen von Fixsternen befinden, ueber die dank den guenstigeren Beobachtungsbedingungen weitgehende, heute auch mit dem staerksten Fernrohr nicht erzielbare Aufschlüsse gewonnen werden koennten.

"JARDIM MIGUEL PEREIRA" und "VALE DE PONTRESINA"

bietet Ihnen die besten Grundstuecke in Miguel Pereira. Vis à vis der Station neben dem Stadtpark gelegen. Grosse Zahlungserleichterungen. — Francisco Halla, rua do Ouvidor 107, 1.º. 43-6033

Beschlagene Fenster

von Kurt Groos

Der Tag war kuehl und regnerisch; die Reisenden in ihrem Abteil musterten sich aufmerksam von oben bis unten, dann von unten nach oben. Konnten sie nichts mehr entdecken am Gegenueber, gingen

die Blicke mechanisch zu den Abteilsfenstern; aber die Scheiben waren blind und beschlagen und liessen keinen Blick nach draussen und wieder begann die gegenseitige Musterrung. Es war langweilig. Ein Gegenzug brauste vorbei. Jetzt stieg ein kleiner Junge, bisher eingeklemmt zwischen seinen Eltern, von der Bank und presste das Gesicht gegen die beschlagene Scheibe.

Wie aufgeweckt war dieser Junge! Die schlaftrigen Reisenden horchten allesamt auf. "Panzerwagen, riesige Panzerwagen", sagte der Zehnjährige, "da fahren sie vorbei, und dahinter marschieren welche vorne Fahnen, hinterher viele Wagen mit Pferden und dann Reiter, Reiter mit gelben Helmen und blauen Lanzen!" Angestrengt schaute er durch die Scheibe. "Ein Zirkus! Zirkuswagen mit Elefanten und grosse Karren mit Loewenkaeffen, Maenner und Frauen, die bunten Tuetcher schwenken — sie ziehen ueber die Bruecke!" Dann erzählte er von grossen Schiffen, die ueber einen Kanal fuhren, von mit Zucker und Speckseilen beladenen Schiffen. Die Zunge des hageren Mannes mit der Nickelbrille glitt ueber die Lippen. Und vielerlei noch berichtete der aufgeweckte Junge den Reisenden; ein buntes, ewig wechselndes Panorama zog vorbeir, unentwahrt sahen die erstaunt Horchenden auf den Erzähler.

Wieder brauste ein Zug vorbei, und jetzt erhob sich der Mann mit der Nickelbrille, ging zum Fenster, wischte ueber die beschlagene Scheibe, und nun sah man, dass der Zug noch immer im Bahnhof lag. Den Reisenden war das kaum bewusst geworden, so lebendig hatte der Junge erzählt. Eine starre, graue Riesenmauer stand vor dem Fenster des haltenden Zuges.

"Mein Gott, was hat dieser Junge fuer eine Phantasie! Was der alles sieht!", sagte eine Frau aus ihrer Ecke.

"Akkurat so bringt er's, dass die Leute meinen, sie koennten's greifen", wunderte sich ein anderer.

"Ja, der hat Phantasie", pflichtete der mit der Nickelbrille bei, "er erzählt, dass man auch das Tollste glauben muss; dieser Junge wird spaeter sicherlich ein Dichter werden". Aber er wurde kein Dichter — er wurde Politiker.



EUROPAEN FOOD RECONSTRUCTION & AID
RIO DE JANEIRO, RUA MEXICO 41, 14.º, SALA 1407

BLITZ-BEZUGSCHEINE DER VOLKS-SOLIDARITAET
Gegen Vorweisung unserer Bezugsscheine erhalten Ihre Freunde und Verwandten die bestellten Pakete sofort ausgehaendigt.

Russische Zone und Gross-Berlin

Unsere Blitzbezugsscheine — von Cr\$ 50,00 aufwaerts — geben dem Empfaenger die Moeglichkeit, 17 verschiedene Artikel, darunter:

Fett	Makkaroni
Zucker	Kondensmilch und
Kaffee	Milchpulver
Mehl	Corned Beef
Schokolade	Seife
Kakao	AMERIKANISCHE
Reis	ZIGARETTEN

somit in jeder unserer Ablieferungsstellen in folgenden Staedten zu beziehen:

BAUTZEN	HALLE A.D. SAALE
BERLIN	JENA
BRANDENBURG	LEIPZIG
CHEMNITZ	MAGDEBURG
COTTBUS	MUEHLHAUSEN
DESSAU-KOTHE	NEUBRANDENBURG
DRESDEN	PLAUE
EBERSWALDE	POTSDAM
EINENACH	ROSTOCK
ERFURT	SCHWERIN
GREIFSWALDE	

NEU EROEFFNET!

GERA	SANGERHAUSEN
HALBERSTADT	STENDAL
NORDHAUSEN	SUHL
RIESA a.d. Elbe	TORGAU a.d. Elbe
SAALFELD	WEIMAR

ZWICKAU:

ALLEIN UNSER "BLITZPAKET M"
(Nur Gross-Berlin und russische Zone)
200 Stueck Lucky Strike fuer Cr\$ 71,50
hat unschaetzbaren Wert fuer den Empfaenger.

In der amerikanischen, britischen und franzoesischen Zone koennen unsere Bezugsscheine, von Cr\$ 82,50 aufw., in folgenden Staedten sofort eingeloeset werden

Amerikanische Zone:

AUGSBURG
FRANKFURT A. MAIN
KASSEL-Harleshausen
MANNHEIM
MUENCHEN
NUERNBERG
REGENSBURG
STUTTGART

Franzoesische Zone:

BADEN-BADEN
FREIBURG I.B.
KAISERSLAUTERN
LOERRACH
LUDWIGSHAFEN A. Rh.
MAINZ
RAVENSBURG
SCHWENNINGEN
SINGEN
TUEBINGEN

Auslieferung garantiert und versichert.
Ausserhalb unserer Auslieferungsstellen lebende Empfaenger erhalten ihr Paket per Paketpost bis ins Haus zugestellt.

Britische Zone:

DUESSELDORF
HAMBURG
HANNOVER

Ein unvergleichlich rascher, sicherer und einfacher Weg zu helfen

UNSERE BELIEBTEN PAKETE

HOFFNUNG	VORPAT
5 lbs Schwelneschmalz	10 lbs Reis
10 lbs Weizenmehl	10 lbs Mehl
5 lbs Kristallzucker	10 lbs Kristallzucker
2 lbs Geroesteter Kaffee	
Cr\$ 200,00	Cr\$ 200,00
RESERVE	HAUSFRAUPAKET
10 lbs Reis	3 lbs Zucker
10 lbs Kristallzucker	3 lbs Mehl
	3 lbs Reis
	3 lbs Kaffee roh
Cr\$ 205,00	Cr\$ 100,00

Kleinpakete fuer Deutschland und Oesterreich in grosser Auswahl.

— !! VERLANGEN SIE PROSPEKTE !! —
TRAININGSANZUEGE mit Reisverschluss fuer KINDER
in 6 Grossen von Cr\$ 180,00—240,00.
BETT- und TISCHWAESCHE.

Beschwerdebuch

Die benachteiligte Rua Barata Ribeiro

Seit wenigen Wochen hat der Autobus-Dienst Rios and besonders der Suedzone, Verbesserungen erfahren, die jeder Bewohner dieser Bezirke dankbar anerkennt. Neue und anstaendige Wagen wurden eingestellt, neue Linien eingefuehrt, die Intervalle haben sich veraerkuert und die "Filas" und das Gedraenge im Wagen vermindert. Von diesem neu erwachten guten Willen der Omnibus-Gesellschaften, Geschaefte zu machen und ihrer Aufgabe in zufriedenstellender Weise gerecht zu werden, hat auch die Rua Barata Ribeiro, die zweite Hauptstrasse Copacabanas, erheblich profitiert. Der Verkehr hat sich — zumindest nach der Zahl der Linien — um 150% vermehrt und waehrend fruher nur die vorsintflutlichen Light-Busse und der nicht viel bessere 53 sie passierten, konnte die Barata Ribeiro einige Tage stolz von sich aussagen: Mich erreicht man mit den Omnibussen Nr. 2, 53, 100, 114 und 133!

Heute ist das nur mehr eine historische Wahrheit, denn die einzige Linie, die wirklich Vorteile bot, die 133, wurde wieder umgelegt und schnaubt jetzt stolz durch die Avenida Copacabana, was zwar dem Geldbeutel des Unternehmers (und wessen noch?), angenehm sein mag, aber weder den Anrainern der Barata Ribeiro nuetzlich, noch denen der Copacabana notwendig ist.

Denn durch die Av. Copacabana fahren gegenwaertig sovieler Linien und Wagen, dass man den gelben 133er ruhig der Barata Ribeiro haette goennen koennen. Und zwar deshalb, weil die beiden anderen neuen Errungenschaften kein allzu wesentliches Plus darstellen. Der 100er ist unbequem und kommt nur alle heiligen Zeiten, der 114er aber hat seine Kopfstation in Leblon und ist deshalb in den Zeiten des starken Verkehrs schon "lotado", wenn er zur Barata Ribeiro kommt. So reduziert sich also die Verdoppelung der Autobus-Linien durch diese wichtige Verkehrsader auf eine Augenauswascherei und in Wirklichkeit hat sich nicht viel verbessert.

Darum scheint die Bitte an die fiskalisierende Behoerde sicher gerechtfertigt, die Linie 133, die ja zuerst fuer eine Strecke lizenziert wurde, die durch die Rua Barata Ribeiro fuehrt, wieder auf ihren ersten Weg zu weisen. Der Dank der Bewohner dieser Strasse ist der Behoerde und der DB, die sich zum Vermittler dieses Ersuchens macht, sicher.

Paul F.

"EFRA" Agentur der Volks-Solidarität (Schweiz)

Rio de Janeiro

São Paulo

Baia
Belo Horizonte
Blumenau
Campinas
Curitiba
Florianopolis
Joinville
Nova Friburgo
Porto Alegre
Recife
Santos

Rua México 41, 14.º, sala 1407

Rua Visconde de Pirajá 146-sobr. Poliglota
Pdr. Gregori Felge, Rua São Bento 357 — 1.º
Rua B. de Itapetininga 50 — 2.º
A. Felsenfeld, Av. Sete 276, Salvador
Dr. Karl Löwl, Rua Afonso Pena 398, 1.º, sala 14.
R. Grossenbacher S. A. Rua 15 de Nov. 857
Carlos Vogler, Rua Treze de Maio 468
F. Sattig, Rua 15 de Nov. 543
Herbert Jung a/c Carlos Hoepke S.A. C.P. 1.º
H. Jordan S.A., C.P. 75
H. Winiwarter, Rua General Osoria 194
M. Pungartnik, Rua dos Andrades 1748
W. Wiedemann, C.P. 69
Gustavo Kindermann, Rua General Camara 209

LIEBESGABEN

„sagen und sicher nur durch die älteste u. bewährteste Organisation: JOHAN KRAUS, Rio.

Rua Gen. Barbosa Lima 62/3. — Tel.: 37-6642.

PAKETDIENST: von NEW YORK u. EUROP. LAGERN durch New World Trading Co., NEW YORK.
GUTSCHEINE: Tracont A. G., ZUERICH, fuer Deutschland und Oesterreich.

NEU: KINDERHEIME in DEUTSCHLAND

der Tracont A. G., Zuerich. — Das erste Heim bereits eröffnet in BAD-ORB (Hessen). — Geboten wird: 4 Wochen Aufenthalt, aerztl. Aufsicht, Bekleidung, Waesche, Struempfe, ein Paar Schuhe; zum Abschied: ein 20 kg Paket.

In Brasilien: JOHAN KRAUS, Rio (wie oben); In Rio:

LE CONNOISSEUR, rua 7 de Setembro 37;
LIVR. POLIGLOTA, Av. Visc. de Pirajá 146;
LIVR. PEGASUS, rua Republica de Peru 143.

LIEBESPAKETE nach
REISEN von Europa

Bereiten Sie Ihren in Europa wohnenden Freunden und Verwandten eine Freude! Schicken Sie Ihre Liebespakete regelmässig VIA AIR FRANCE! Fuer Reisen nach oder von jedem Lande Europas, Afrikas oder Asiens, benutzen Sie mit Vorteil die Dienste der Air France „Passagers de chomada“



AV. RIO BRANCO, 257-A
Tel. 42-8938 — Rio

Dr. SALOMÃO STEINBERG
Advogado

Causas cíveis, criminaes e trabalhistas — Naturalizações, indenizações. Responsabilidade civil em geral. Auf Wunsch wird auch in Deutsch attendiert. — Av. RIO BRANCO, 108, sala 12, Edifício Martinelli. Tels.: 22-9679 und 25-6710.

So lebt Donna Rachaele, die Gattin
Mussolinis

In Forio auf der Insel Ischia im Golf von Neapel lebt Donna Rachaele, die Frau Benito Mussolinis und Mutter seiner Kinder. Der stillen Frau, die viel Leid durchmachte, hat nie jemand etwas Uebles nachgesagt und auch in Zeiten, in denen die Wogen der Erregung am hoechsten gingen, widerfuhr Donna Rachaele, die auch in den langen Jahren der mussolinischen Herrschaft nie etwas anderes war wie Hausfrau und Mutter, keine „politische“ Rache. Einem Schweizer Reporter, der das stille Haus in Forio besuchte, erzählte Donna Rachaele folgendes:

Wenn ich die Zeitung lese, komme ich mir immer ganz verwirrt vor, nicht mehr von dieser Welt, und Annas Stimme verstaerkt immer noch dieses seltsame Gefuehl — sie hat die Stimme meines Mannes, dieselbe kurze, entschiedene Ausdrucksweise, sogar seine Zuerre. Gerade darum denke ich manchmal, dass alles, was ich erlebe, nur ein Angsttraum ist. Dann muss ich mich immer in die Wirklichkeit zurueckrufen, und manchmal ist das Erwaechen sehr bitter. Aber wie oft ertrappe ich mich trotzdem beim Trauern? Alles, was mir aus meinem alten Leben blieb, haben Sie hier — meine Brille, ein paar Bilder meines Mannes und meines Sohne Bruno. Was ich sonst noch habe? Meine Erinnerungen! Meine Tage vergehen einer wie der andere. Ich stehe frueh auf, weil das Haus viel zu tun gibt und ich alles allein besorge,

die Waesche und die Kueche, das Naehen und das Flicker.

Ich habe keinen Grund, ueber meine Kinder zu klagen

„Romano — er fuhr gerade nach Neapel, weil er einen militaerischen Stellungsbefehl bekam — ist ein schwieriger Junge. Er liebt es gar nicht, die Hemden zu tragen, die seine Mutter fuer ihn naecht. Die Kragen, sagt er, sitzen nicht. Das tut mir leid. Mein Mann trug immer Hemden, die ich ihm schnaiderte. Aber ich habe keinen Grund, ueber meine Kinder zu klagen. Annamaria gleicht in vielem ihrem Vater — sie ist sprunghaft, ihr Charakter ist vielleicht etwas zu hart, ihr Wesen zu launisch. Auch Romano hat etwas von seinem Vater — das Anschlussbeduerfnis. Dabei ist er sehr reserviert, fast zu schuechtern, und lässt es, wenn man ihn zerkniet. Aber Annamaria ist eher autoritaer, und ihren launen Augen kann nichts entgehen. Ich glaube sogar, dass sie stolz darauf ist, ihrem Vater zu gleichen, und dass sie mich deswegen, denn bei uns dazum, in der Kommande, gut es noch immer als Versaechen, keinen Respekt vor seinen Eltern zu haben. Annamaria liebt sehr viel, sie kann ganze Stunden mit einem Buch auf der Terrasse verbringen, aber am Nachmittag muss sie mit ihren Freunden den Auenkurs bei Schwester Annamaria besuchen, eine Frau muss inszenieren, ihre Kleider selbst zu machen, sie muss ueberhaupt von allem etwas wissen, dann ist sie nie verloren. Sie hat eine Passion fuer den Film, schnaidet Starbilder aus und naegelt sie an die Wand ihres Zimmers, kennt alle Einzelheiten aus dem Leben der Filmleute, sogar die Anzahl ihrer Kinder. Romano wieder hat eine Passion fuer die Musik, er spielt recht gut Klavier und Gitarre. Ich selbst kenne und suche keine Zerstreuungen. Ich bin den ganzen Tag auf den Beinen, und mein einziger Beruehrungspunkt mit der Welt ist meine Post. Ich bekomme noch heute viele Briefe, sogar aus Amerika.“

Mein Leben ist viel
langweilig!

„Ich war zeitlebens nichts als eine bescheidene Hausfrau, und wenn mein Leben fuer andere langweilig wirken mag, ist es fuer mich nur selbstverstaendlich, wie es ist. Die einzige Pflicht, die ich Annamaria ueberlasse, ist der Einkauf, meine einzige Erholung die Ruhe bei Tisch, und auch da muss ich immer aufstehen und an den Herd treten. Wir essen wie alle armen Leute, sehr bescheiden, aber das schadet nichts, denn wir assen auch frueher ziemlich einfach. Sogar die Pasta mache ich selbst mit Mehl, das mir amerikanische Freunde schicken, und Wein trinken wir beinahe nie. Ich habe wenig Zeit zum Lesen, komme nur abends dazu, einen Blick in die Zeitungen zu werfen. Mich interessiert natuerlich besonders das Schicksal der Menschen, die ich frueher kannte, aber das Lesen ermuedet mich. Meine Augen liessen in letzter Zeit sehr nach, und trotzdem kann ich mich nicht entschliessen, eine neue Brille anzuschaffen, denn meine alte Brille hatte mir noch mein Mann gekauft. Ausser den Kleidern, die ich am Leibe habe, ist es das einzige, was mir gelassen wurde. Neulich liess das Gericht noch das kleine Bauerngut in meinem Heimatort und die Villa in Ostia beschlagnahmen — so verloren wir die letzten Erinnerungsstaetten an unser Familienleben. Unsere Waesche wurde beschlagnahmt, hier holten sie sogar die Kragen und die Waesche meines Mannes und meine Bonbonnieren ab. Unser altes Haus in Rocca della Caminata ist unbewohnbar geworden — sogar die Fensterlaeden wurden ausgehaengt! Die Bauern haben Mussolinis Buender unter sich verteilt, aber als alles verschwunden war, bestellt man

und ich erinnere mich noch heute an die letzten Worte, die ich von ihm vernahm, als er mich anrief: „Nein, Rachaele, ich gehe meinen Weg!“ Er wollte sich nicht retten. Ich werde jetzt doch meine Tagebuecher, die ich 1922 begann, veroeffentlichen, und dann wird man einen Mussolini kennenlernen, wie die Welt ihn bis heute noch nicht kannte. Und dazu habe ich etwas zu sagen, denn ich kannte ihn laenger und besser als alle jene, die nur ein- oder zweimal mit ihm sprachen. Gewiss, ich bin nur eine Frau und Mutter, aber ich tat mein Leben lang nur meine Pflicht und habe mir nichts vorzuwerfen. Man moege mich in Frieden lassen!“

Wie ich mich an Mussolini
erinnere!

„Wir sahen uns noch zwei Tage vor der Katastrophe,



Die Pflichten einer Hausfrau halten Donna Rachaele von frueh morgens bis spaet abends auf den Beinen — sie kocht, sie waescht, sie naecht, sie flickt, und selbst das Wasser muss sie eimerweise aus dem alten Ziehbrunnen des Hauses schoepfen. Aber gerade diese Arbeit bedrueckt sie nicht, sondern troestet sie. „Ich war“, sagt sie, „zeit meines Lebens nur Hausfrau“.



Post fuer Donna Rachaele! Die einzigen Bande, die Donna Rachaele noch an die Welt knuepfen, sind die Briefe, die sie nach wie vor erhaelt. Aber, so sonderbar es klingt, selbst heute sind noch viele — Bettelbriefe darunter! Sie liest sie mit der Brille, die ihr Mussolini schenkte — es ist das einzige, was ihr von allem blieb, eine alte Brille!



„Anna gleicht ihrem Vater!“ sagt Donna Rachaele von ihrer Tochter Annamaria, „sie hat sogar seine Stimme. Immer wenn ich sie reden hoere, habe ich das Gefuehl, nicht wirklich zu leben, sondern nur einen Traum zu erleben“. Annamaria selbst ist geschult, aktiv, aber auch herrisch wie ihr Vater. Nur ist ihre grosse Passion nicht die Politik, sondern der Film.

Das erste grosse Preisausschreiben der DB.
KENNEN SIE BRASILIEN?

Preisfrage 6



Coupon: hier abschneiden und einsenden.

An die Redaktion der DB der „Gazeta de Noticias“,
Rua Marechal Floriano, 23.

Preisfrage

PREIS-AUSSCHREIBEN: Bild 6.

Die Fotografie stellt dar

..... (Name)

Einsender der Loesung:

..... (Adresse)

..... (Stadt)

(Wir bitten den Coupon deutlich lesbar auszufuellen).

No. 6

Was und wo ist das?

Kino - Programm fuer heute (cartaz do dia)

AMERICA — "O Capitão de Castela", mit Tyrone Power, um 14, 16, 40, 19, 20, 22 Uhr.

ASTORIA — "A caminho do Rio", mit Bob Hope, um 14, 16, 18, 20, 22 Uhr.

CAPITOLIO — Cr\$ 3,30 — sessões passatempo, ab 10 Uhr.

CARIOCA — "O Capitão de Castela", mit Tyrone Power, um 14, 16, 40, 19, 20, 22 Uhr.
CINEMINHA DO LEME — Bunter Programm fuer Kinder ab 13 Uhr.

IMPERIO — "Viver em paz", mit Aldo Fabrizi, um 14, 15, 40, 17, 20, 19, 20, 40, 22 Uhr.

IPANEMA — "O médico e o monstro", ab 14 Uhr.

METRO - COPACABANA — "Fruto proibido", mit Clark Gable, um 14 — 16, 50 — 19, 30 — 22 Uhr.

METRO-PASSEIO — "Fruto proibido", mit Clark Gable, um 12, 15 — 14, 40 — 17 — 19, 50 — 22 Uhr.

METRO TIJUCA — "Fruto proibido", mit Clark Gable, um 14 — 16, 50 — 19, 30 — 22 Uhr.

ODEON — "O Capitão de Castela", mit Tyrone Power, um 14 — 16, 40 — 19, 20 — 22 Uhr.

OLINDA — "A caminho do Rio", mit Bob Hope, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

PALACIO — "O Capitão de Castela", mit Tyrone Power, um 14 — 16, 40 — 19, 20 — 22 Uhr.

PARISIENSE — "A caminho do Rio", mit Bob Hope, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

PATHE — "A mulher dos meus sonhos", mit Marija Roek, um 14 — 16 — 18 — 19, 30 — 22 Uhr.

PLAZA — "A caminho do Rio", mit Bob Hope, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

RIAN — "O Capitão de Castela", mit Tyrone Power, um 14 — 16, 40 — 19, 20 — 22 Uhr.

RITZ — "A caminho do Rio", mit Bob Hope, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

ROXY — "O Capitão de Castela", mit Tyrone Power, um 14 — 16, 40 — 19, 20 — 22 Uhr.

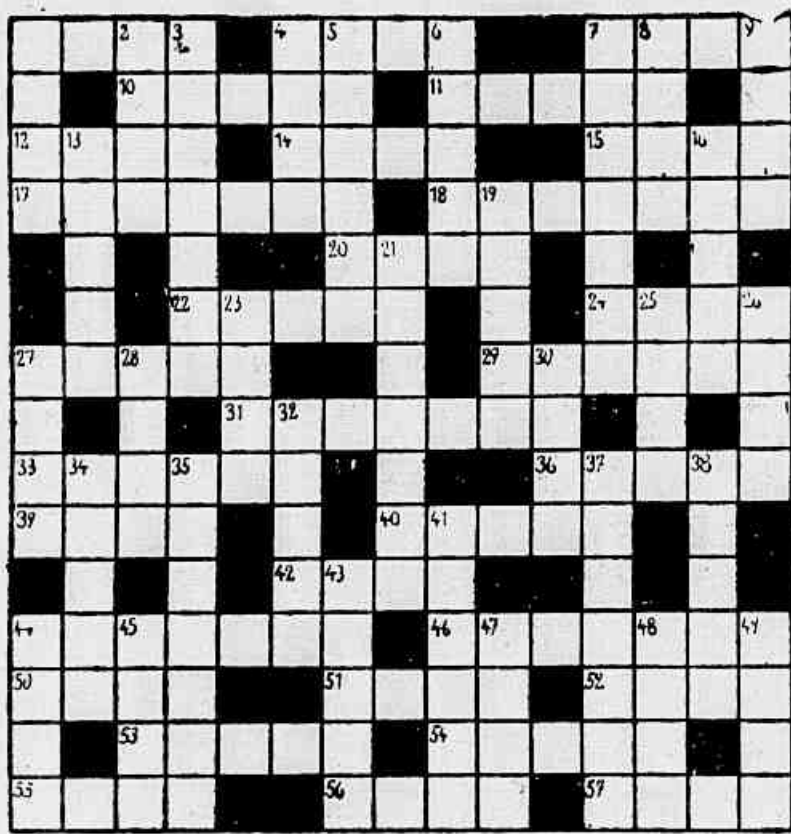
REX — "Reliquia macabra", mit Humphrey Bogart, "Navio espelho", mit Craig Stevens, ab 14 Uhr.

S. LUIZ — "O Capitão de Castela", mit Tyrone Power, um 14 — 16, 40 — 19, 20 — 22 Uhr.

S. JOSE — "Pirata dos sete

Zum Kopfzerbrechen

Kreuzworträtsel



WAAGRECHT: 1 Bodenerhebung. 4 Arabischer Befehlshaber. 7 Schmalen Weg. 10 Maifisch. 11 Baumfrucht. 12 Altarabisches Reich. 14 Wasserwehr. 15 Duener Stab. 17 Kelterrueckstand. 18 Japanische Kriegerkaste. 20 Stachelhaute. 22 Stadt in Japan. 24 Nebenfluss der Donau. 27 Osteuropaeer. 29 Kavallerie-Waffenrock. 31 Stadt auf Sizilien. 33 Verschluss. 36 Religiöse Verrichtung. 39 Stadt in Russland. 40 Tierhaufen. 42 Nebenfluss der Elbe. 44 Ambereich. 46 Waldblume. 50 Altperuanisches Herrscherhaus. 51 Fluss in Italien. 52 Unangenehmer Mensch. 53 Vermittler. 54 Maedchenname. 55 Behoerdenschriftstueck. 56 Strassenbahn. 57 Flussiges Fett.

SENKRECHT: 1 Pflanzenfaser. 2 Vogel. 3 Stadt in Schottland. 4 Schornstein. 5 Lehre vom Vermass. 6 Fischgeraet. 7 Stadt in Italien. 8 Ausgang. 9 Zahl. 13 Luftgeist in Shakespeares Sturm. 16 Genussmittel. 19 Sammelbuch. 21 Ruderkriegsschiff. 23 Sueddeutscher Maennername. 25 Modegeck. 26 Erholung. 27 Getraenk. 28 See in Turkestan. 30 Theaterplatz. 32 Meeresgott. 34 Leuchte (lat.). 35 Ueberfahrt. 37 Grundstoff. 38 Geometrischer Begriff. 41 Muse. 43 Verhaeltniswort. 44 Stadt in Lettland. 45 Kartenspiel. 47 Einheitsform. 48 Gelbe Farbe. 49 Schneid. (ch = 1 Buchstabe).

AUFLÖSUNG DES KREUZ WORTEAETSELS VON GESTERN

WAAGRECHT: 1 Kuss. 4 Gabel. 8 Maid. 11 Aachen. 12 Rogen. 13 Baal. 16 Tiek. 18 Arras. 20 Hai. 21 Messe. 22 Tat. 24 Aar. 25 Sen. 26 Finnland. 27 See. 29 Met. 30 Tee. 32 Peru. 33 Ar. 34 Re. 35 Chile. 36 Ton. 39 Not. 41 Alm. 43 Livland. 44 Boe. 46 Aga. 47 Eid. 49 Arena. 51 Pech. 52 Nebel. 55 Teig. 58 Gera. 59 Beton. 61 Elchel. 62 Meer. 63 Logik. 64 Nacht. — SENKRECHT: 1 Kuba. 2 Saar. 3 Salat. 4 Ger. 5 An. 6 Er. 7 Lob. 8 Meter. 9 Anls. 10 Decke. 14 Arle. 15 Paula. 17 Esse. 19 Safe. 21 Made. 23 Titania. 28 Ebene. 29 Mut. 31 Echt. 37 Olga. 38 Aller. 40 Odin. 42 Lore. 45 Oder. 46 Anger. 48 Degen. 49 Atom. 50 Elbe. 53 Bela. 54 Last. 56 Pol. 57 Pik. 60 No. 61 El. —

mares, ab 12 Uhr.

S. CARLOS — "Sina de jogador", "Abott e Costello em Hollywood", ab 12 Uhr.

STAR — "A caminho do Rio",

mit Bob Hope, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

VITORIA — "Razões do coração", mit Ronald Reagan, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

KLEINE ANZEIGEN

DER NEUE TARIF FÜR KLEINE ANZEIGEN:

JE 20 Worte (oder Bruchteil) Cr\$ 10,00 pro Einschaltung. Nur ein Versuch kann Sie davon ueberzeugen, dass der Kleine Anzeiger in der DB. dem meistgelesenen deutschsprachigen Blatt, der einzigen brasilianischen Tageszeitung in deutscher Sprache, der sicherste und billigste Weg fuer jeden ist, der eine Stellung oder Angestellte sucht, mieten oder vermieten, kaufen oder verkaufen will.

MASCHINENSTICKERINNEN werden gesucht, fuer Heimarbeits und Werkstatt. Guter Lohn. Nur erstklassige, selbststaendige Kraefte mit viel Erfahrung wollen sich melden Montag 17-18 Uhr, rua Buenos Aires 90, 5.º and., sala 501. —

GUT MOEBL. ZIMMER mit gutem deutschen Essen fuer 2 Personen mit voller Pension zu vermieten. Rua Miguel Lemos 48, Tel. 27-7262.

SCHOENE PELZKAPPE sowie ein Paar Marder verkauft fuer je ein Conto: Rua Marques de Olinda 88, apt 101, Tel. 26-7973. — Botafogo. —

LEDERWAREN Koffer — Akten — Schulmappen — Guertel — Brief- und Geldtaschen etc. —

A ORIGINAL RUA MIGUEL COUTO 47

Dr ENIO LIMA und Dra. MARIELOUSE VON HAEHLING-LIMA ZAHNAERZTE Chirurgie, Zahnersatz, Kinderbehandlung RUA CARIOCA 6, 5.º Voranmeldung durch Telefon 22-2678

PELZE!

Spezial-Werkstatt uebernimmt Modernisieren, Reparaturen, Umarbeitungen, Reinigen. — 25 Jahre am Platze. — Rua Marques de Olinda 88, apt.101, Tel. 26-7973. — Botafogo.

DEUTSCHER UHRMACHERMEISTER

mit 40 Jahre Praxis in Berlin u. Rio. 8 Jahre fuer die Firma Krause und Cia. in Rio taetig. Reparaturen aller Systeme, auch Antiquen-Uhren. Fuer fachmaennische Arbeit wird garantiert. Gustav KRUEGER Rua Barão da Torre, 225 — ap. 201.

STRICKEREI - HANDARBEIT

nach Modell u. Mass jeder Art, sowie Ausbesserung wird uebernommen. — Tel. 25-8085.

PERFEKTE KOECHIN

fuer Familienhaus gesucht — Rua Irmoeiro da Costa, 103. Tel.: 27-6051. —

REGEN?

Ihr Regenmantel wird so gut impraegniert, dass er wie neu wird und kein Regenwasser durchlaesst. Telefonieren Sie an 29-5413.

ZU VERMIETEN

im Zentrum, moebl. Saal mit separatem Eingang an Jungesellen. — Anfragen Tel.: 22-2575. —

ELEG. MOEBL. ZIMMER

mit Terrasse, Luxusbad per sofort an besseren Herrn zu vermieten. Av. Copacabana 335, Apt. 6. Tel.: 37-1870. —

ENGLISCHE LEHRERIN

unterrichtet nach eigener garantierter Methode mit grosser Geduld und erlaert auf deutsche oder portugiesisch, Anfaenger und Fortgeschrittene, Kinder und Erwachsene, Tel. 22-1721 von 12-13 Uhr. —

Alte franzoesische Gobelins und Oelgemaelde italienischer Meister

ZU VERKAUFEN.

Zu besichtigen von 15 bis 18 Uhr. Rua da Passagem 40, Casa 2. (Mourisco). —

VERMIETE

von grossem Hause abgetrennte 6 Zimmer-Wohnung mit Kueche, Bad, gr. Garten etc., teilweise moebliert, Nahe Gloria, fuer Cr\$ 2.500,00 monatlich und Cr\$ 15.000,00 fuer Umbaukosten. — Beziehbar 15. Juni. Briefe an Carlos, Av. Franklin Roosevelt 126, sala 411. —

ENGLISCH, PORTUGIESISCH

unterrichtet deutschsprechender Englaender. Dasselbst deutsche Lehrerin. Zwanzigjaehrige Praxis. Methode Berlitz. Rua Senador Dantas 46, Apt. 801. — Tel.: 42-2334. —

POLSTERER

erstkl. Arbeiter, uebernimmt Umarbeitungen jeglicher Art von Polstermoebeln, arbeitet auch ausser dem Hause. Rua Visc. Maranguape 28, II., sala 304, Lapa. Tel. 26-4789 und 26-3290. —

SCHNEIDERMEISTER

nimmt Stoffe an

Herren-Anzuege aus Brim, Feltio Cr\$ 275,00; aus Linho, Feltio Cr\$ 350,00, aus Casemira Feltio Cr\$ 450,00. Damen-Costum, Tailleurs Feltio Cr\$ 250. Wir schneiden um und modernisieren. Wir liefern in 8 Tagen. Garantierte Arbeit. Rua Haddock Lobo 79, 1.º andar — Filial: Rua da Carioca 27, 1.º andar. Tel. 48-0349 u. 22-9489

Die Sekretärin der Sängerin

ROMAN
von ELISABETH HOLT
(9. Fortsetzung)

"Da koennte ich aber nicht so schoen Musik machen", parierte der Korrepetitor gekraenkt den Seitenhieb.

Zwanzig Minuten lang wurde die Maurer ausgefragt, dann wusste Pola so ziemlich Bescheid. Sie wusste, dass Gerda flott maschineschreiben und stenographieren konnte, gut Klavier spielte, keinen Liebhaber hatte und dass es ihr dreckig ging. Der letzte Punkt war wichtig. Pola neigte zur Sparsamkeit. Sie lebte zwar auf grossem Fusse, ihre Reisen verschlangen ein Vermoegen, aber ihre Dienstboten bekamen wenig Lohn und nicht alle Tage Fleisch.

Man wolle es mit ihr einmal versuchen. Damit entliess Pola Luckner ihre neue Sekretarin.

Als die junge Frau mit etwas zitternden Knien die zweoer Stufen in die Halle hinunterging, nahm sie sich vor, sofort nach Hause zu fahren und den triumphgeschwellten Gredler so schnell als moeglich abzuschuettern. Aber das war nicht so leicht; der froehlich schwatzende Gredler wollte mit Gerda zur Feier des erfolgreichen Tages in ein Café. Er selbst war heute frei.

"Lieber Herr Gredler, nicht boese sein, ich gehe schnurstracks nach Hause. Ich habe eine Art nachtraegliches Lampenfieber, ich moechte mich schnell, schnell hinlegen".

Gerda drueckte die Klinke der Gartentuer hinunter, und das aufspringende Gitter fuhr einem Herrn, der gerade hingeliegt, mit Schwung an die Brust. Gemurmelte Bitten um Verzeihung hieben und drueben, der Herr lueftete hoeflich den Hut, und im Vorbeigehen erblickte Gerda noch aus einem Augenwinkel sein Gesicht, ein regelmaessiges, gutgeschnittenes Maennergesicht unter grau blonden Haaren. Es gab ihr einen Riss — war das nicht —? Aber ja! Das war doch Paul Buerger!

"Gerda?" Der Blonde kam ihr nach und hielt seinen Hut noch immer in der Hand. "Gerda", sagte er unglaeu-big, "bist du das wirklich?"

Sie spuernte, wie ihr das Blut ins Gesicht stieg und wie sie kurzatmig lachte "Ich bin's wirklich, Paul. Nicht besonders obenaufl, aber immerhin noch am Leben". Ihre Finger lagen fest in seiner Hand, sie hoerte den schwerentfesselten Korrerpetitor, der "Adieu" sagen, sie achtete nicht darauf.

Dumm war das, kindisch, veraechtlich, sentimental. Warum erroetete sie? Weil sie einmal ein bisschen verliebt in den Vetter ihres verstorbenen Mannes gewesen war. Er hatte sich nie viel aus ihr gemacht, eine Frau fuehlt so etwas. Wenn er, was ohnein selten vorkam, in Wien war, machte er feine kurze Besuche bei den Mauers, brachte ein paar Blumen mit und redete von den unerfreulichen Gegenden, in denen er arbeitete. Als Hans dann starb, kondolierte er aus einem Balkannest. Nachher liess er ueberhaupt nichts mehr von sich hoeren.

Sie machte ihre Finger los. "Woher kommst du? Wieder aus dem dunklen Erdteil suedlich von Budapest?"

Er schnitt eine Grimasse. "Aus Candreni — weisst du, wo das ist? Die wenigsten Leute wissen es. Dort habe ich einen Getreidesilo gebaut. Frag' mich nicht weiter, sag' mir lieber, woher du kommst".

"Von Pola Luckner. Du siehst in mir ihre neue Sekretarin. Gehst du jetzt hinein?" fragte sie bedauernd.

Es zeigte sich, dass er nicht viel Wert darauf legte, gerade jetzt zur Luckner zu gehen, obwohl da vielleicht ein Bauauftrag in Aussicht stand. Eine unterirdische Garage sollte, es sein, die Saengerin stellte sich das so einfach vor. Das alte Haus zu unterminieren und eine Garage darunter zu schieben. "Schau, da soll der Zwelf-Zylinder spacter abwaerts fahren".

Paul wollte weiter erklaren, aber Gerda mochte nichts von diesen technischen Dingen wissen. Sie wollte jetzt in der frischen Abendluft neben Paul durch die Strassen gehen, selber erzahlen und ihn fragen, viel fragen! Wie kam Paul eigentlich zu Pola Luckner, kannte er sie? Warum gab sie Paul, dem landfremden Architekten, einen Bauauftrag?

Eine halbe Stunde spacter sassen sie in einem kleinen Café am Rande der Vorstadt einander gegenueber, und Gerda erzachte sich die Seele frei. Paul Buerger hoerte mit aufmerksamen Augen zu, bedauerte und troestete mit sparsamen Worten.

"Denk dir Paul", sie drueckte die Hand an die Stirn und versuchte die letzte Stunde zurueckzuholen. "die Luckner hat mich genommen — auf ja und nein hat sie mich genommen! Bloss weil Gredler ihr zugeredet hat".

Paul blieb etwas kuehl, der Gluecksfall schien ihn nicht zu ueberwaeltigen. "Sie haette an eine Schlechtere kommen koennen", sagte er praktisch, aber wie ist das, Gerda? Wirst du deine Wohnung aufgeben und bei der Luckner leben? Du warst doch noch nie in Stellung".

"Ich habe keine eigene Wohnung — schon lange nicht mehr. Seit vierzehn Monaten wohne ich zur Miete".

"Warum hast du dich nicht an mich gewendet?"

"Wohin haette ich dir schreiben sollen? Wo bist du ueberall gewesen, seit wir uns zuletzt gesehen haben? In Candreni, im Aschantland, in Kanada und auf dem Mond?"

"Ich war ueberall", sagte er bedrueckt, "und vor allem auf dem Balkan. Es war kein Genuss".

"Weisst du, Paul, ich haette nach Hause fahren koennen, nach Bremen, um eine Zeitlang bei meinem Schwager zu schmarrutzen".

In Bremen haette sie Klavierstunden geben koennen. Von Schmarrutzen koenne also keine Rede sein.

"Ich denke mir, es gibt in Bremen genug gute Klavierspielerinnen", seufzte Gerda. "Mein Schwager haette mich ganz umsonst gefuehrt und von morgens bis abends haette ich anhoeren muessen, so sel es, wenn man mit einem Geiger in die Welt zieht! Dann waere wieder ein gewisser hehratslustiger Schuldirektor aus Deimold aufs Tapet gekommen, na — und so weiter".

"Nein!" sagte sie und hatte die Augen weit offen, "ich bin immer noch nicht so weit, um dem versaeumten Schuldirektor nachzuweinen. Ich bin noch immer nicht gewitzigt, es kommt mir noch immer so vor, als waere es fuer mich noch der Muehe wert, zu leben".

Sie sah den Vetter ihres verstorbenen Mannes an und ploetzlich fiel ihr ein, was sie ihm noch hatte fragen wollen. "Kennst du die Luckner schon lange, Paul?"

"Vor zwel Jahren sah ich sie auf einer Probe in der Budapest Oper".

Gerda wurde neugierig. "Auf einer Probe, sagst du? Seit wann treibt sich denn ein Architekt und Bauingenieur auf Brettern herum, die nicht seine Welt bedeuten?"

Paul ging nicht auf den leisen Spott in Gerdas Worten ein. "Damals wurde der Umbau des ganzen Buehnenhauses geplant, man wollte mir die Leitung geben, wollte" sage ich, es wurde nichts daraus, aber die Luckner lernte ich kennen, als ich die Vorarbeiten machte. Seitdem verfolgt sie mich mit dem Garagenbau, kein angenehmer Auftrag, aber er traegt wenigstens etwas Geld".

Paul trank den Rest seines Kaffees aus, zueendete sich eine neue Zigarette an und schwieg.

"Dann werden wir uns oeffters sehen, Paul, das freut mich. Das Haus ist so gross und so fremd, es ist gut, dass man hin und wieder einen Menschen sieht..."

Gerda schwieg, unzufrieden mit sich selbst und dem, was sie da gesagt hatte.

Paul schien ihre Verlegenheit nicht zu bemerken. "Ja", sagte er, "ich werde oft in deiner Nahe sein, vielleicht macht mir der Garagenbau nun doch Spass".

Als sie spacter durch die dunke, etwas feuchtkalte Nacht gingen, hatte Gerda zum erstenmal seit laenger, langer Zeit ein Gefuehl des Geborgenseins. Aber in dieses Gefuehl mischte sich, kaum merklich, ein anderes, fremdartiges, ueber dessen leise, heimhaengendes Wesen sie sich keine Rechenschaft geben konnte

(Fortsetzung folgt)

Das Freie Europaeische Kuenstlertheater ehrt die brasilianische Buehne

Der Doppelsinn, der diesem Titel innewohnt, mag zu recht bestehen. Die Montagsbuehne, die ein paar deutsche Schauspieler, vom Schicksal Hitler nach Brasilien vertrieben, als Gaeste des "Serrador" ins Leben gerufen haben, gereicht dem brasilianischen Theater wirklich zur Ehre, ebenso wie zu vermerken ist, dass die verantwortlichen Maenner dieser europaeischen Kunststille dem brasilianischen National-Theater aus aufrichter Ueberzeugung und in ehrlicher Dankbarkeit eine Ehrung zu bieten gewillt sind.

Die Verbeugung vor der lebendigen brasilianischen Buehnen-Kunst geht mit der deutschen Urauffuehrung von Joracy Camargos "Deus lhe pague" morgen in Szene und die Schauspieler des Freien Europaeischen Kuenstlertheaters sagen mit dieser Auffuehrung nicht nur dem Gastland, seiner Literatur und Buehnenkultur "Vergelt's Gott!", sondern gliedern ihrem Repertoire auch ein interessantes, wirklich uebersetzungswertes Stueck ein; das Vorspiel zu diesem Spiel fand Montag

nicht auf der Buehne, sondern im Foyer des Theater Serrador statt und wurde in Form einer "homenagem" des Freien Europaeischen Kuenstlertheaters fuer Joracy Camargo und Procopio Ferreira dargeboten.

Ein kluger und sympatischer Akt, dessen Inszenierung den Regisseuren Keller und Hammer und den Dirigenten hinter der Szene, Temple und Brauer von jedem Standpunkt aus hoch anzurechnen ist: dem der Klugheit, der Dankbarkeit, der Bescheidenheit und des kuenstlerischen Verstaendnisses.

Die Ehrung Joracy Camargos, des ersten — wieder der Doppelsinn des Wortes — brasilianischen Autors, der im Spielplan der deutschen Buehne Rios aufscheint, war selbstverstaendlich, die Procopios, des genialen Gestalters der Hauptfigur im brasilianischen Theater, ein schoener Beweis dafür, dass Schauspieler nicht immer nur aus persoenlicher Eitelkeit bestehen, sondern auch das Kunstverstaendnis haben koennen, das dazu fuehrt, dass man dem grossen Kollegen neidlos huldigt.

Die beiden Objekte der Ehrung, Joracy Camargo und Procopio waren erschienen und sprachen kluge und lebenswuerdige Worte des Dankes und zum Thema "Theatralische Mission". Nach ihnen ergriff der Praesident der "Associação de Autores Teatrais" den Speech beim Cocktailglas (auch seine lebenswuerdigen Worte feierten die Kultur-Verbruederung zweier Sprachen) vorher hatte Willy Keller, Uebersetzer von "Deus lhe pague" und Regisseur von "Vergelt's Gott" das Hoch aufs brasilianische Theater ausgebracht. In das das komplett anwesende Ensemble ueberzeugt einstimmt. (Eine Praesentliste der Anwesenden sei nicht gegeben, denn wenn der Berichterstatter einen Namen vergisst, wird er ihn nachzutragen ersucht, und zu Wiederholungen gezwungen werden, ist dem Journalisten eine ebensolches Grauel, wie dem Schauspieler Wonne).

Dr. Walter Schinner

— ADVOKAT —

Erledigt saemtliche einschlaegigen Angelegenheiten, auch Naturalisationen, uebernimmt Uebersetzungen usw.

Telefon: 42-8590 (von 11 bis 17 Uhr). Wohnung: Rua Visconde de Figueiredo, 95 (Saenz Pena).

WER NACH RIO KOMMT nimmt seine Mahlzeiten im **Restaurante Dóradinho!** dem Treffpunkt der Carioeca-Elite! RUA ALVARO ALVIM 31

Freies Europaeisches Kuenstlertheater

Teatro Serrador - Rua Senador Dantas, 13

MONTAG, DEN 7. JUNI 1948 — 8.30

Urauffuehrung in deutscher Sprache des Weiterfolges:

Deus lhe pague...! — Vergelt's Gott...!

Komoedie in 3 Akten (9 Bilder) von Joracy Camargo aus dem Brasilianischen uebertragen von Wilhelm Keller. Eintrittskarten am 7.6. ab 11 Uhr an der Theaterkasse und fuer die am 14.6. und 21.6. stattfindenden Wiederholungen in den Vorverkaufsstellen:

LE CONNOISSEUR, rua 7 de Setembro 37; LIVRARIA KOSMOS, rua do Rosário 137.

Goebbels Tagebuecher

Or\$ 147.00 und viele andere Neuerscheinungen in deutscher Sprache aus der Schweiz eingetroffen — LIVRARIA KOSMOS, Rua Rosário 137 und Rua Senador Dantas 40.

LIVRARIA PEGASUS

Groesste Auswahl deutscher Buecher und Kunstdrucke

Geoeffnet bis 22 Uhr.

143-A, RUA REPUBLICA DO PERU — POSTO 4

Tel.: 37-1484

Kurse Wissenschaftlicher Astrologie

von Professor ULLO GETZEL

1. Horoskop-Berechnung — 2. Horoskop-Deutung — 3. Astrologie fuer Fortgeschrittene. Baldiger Beginn des naechsten Kurses. — Da nur beschraenkte Teilnehmerzahl, rechtzeitige Anmeldung ratsam. Naehere Auskuenfte und Bedingungen: Tel. 42-3726. — Caixa Postal 2547.

MUSIK

2 x Klavier mit Orchester

Charlie Lilamand — Alexander Uninsky
— Szenkar und das O. S. B. —

Im Municipal Theater fanden in der abgelaufenen Woche zwei Suennehandlungen fuer den Operetten-Unfug des letzten Monats (nichts gegen die Operette, aber viel gegen provinzielles Niveau) statt: 2 Orchesterkonzerte unter Szenkar mit Charlie Lilamand als Solist das eine (Veranstaltung der Cultura Artística), und mit dem das Tschaikowsky-Konzert vor den A.B.C.-Leuten spielenden Uninsky das andere.

Da die Krise des Symphonie-Orchesters gluecklich vorbei ist, Solisten kommen und gehen, das Orchester aber erfreulicherweise und hoffentlich bleibt, scheint es angebracht, zuerst einmal vom O.S.B. und damit zwangslaeufig von Szenkar zu sprechen. Denn was es ist — und es ist heute ein durchaus respektables Symphonieorchester, das sich an jede Aufgabe heranwagen kann, ohne dass der Hoerer beim Sitzen die peinlichen Augenblicke mitempfindet "O Gott, glueckt es, glueckt er oder kommt er drueber...?" — dankt es dem Koennen, dem Temperament, der paedagogischen Begabung und dem suggestiven Stab Szenkars. Vorjaehrigen Schnee zu schaufeln oder eine ueberwundene Krise zu durchleuchten, ist gleich sinnlos; aber dass Szenkar blieb und nicht ging, stellt dem Verantwortungsgefuehl der leitenden Maenner und der Orchester-Mitglieder ein Zeugnis aus, das vom Publikum und dem Kritiker nur mit bestem Dank zu unterschreiben ist.

Man hat schon junge und wenig erfahrene Maestros (Gesellen waere hier richtiger) am Dirigentenpult des Municipal oder gar des "Rex" gesehen, und dass diese aus dem Orchester nicht dasselbe herauszuholen vermoegen, wie der grosse Routine-Szenkar, der ueberdies ein hervorragender Musiker ist, ist selbstver-

staendlich. Man nat aber auch schon erste Namen als Dirigenten des O.S.B. gestellt und auch da hatte man beim Vergleich das Fazit zu ziehen: "Unter Szenkar geht's besser!" Was sich damit erkaehrt, dass der Mann, der das Orchester gebildet hat und ihm aus den Kinderschuhen half, jeden seiner Musiker natuerlich viel genauer kennt, als ein Gastdirigent; dass er helfen, gluetten und ueberbruecken kann, wo ein Neuankeemling sich nur die Haare rauft. (Der Wahrheit zur Ehre sei aber auch festgestellt dass sich heute kein Dirigent mehr die Haare ob des O.S.B. zu raufen braeuchte, — wieder ein Verdienst Szenkars).

Das musikalische Rio darf jedenfalls froh sein, dass es das Orquestra Sinfonica Brasileira und Szenkar wieder hat — und es ist froh, wie der Zulauf zu den beiden dieswoechentlichen Klavierkonzerten mit Orchester und der begeisterte Applaus den Solist, Orchester und Dirigent ehrlich unter sich aufteilen koenne, bewies.

Dargeboten wurden ein französischer und ein slawischer Abend: Berlioz, Ravel und der junge Pianist Charlie Lilamand von der Cultura Artística, Smetana, Borodine, Stravinsky und Tschaikowskis Klavierkonzert mit Uninsky von der ABI.

Besonders schoen am ersten Abend die "Sinfonia Fantastica", am zweiten die Ouvertüre zur "Verkauften Braut". Lilamand brachte das in Rio erstmalig gehoerte Ravel'sche Klavierkonzert nur fuer die linke Hand (fuer den Wiener Pianisten Paul Wittgenstein, der im vorletzten Weltkrieg einen Arm verlor, geschrieben), begeisternd; Uninsky das begeisterte Tschaikowsky-Konzert Opus 23 wie erstmalig. (Jerônimo)

Morgen Montag Deutsche Urauffuehrung

„DEUS LHE PAGUE...!“ - „Vergelt's Gott...!“

Wer taeglich zwei Stunden Mittagspause in der Stadt verbringt, kommt auf gute und absonderliche Ideen. Zu den guten gehoert ein Mittagessen in der "Associação Cristã das Moças" fuer 11 Cruzeiros, mit anschließender Ernohung auf der Dachterrasse in der Sonne, mit einem Buch und einer Zigarette. Wenn man Pech hat, spielt eine moça Klavier, oder das Radio laeuft — zuweilen aber hat man Glueck.

Fuer eine kleine Siesta ist das Palace-Hotel sehr zu empfehlen. Ich setze mich gern auf das braune Plueschsofa im Ausstellungs-Salon, schaue vertraut auf die ueberlebensgrossen Blumenstuecke, die ein eiriger Maler wieder in grosser Anzahl verfertigt hat, auf die blaublauen Himmel und Seen, die meine Augen so angenehm ermueuen, dass ich sanft ins Schnarchen hinuebergleite. Manchmal sind auch ausgezogene Damen mit rosa Papp-Maché-Fleisch ausgestellt. Dann schlaeft man nicht so gut, weil zu viele Malerei-Fachleute die Ausstellung besichtigen. Fast immer gehe ich mit einem Floh und angenehm geistig erfrischt von dannen.

In der englischen Leihbibliothek gibt es Korbessel und Zeitschriften zum Lesen. Aber der Nicht-Abonnent ist so ungern geduldet wie die Ameise im Nachbarhaufen; denn die Einheimischen kennen einander, auch wenn sie niemals miteinander sprechen. — Schoen ist es, an einem heissen Tage im schattigen Garten des Touring-Club einen Schopp zu trinken, oder auf einer Bank am Hafen uebers Wasser zu blicken nach den herrlichen, majestaetischen Schiffen, die bei naeherer Be-

Evas Wochenspiegel

sichtigung sich oft als triste und schmutzig herausstellen, wie die "Desirade" und manche andere, auf denen viele Freunde gekommen sind.

Die gluehende Empfehlung einer Glaebigen hat mich in das Institut "Micro-Ondas" gefuehrt. Micro-Ondas sind ganz kleine Wellen, kuertzer noch als Kurzwellen, hat man mir erkaehrt, mit einer erstaunlichen Heil-Wirkung. Noch erstaunlicher ist die Diagnostizier-Methode. Der Besitzer des Instituts setzt mir eine lange Stange auf die Brust. Die Stange ist mit Zäunlein bedeckt, und ein Pendel wird auf ihr entlanggeschoben. Zuweilen pendelt das Pendel im Kreise, womit es sagen will, dass der Koerper an dieser Zahl einen Defekt hat. Woher der Koerper aber weiss, dass die Zahl 30 sich auf seine Lungen und 77 sich auf der Ischianerv bezieht, habe ich nicht herausbekommen. Jedenfalls liest der Magier von seiner Stange ab, dass ich einen Herd im rechten Maxillar habe, eine gestaute Leber, einen Lungenuegend arbeitenden Vagus, und schwache Nerven. Das hat er gemerkt! Ich hatte mich schon oft gefragt, ob ich verrueckt sei oder alle andere. Er meint also, dass ich es bin.

Fuer die Behandlung gibt es drei verschiedene Saale in diesem Institut. Im ersten bekommt man eine flache Metallscheibe in die Hand gedrueckt, die an einen grossen Kasten angeschlossen wird.

Diese Scheibe muss ich auf den bewussten Maxillar legen. Um den Kasten sitzen viele Damen und ein Herr, wie zu einem Gesellschaftsspiel. Einige plaetten ihr Gesicht mit einem kleinen Eisen, das an einen Rasierapparat erinnert, andere halten die gleiche flache Metallscheibe, wie ich sie habe, an irgendwelche Koerperstellen. Alle sprechen von Krankheiten, Aerzten und Arzneien. Der Herr, dessen Gesicht aussieht wie ein Bröchen von vorgestern und der so asthmatisch ist, dass man Angstzustände vom Zusehen bekommt, teilt uns mit, dass er französischer Masseur sei und alle Krankheiten mit wenigen Massagen kuere. Zum Beweis zieht er Fotografien aus der Tasche von Klienten, vor und nach Massagieanwendung. Die Bilder wandern von Hand zu Hand, und man sieht es an den hypnotisierten Blicken und Mienen der Damen, dass sie mit der Idee spielen, sich massieren zu lassen. Wo das alte Broetchen den Atem zur Heilmassage hernimmt, weiss der Teufel. Eine schwarze lockige Dame mit stehenden Augen nutzt meine Benommenheit angesichts der Einzeldrucke, die auf mich einstruermen, um mir ein religiöses Traktat in die Hand zu druecken.

Im zweiten Saal werden mit einem verstaubten Apparat, der allem Anschein nach aus einer alten Singmaschine gebaut worden ist, blaue Flaemmchen mit lauter Gecknatter produziert. Man

sagt mir, das sei Jodzerstaebung. Rings im Kreise sitzen viele dicke Damen, die ueber Arzneien, Aerzte und Krankheiten sprechen, das heisst, sie schreiben, um sich ueber das Knattern hinweg zu verstaendigen.

Im dritten Saal stehen an einer Wand entlang 5 grosse Schaukasten mit Draehten und brennenden Lampen. An den andern drei Waenden sitzen die Patienten, die ueber Aerzte, Arzneien und Krankheiten sprechen. Hier soll ich eine Stunde lang meine Kraefte regenerieren. Es regenerieren ausser mir: zwei Nonnen, ein dicker Mann, der schlaeft, ein blondes Fraeulein, das wie eine gereizte Pantherkatze vor den Kaesten hin- und herstreicht, ein taubstummes Kind, das "bluh... bluh... bluh..." macht, zwei Damen, die an einer grossen bunten Decke stueken, ein portugiesisches Ehepaar mit einem schwachsinnigen jungen Maedchen, das sich zu mir hingezogen fuehlt und nach meinen Haaren greift...

Es gibt Heilungen durch Christian Science, durch Weisskaese, durch Geister, durch Auflegen von Tonerde, und auch durch Bestrahlung mit Micro Ondas. Wer weiss so ganz genau, was Dichtung, und was Wahrheit ist? Was Scharlatanerie und was Wissenschaft — was Suggestion, magnetische Kraft und was Hysterie ist???

Ich bin geflohen... zur Diskothek der Praefektur, die sich lange vor mir versteckt hatte. Jetzt aber habe ich sie von neuem gefunden, in der Evaristo da Veiga Nr. 95. Man sucht einige Schallplatten aus einem umfangreichen Vorrat aus, setzt sich in einem stillen Zimmer auf einen bequemen Sessel und lauscht mit Kopfhoeern seiner Lieblingsmusik. Wie erholend ist das!

BAGATELLEVISIONEN

AM RANDE DER KRISE

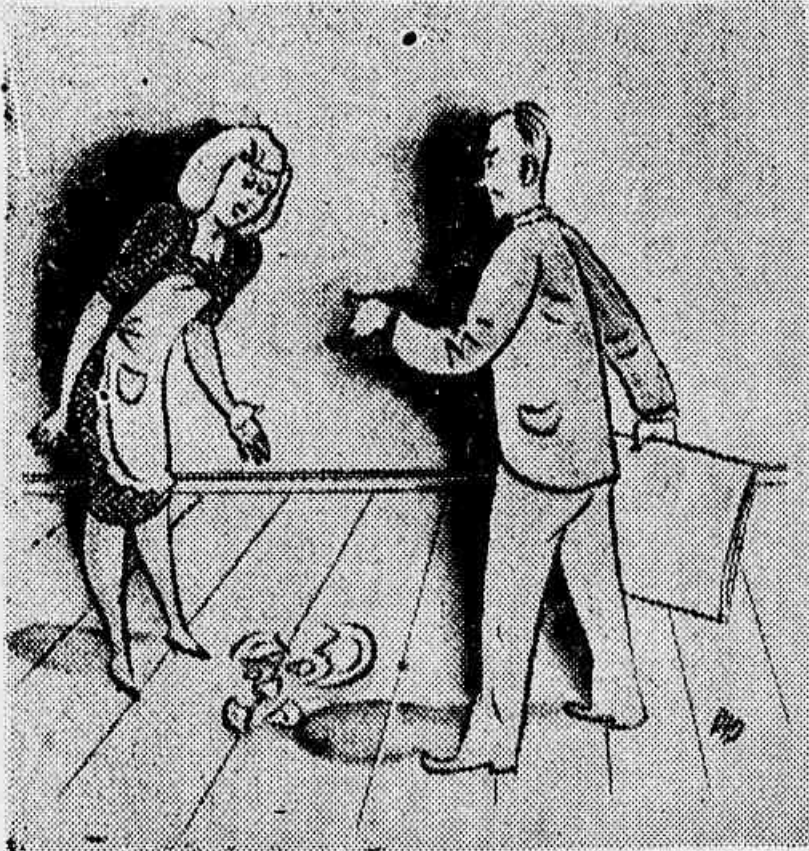
Volkswirtschaftlich tragen wir alle, oder doch 90 von 100, ein Brett vor der Stirn, nur die Distanz wechselt... Das Geld macht sich rar und rarer — niemand weiss recht warum — die Preise klettern als ob sie von einer caixa antieconomica dafür bezahlt kriegten, und der gutbuergeliche Reim Auskommen auf Einkommen hat ausgespielt. Aus neuen Reichen werden im Nu weniger Monate neue Arme, die bösse Baisse hilft PS-Besitzern auf die Beine und wer noch Bargeld hat, ist hart, weil er darauf sitzt. Ja, so lauten die traditionellen Nachwehen jeder grossen Zeit, und diesmal war sie noch grosser, und das Vermoegen hochstens drei Generationen oder zwei Inflationen ueberdauern, das weiss schon jedes bessere Finanzbaby der alta sociedade. Merkmal der Wirtschaftskrise ist ihr erbarmungslos stupendes Gedachtnis; sie vergisst die lange kein Land, kein Volk, keinen Menschen. Wir von der aelteren Generation muessen eigentlich krisenfaeste Nerven und Ansichten haben, von einem Wirtschaftsjablae schlitten wir in das naechste. Unser Leben ist eine Berg- und Talbahn, eine scenic-railway oder, wie ein unverantwortlicher Redakteur in Wien mit unbewussten Humor schrieb, eine Laube, die einmalm hinunter rollt, einmal hinauf. (Vergleiche und Fremdworte sind Gluecksache).

NOVITAETEN IN ANTIQUITAETEN

Da hat man uns vorgekuehlt, mit Ausbruch der Friedfertigkeiten muessen die garantierten Napoleon-Betten alle liquidieren, Biedermeier-Moebel horbar krachen, Elfenbein-Buddhas in der oeffentlichen Hochachtung von Copacabana sinken. Mit nichts. Superperitos, zu deutsch Oberschneide, halten daher, die Herren der Branche, sahen eher hochqualifizierte Treidler denn Historiadores. Einigen wir uns auf: historische Treidler. Was sie verkaufen ist "aus der Zeit", manches freilich der neuesten. Naemlich: die Geschichte wird (von S. Paulo aus) frisch moebliert. Sekretiere, Truhen, Tische werden mit Talent und angefaulten Holz nachgeahmt, fast moechte man behaupten. Bereits das Original dazumal sei eine Kopie gewesen. Und immer wieder entdeckt man Novitaeten in Antiquitaeten, auf denen eine grosse Vergangenheit Fingerabdrucke hinterliess. Aus Paris, London, New York reisen diese Dinge nach Rio de Janeiro. Der Krug geht bekanntlich so lange zum Bruecken bis er bricht, und die Antikenssener-Gruppe fliegt solange ueber den Atlantik bis die Versicherungspraemie sich bezahlt macht. Dennoch: das Geschaeft geht saechte abwaerts, die séculos passados kommen maechlich aus der Mode. Auch Antiquitaeten altern... FLR.

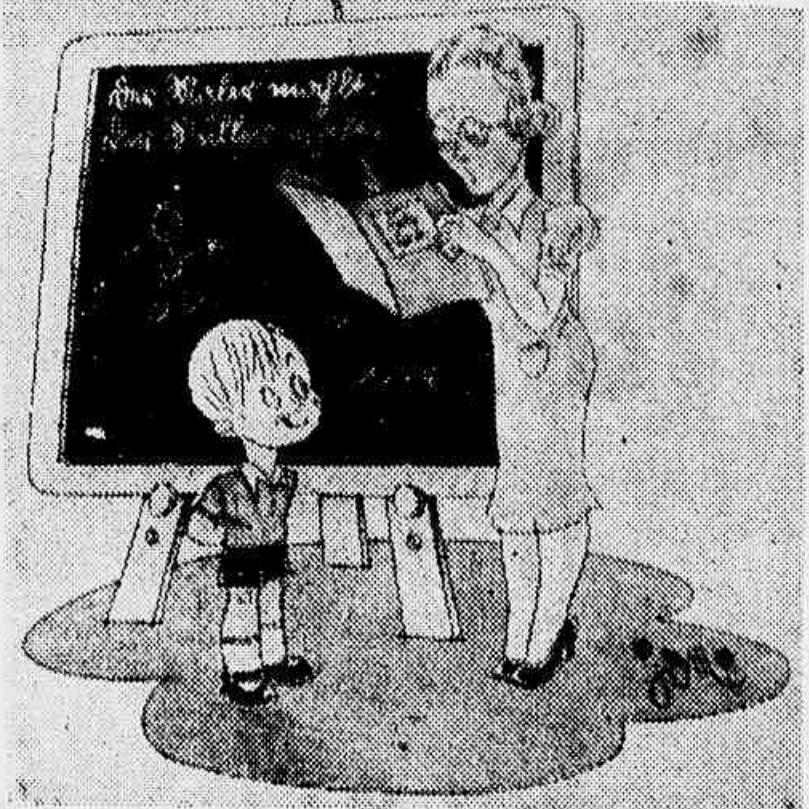
Ich habe mehr Vertrauen zu der Kraefte regenerierenden Wirkung der Schallplatten.

DB DEUTSCHE BEILAGE DER GAZETA DE NOTÍCIAS



— „Mit dem, was du schon alles zertoeppert hast, koennte man einen Gasbirrladen aufmachen!“
— „Aber Otto, wer kauft schon zerbrochenes Porzellan?“
Pippart.

— Com tudo aquilo que voce ja quebrou, poder-se-la abrir uma casa de louças!
— Uma vez... foi quando acabou a aguardente!



— „Ich moechte Sie nicht erschrecken, Fraulein. Mein Vater hat aber gesagt, wenn meine Zeugnisse nicht besser werden, dann wird in der naechsten Zeit jemand Kelle beziehen!“
— „Nao quero assusta-la, professora, mas papai disse que se meus boletins não melhorarem, futuramente alguém iria apanhar!“



— „Sie sind gewiss auf See schon in schoecklichen Lagen gewesen, was, Herr Kapitaaen?“
— „Einmal... da was Wasser unter alt!“
— Com certeza o senhor já enfrentou situações tremendas no mar, não é capitão?
— Uma vez... foi quando acabei a aguardente!

Das Missverständnis

Humoreske von Karl Robert Popp

Bei einer Auseinandersetzung droben im Bergkrug ueber einem der letzten Oberbieral, doerfer hatte der Lechner-Loisl ein zierliches Loch im Schaeffel davongetragen. Da er behauptete, grundlos angegriffen worden zu sein, und der Tracter, der Ploderer-Beni, sich hartnaeckig ueber die Ursachen seines rauhen Vorgehens ausschwiege, musste der Huber-Hansl als Augenzeuge der Rauferei den Weg aufs Amt und zur Aussage antreten. Gern hat er es nicht.

Der Hansl war ein Holzfaeller hoch droben im Gebirge, und sein Leben verlief bisher ohne sonderliche Aufregungen zwischen der taeglichen Arbeit und dem sonntaeglichen Dorfspaziergang zur Toni hinunter in voller Harmonie. Mit sich und der Welt zufriedener kam er auf dem Amte an und wusste nicht, was der Herr da eigentlich von ihm wollte. Die ganze Aufregung wegen des laecherlichen Lochs in dem Loisl seinem Hartkopf erschien ihm masslos uebertrieben. Er war an sich alles andere als ein idealer Zeuge, und der Untersuchungsrichter wollte in Laufe der ziemlich einseitigen Unterhaltung schier verzweifeln. Er versuchte aber sein moeglichstes, um aus dem Huber-Hansl wenigstens eine Andeutung ueber die Ursachen der Rauferei herauszukommen.

— „Ist der Lechner mit dem Ploderer verfeindet gewesen?“
— „Naa.“
— „Gab es einen langen Streit zwischen ihnen, als sie im Wirtshaus saessen?“
— „Naa.“
— „Vielleicht hatten sie sich aber am Tage vorher ueber etwas gestritten?“
— „Soll was i net!“
— „War vielleicht Eifersucht das Motiv der Tat?“
— „Han?“
— „Ich meine: Hat der Ploderer vielleicht mit Eifersucht im Herzen auf dem Lechner losgeschlagen?“
— „Naa. An Masskrug hat er ihm auf'gehoben.“
— „Mensch!! Wissen Sie ueberhaupt, was Eifersucht ist?!“
— „Naa.“

Der Richter sank versagt in seinen Stuhl zurueck und barg fuer einen Augenblick sein Haupt in den Haenden, waehrend ihn der Hansl mit Interesse musterte. Dann wagte er noch einen letzten Versuch, dem Huber-Hansl den Sachverhalt klarzulegen.

— „Sagen Sie: Haben Sie eine Frau?“

Grinsen.

— „Na also! Wie heisst sie?“

— „Toni.“

— „Ach, die Toni! Gut! Sie sind doch die ganze Woche droben im Gebirge, nicht wahr?“

Der Hansl nickte misstrauisch.

— „Nun, nehmen Sie an, waehrend dieser Zeit machte sich jemand an Ihr Dirndl heran. Sagen wir, der Ploderer. Er geht mit ihr spazieren, gibt ihr wohl auch hie und da einen Kuss... ein Buserl! Was wuerden Sie dann wohl empfinden?“

Der Huber-Hansl war diesen Ausfuehrungen mit staendig wachsender Anteilnahme gefolgt, und das Blut stieg ihm immer mehr zu Kopfe. Befriedigt sah der Untersuchungsrichter diese Veraenderung und fragte nochmals: — „Nun? Stellen Sie sich doch vor: Der Ploderer gibt also Ihrer Toni ein Buserl. Was sagen Sie dazu?“

— „Was i dazu sag?!“

Der Huber-Hansl glich nunmehr einer reifen Tomate und schnappte nach Luft.

— „Da sag i: Vergoelt's Gott und Dank fuer die Auskunft!“
Damit hieb er auf den Tisch, dass die Tinte herausspritzte und schlug auch schon die Tuer schmetternd hinter sich ins Schloss.

— „Mensch!“ schrie der Untersuchungsrichter abermals entsetzt und eilte ihm nach, aber der Hansl war schon aus dem Gebaeude und um die naechste Ecke.

Als am naechsten Tage der Ploderer-Beni mit einem blauen Auge und einem starken Kopfverband zur Klage erschien, brauchte der Richter nicht nach den Gruenden zu fragen.



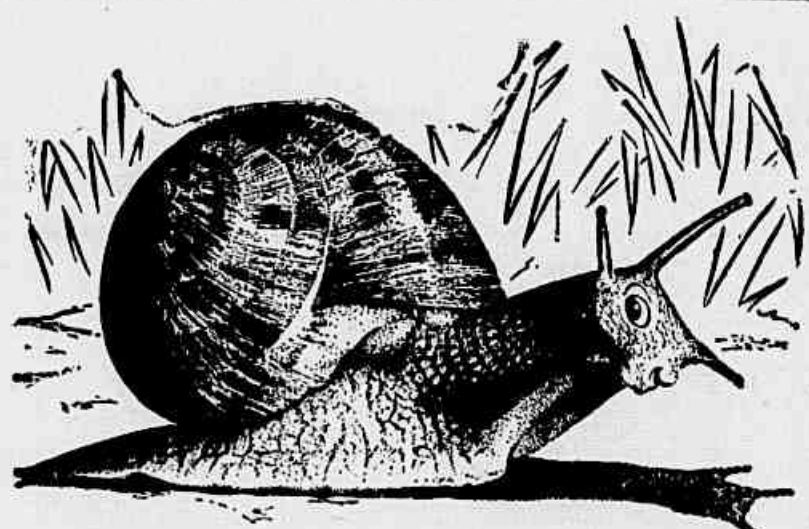
Die Schwalben stellen sich auf „As andorinhas adaptaram-se ao drathlosen Verkehr um.“
ao telégrafo sem fio.



Die neue Stenotypistin: „Herr Direktor ist nicht da, soll ich sagen. Aber das ist sicher nur Scherz, denn er macht Grimassen zu mir hin.“
A nova datilógrafa: „O diretor não está, é a ordem que tenho. Mas acho que é brincadeira, porque ele está me fazendo caretas.“



— „Fritz, wie kommt es, dass dein Aufsatz ueber das Pferd genau so lautet wie der von Otto?“
— „Wir kennen beide dasselbe Pferd, Herr Lehrer.“
— Frederico, como é que a sua composição sobre o cavalo está igual à do Otto?
— Ambos conhecemos o mesmo cavalo professor.



HA COISAS QUE NÃO PODEM SER APRESSADAS...

A Natureza é sábia... mas não se apressa... Seus processos de desenvolvimento são lentos. Também a maturação da boa cerveja obedece às leis naturais... é coisa que não pode ser apressada... Por várias semanas, o Brahma Chopp "dorme" o sono da maturação, em gigantescas dornas, fermentando sob rigorosa e constante vigilância. É nesse período de lenta maturação que o Brahma Chopp assemelha todos os princípios revigorantes do malte e as propriedades digestivas... e aroma... e o agradável sabor tônico-amargo do lúpulo. Eis o razão da super-qualidade do Brahma Chopp — a boa cerveja que o Sr. e todos apreciam.

Brahma Chopp
EM GARRAFA OU EM GARRA



CHOPP DE CERVEJARIA BRAHMA S.A. - R. DE JESUS - S. PAULO - CHOPP - P. LONDRINA - P. RIO DE JANEIRO